

用好红色资源 讲好“大思政课”

“探析红色资源赋能大思政课实践路径,通过资源活化等举措厚植青年红色信仰。”

□ 许苏丹

红色资源承载党百年征程沉淀的精神财富,充分释放育人效能,关键在于把厚重鲜活的历史遗存系统转化为可落地、可复用的课堂教育素材。当前思政教学仍存在不少现实堵点:红色展馆研学与校内课堂彼此割裂,历史叙事和理论讲解各行其道,学生短暂的现场感悟缺乏持续引导,难以沉淀为稳固持久的理论认同。要化解这一难题,需同步推进资源转型、课堂重塑、价值培育三项工作。依托红色资源赋能“大思政课”,要从资源活化、教学重构、价值内化三个维度统筹发力,打通从挖掘储备到高效活用的红色资源全转化路径,将红色精神力量转化为青年学生坚定的价值认同与行动自觉。

资源活化:让红色资源从“被参观”变为“被使用”。红色资源的育人价值需通过有效载体和方式才能充分释放,活化的核心是借助数字技术打破地域与时间限制,让红色遗存摆脱单一静态参观属性,成为课堂教学可灵活取用、反复复用的素材。一是做好采集保存,筑牢资源应用根基。运用

数字化技术全面收录各地红色遗存,搭建高精度数字档案库,永久留存不可再生红色实物并支持线上随时调取,从根源上解决实体场馆无法移动、文物易损耗、线下研学覆盖面有限的短板。二是优化整合供给,为教学落地赋能。打通展馆、地方与高校信息壁垒,依照历史脉络、育人目标重组史料,搭建智能数字资源平台,教师可结合授课主题自由搭配素材,让长期封存库房的红色史料真正融入日常教学。平台可智能匹配授课所需史料,减轻教师备课素材搜集负担。三是创新叙事呈现,丰富育人表达。依托数字媒介转变叙事视角,跳出宏大通史框架,深挖先烈家书、战地日记里饱含温度的细节,这类微观片段相比全景通史,更易触动当代青年内心。三类举措协同推进,红色资源便能走出展馆,成为教学中随时可用的配套内容。

教学重构:让红色资源从“进教材”变为“进头脑”。素材纳入教材文本,不代表学生能够真正内化理解、融会贯通。当下思政课普遍采用“理论搭配党史案例”的授课模式,看似串联史实与理论,实则形成割裂:党史被拆分为佐证理论的零散片段,学生难以理清理论诞生的完整历史逻辑;理论脱离原生历史环境,沦为依靠案例支撑的抽象结论。教学重构旨在摒弃机械拼接模式,让红色史料从理论注释转变为学生读懂理论的切入点。一是立足课程逻辑,让融入“扎根”。不同思政课程适配差异化融入路径:“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体

系概论”课依托重大党史事件,讲清理论创新的历史逻辑与时代价值;“中国近现代史纲要”课用人物与事件注脚历史结论;“思想道德与法治”课用革命先辈的人生选择回答青年价值追问。各门课程找准各自的切口,融入便是水到渠成。二是创新教学方法,让融入“增效”。构建“从史实出发、在比较中确认、在现实中验证”的认知路径,让学生在先进入历史情境、接触具体事实,在对事实的思考中自然形成对理论的深度理解。党史由此成为理解理论的必要前提,理论成为解读党史的思维工具,二者在双向诠释中生成新的意义空间。三是拓展教学空间,让融入“破界”。“大思政课”之“大”,在于突破教室边界,将课堂延伸至革命旧址、纪念馆、乡村基层一线。学生在历史现场获得的沉浸式感受,是单向课堂讲授无法替代的,以虚拟仿真技术弥补实地研学的时空短板,实现线上线下教学互补增效,线上展厅打破地域壁垒,拓宽红色育人覆盖面。

价值内化:让红色精神从“认知”变为“认同”。红色资源育人的最终目标,是引导青年发自内心认同红色精神,并以此规范自身日常言行。单纯知晓历史不等于形成价值认同,认同精神也不代表能够主动践行,认知、认同、践行要构成环环相扣的完整育人链条。一是依靠实景体验催生情感共鸣。组织学生走进红色旧址、纪念馆开展现场教学,通过情景模拟、角色扮演,让学生切身体会先辈当年的艰难抉择,实地体

验带来的情感冲击远优于课堂理论灌输,抵御历史虚无主义误导。二是依托深度反思夯实理性认知。仅靠感性体验无法形成稳定价值观,借助专题研讨、心得交流、史实对比,引导学生梳理碎片化感受,形成清晰完整的价值判断。当学生从故事倾听者转变为历史探究者,价值认同实现从外部引导向内心自觉生成转变。借助研讨交流,引导学生深刻把握红色精神时代内涵。三是落实践践活动推动知行转化。融合红色实践与基层志愿服务,组织学生赴革命老区开展公益支教、下乡红色宣讲,让青年在服务群众中坚定信仰、深化认同,真切体会自身社会价值,红色精神最终转化为指引自身的行为准则。体验、反思、实践三个环节层层递进,分别解决情感触动、理性认知、知行脱节三类问题,三者缺一不可,完成从认知认同到躬身践行的全过程升华。基层实践搭建知行转化桥梁,推动红色精神真正落地生根。

红色资源是讲好“大思政课”的核心载体。党委领导、政府统筹、学校主导、社会参与须同向发力,以更开阔的视野整合全域红色资源,以更贴近青年认知习惯的方式设计教学,以更务实长效的机制检验育人成效,推动红色精神内化于心、外化于行,让红色基因在青年一代的血脉中永续流淌。

【作者单位:湖南工程学院马克思主义学院;本文系湖南省普通高等学校教学改革研究项目:“‘大思政课’视域下党史学习教育融入高校思政课教学实践与研究”(课题编号:HNJG-20230973)阶段性成果】

活化千年黄河农耕文脉 创新文化传承传播新路径

□ 吴亮

近年来,中央一号文件持续对农耕文化保护传承、创新发展作出部署,明确农耕文化是中华优秀传统文化的重要组成部分。黄河流域是我国古代农业文明的核心发源地,孕育了河湟文化、河洛文化、关中文化、齐鲁文化等特色地域文化。数千年来,黄河流域始终是中华文明发展的核心承载区,其所积淀的黄河农业文化,既是中华民族繁衍生息、发展进步的物质根基,更是滋养民族精神、赓续文明血脉的重要文化源泉。

在人类社会从农业社会发展进入信息社会的进程中,传统农业文化面临诸多发展困境。首先,在农业社会孕育而生的农业文化,如何在信息时代回归日常生活场景、融入衣食住行、获得现代年轻人的认同,由“他者文化”转化为“自我文化”;其次,农业文化如何高效与现代农业产业及文旅经济有机融合,将文化价值有效转化为经济价值与社会价值,形成文化传承、产业收益双向反哺的良性循环。最后,如何突破实体空间与传播圈层的限制,将黄河农业文化蕴含的精神内核与文化价值创造性地转化为适配传播的内容产品,打破地域圈层限制,让静态遗存变为活态文化,实现全域广泛传播。这些都是黄河农业文化创新发展需要回应的核心时代命题。黄河农业文化创新发展亟须在文化传承、文化产业升级、文化传播等维度实现突破。

融入日常民俗,夯实农耕文化传承根基。推动农业文化走向生活民俗化,本质就是让农耕文化摆脱工具化利用,回归人文生活本质。黄河农业文化传承,关键是要走生活化、民俗化路径,深度融入百姓的日常实践与地方民俗传统之中。西方文化研究学者雷蒙·威廉斯曾提出:文化本质上是民众日常生活中的文化实践,其意义在持续不断地使用与使用过程中被创造、重塑并输出。例如,二十四节气是农业社会中春耕、夏种、秋收、冬藏的周期性规律与生存智慧的集中体现。千百年来,依据节气设定的民俗节庆早已渗透至民众的衣食住行、生产劳动、人际交往等方方面面。作为农业文化实践的核心载体,像面塑、虎头鞋、黄米油糕、地坑院、“黄河大集”等形式生动鲜活。它们不仅体现了农业文化的季节性节奏,还通过仪式、庆祝与共享活动,使文化在集体记忆中得以延续,在代际传递中保持活力,进而丰富生活的内涵并强化社会连接。

数字赋能产业,推动文化资源价值转化。持续推进数字技术与黄河农业文化产业深度融合,实现从文化资源转化为产业优势、经济优势,提高可持续发展能力与市场核心竞争力。首先,实现产销体系革新。将电商、数字化供应链融合,打通黄河特色农产品产销链路,激活产业活力。其次,融入现代设计与文创产品,打造文化IP。将传统色彩、图案等元素与现代流行趋势结合,设计成独特的文化符号和标识,增加其附加值。最

“本文聚焦黄河农业文化的时代困境,提出以民俗传承、数字赋能、传播革新推动其创新活化,赋能乡村振兴。”

后,农文旅一体化。开发不同板块,推动乡土文化、休闲农业、乡村民宿、教育研学等业态特色化发展,重点研究“黄河民宿”“太行民宿”等精品集群的培育路径。探索“行走河南·读懂中国”品牌体系下乡村文旅子品牌的系统构建路径,研究利用数字营销手段讲好黄河农业故事、扩大客流吸引的具体策略。例如洛阳牡丹花作为农业文化遗产,近些年来以牡丹花会节庆类旅游活动作为洛阳重点开发的旅游资源,形成牡丹文化。通过文创成功构建了涵盖非遗工艺牡丹瓷、特色饮食以及冰箱贴、玩偶挂件等潮流配饰的多元化产品体系,并与鲜花销售、旅游市场有机融合,从而实现从国色天香的自然景观观到可携带、可互动、可传承的文化符号转化。

革新传播生态,实现文化全域精准传播。当前,黄河农业文化的传播为迎合大众喜好,普遍呈现出同质化、浅表化、低俗化及娱乐化的倾向,传播精准度不高。农业文化的传播形式虽多样繁杂,但缺乏对深层次精神内涵的挖掘、文化思维渊源的追溯以及审美意境的构建。应该创新

黄河农业文化传播生态,实现分众个性传播。具体而言,即立足黄河流域不同地域特点以及年轻化传播需求,依据口头传说、表演艺术、社会风俗节庆、传统手工艺技能、自然知识实践等不同文化类型的特征,分类制定具体的传播策略,实施个性化与交互化的传播方式,打破传播壁垒,推动地域农业文化资源联动传播。持续推进数字技术在黄河农业文化传播的应用,发挥数字技术在全面整合资源、全媒体传播矩阵构建、基于用户画像,为目标受众提供精准的定制化内容推送等方面的优势。

综上所述,乡村与都市景观差异较大,其独具地域特色的田园风貌、方言乡音、乡土特质,恰好契合了信息社会中人们寄托乡土情感、建构身份认同、获得沉浸式体验、实现精神回归与释放生活压力的多重需求。自古以来,农业始终在黄河流域占据核心战略地位,展现出持久的生命力与广泛的辐射力。构建涵盖黄河农业文化资源挖掘、文化内容创新生产、传播渠道拓展以及文化消费评估的完整体系,推动传承千年的黄河农业文化叙事打破流域局限,走入更广阔的公众视野,进而实现其在历史、文化、社会、经济、科学及艺术层面的多维价值,这对于推动农业文化的创新发展与传播、全面推进乡村振兴,意义重大。

【作者系河南农业大学文法学院教授;本文系河南社科规划项目“构建中华文明标识体系的河南实践研究”(2024ZZX00045)阶段成果】

用心用情抓实新就业群体思想引领

“聚焦新就业群体思政建设,破解现实堵点,多方联动凝聚劳动者力量,赋能基层治理与高质量发展。”

□ 刘娟

平台经济快速崛起催生规模庞大的新就业群体。快递骑手、网络主播、网约车司机穿梭城市街巷、联通线上线下,既是数字经济运行的“毛细血管”,也是感知民情、参与基层治理的“流动探头”。抓实新就业群体思想政治建设,是做好新时代群众工作、做强新兴领域党建、提升基层治理水平的重要抓手。坚持精准化、系统化、协同化工作指导,推动思想引领由“广撒网”转为“精准滴灌”,真正把广大新业态劳动者团结凝聚在党的周围。

精准研判堵点,找准思想引领发力方向。做好新就业群体思政工作,难点在精准、短板在协同。新就业群体青年占比

高、来源广泛、职业流动性极强,不同行业从业者的急难愁盼与思想关切各有不同。以往“一堂宣讲、一套课件、一次集中学习”的标准化教育模式,难以引发情感共鸣与价值认同。同时,常态化走访摸排机制不够健全,对从业者收入保障、子女就学、职业发展等诉求掌握不全面,容易导致“思想教育与现实诉求两张皮”。此外,行业主管、街道社区、平台企业各管一段,尚未形成闭环式的教育服务体系。不少青年从业者线上活跃度高、价值取向多元,碎片化网络信息易造成认知偏差,让传统思政载体不足、触达有限的短板更加凸显。面对新形势新群体,必须跳出粗放式工作思维,建立分层分类、供需匹配、多方联动的工作新模式。

细分群体施策,推动思想引导入脑入心。依托工会驿站、物流园区、社区网格常态化开展上门走访、谈心交流,全面梳理不同从业者的思想困惑与生活难题,建立动态更新的服务台账。针对不同行业群体定制差异化教育内容:面向配送骑手重点讲解劳动保护、休息权益相关政策;面向货运、网约车从业者宣传行业规范、便民服务

举措;面向青年直播从业者加强职业道德与法治观念引导。改变单向说教的传统模式,依托站点小型课堂、线下交流活动,用身边先进典型、行业真实故事解读党的创新理论,把抽象政策转化为听得懂、看得见、有共鸣的身边事,让主流价值真正走进劳动者心里。同时,用好短视频、社群直播等传播渠道,打造轻量化、可视化理论宣讲素材,实现随时随地可学、潜移默化浸润。

深耕暖心服务,凝聚党群同心奋进合力。深化思想引领实效,关键是打通产业、就业、基层治理的良性循环。新就业群体扎根平台经济一线,职业发展、思想诉求与行业发展、城市治理紧密相连。平台企业要主动扛起主体责任,规范用工管理、优化运营规则,塑造正向的行业职业文化;街道社区要依托线下服务阵地,将政策宣传、隐患排查、文明创建与思想凝聚相结合,激活群体基层治理参与价值;行业主管部门要统筹顶层政策设计,完善社保缴纳、子女入学、住房保障等配套举措,形成“产业发展吸纳就业、思想引领凝聚劳动者、群众力量赋能基层治理”的完整闭环。

构建协同格局,筑牢思想引领长效机制。新就业群体思想政治工作涉及市场监管、交通、社区、平台企业等多个主体,单一部门无法实现长效治理。社会工作部门要统筹整体规划,健全新兴领域党建统筹机制;行业主管部门要聚焦行业规范与权益保障,落地就业扶持和技能培训政策;街道社区、工会驿站要夯实一线服务阵地,常态化开展谈心走访与暖心服务;平台企业要落实经营主体责任,开辟一线学习阵地、设立党员示范岗;工会、共青团、妇联等延伸团组织服务触角,开展青年文化、心理关爱活动。要打破信息壁垒、厘清职能边界,建立信息共享、联合走访、联合宣传、联合激励的常态化协同机制,凝聚起引领服务新就业群体的整体合力。

新就业群体思政建设是一项长期系统工程。唯有以精细化服务拉近党群距离,以制度化联动整合各方力量,方能引导广大新业态劳动者立足岗位履职尽责,为高质量发展与高效能基层治理注入强劲动能。

(作者系中共信阳市委党校图书馆主任、讲师)

“秉持科学保护、文化赋能理念,活化利用航空工业遗产,推动其从“工业锈带”向“航空生活秀带”转型,兼顾文脉传承与城市发展。”

□ 任国平 王艺然 钱冰洁 刘柯岩

工业遗产是城市历史记忆的重要载体,是近代工业文明发展的生动见证。在新型城镇化持续推进的背景下,我国大量航空工业厂房、机库遗存面临保护传承与更新利用的双重任务。坚持科学保护理念、推进适度活化更新,以最小干预方式延续工业文脉、释放空间价值,推动航空工业遗存由“工业锈带”向“航空生活秀带”转型,是新时代城市更新与文化遗产保护工作的重要课题。

以最小干预筑牢遗产保护治理根基。工业遗产保护领域长期面临的核心矛盾,在于历史原真留存与当代功能更新之间存在的深层结构性张力,如何在二者之间寻求科学合理的动态平衡,成为摆在城市规划者、建筑师与文化遗产保护者面前的重要理论命题与紧迫实践课题。航空厂房、机库作为特定历史时期国家工业化与国防现代化进程的重要物质见证与关键技术空间载体,其独特的大跨度空间结构体系、富有历史沧桑质感的特殊表皮肌理与高度辨识性的场所精神气质,共同构成了不可复制的工业美学样本与区域集体记忆的物质载体,蕴含着极为丰富的历史叙事信息、工业技术价值与建筑美学意涵,是城市工业文明演进的珍贵遗存与活态档案。

最小干预原则并非简单意义上修旧如旧的技术保守姿态,更不是消极意义上的保存停滞与固化封存,而是一种体现理性节制与文明敬畏的有限介入空间伦理选择——在结构安全科学加固、功能适度适配转换与文化原真完整传承的三重约束条件下,以尽可能低的干预幅度,实现历史价值延续、美学精神传承与社会综合效益的有机统一。这一原则内在要求改造策略充分尊重原有建筑的结构逻辑演进脉络、材料语言特征与建造工艺智慧,避免大拆大建的破坏性更新方式,始终保持对过度商业化开发侵蚀消解工业文脉的高度文化警惕与制度防范,确保工业遗存所承载的历史信息得以真实完整地传递后世。

从具体实践操作维度审视,应当优先保留厂房原有的开敞空间格局特色与机库的穹顶结构体系优势,审慎采用可逆性、可识别性的现代技术措施补强结构安全性,以轻触式、嵌入式、生长式的功能植入手法实现空间有机再生与功能迭代升级,使新旧元素在时空对话中达成和谐共生的美学效果与丰富深刻的文化内涵表达,形成历史与当代相互映照、彼此诠释的独特空间张力与审美意境。这种审慎而节制、适度而有为的介入姿态,既有力维护了工业遗存的原真性、完整性与历史可读性,又为后续的多元化适应性利用预留了充足的弹性空间与演化可能,深刻体现了当代社会对工业文明应有的历史敬畏与时代传承责任,彰显了城市发展进程中不可或缺的文化自信、战略定力与深厚人文关怀。

以文化赋能激活城市更新内生动能。推动工业遗存从“工业锈带”向“生活秀带”转变,在本质上反映了工业空间从单一生产逻辑向复合生活逻辑的重大范式转换。

航空遗存具有高度独特的文化辨识度,强烈科技象征性与深厚情感凝聚力,其转型更新路径理应超越单纯的物质空间改造层面,转向以航空文化IP为核心引领、以航空精神为价值内核的整体性场景重构与多元价值再生,实现从空间改造到文化营造的思维跃升与路径革新。一方面,通过深度叙事性空间设计策略与沉浸式体验营造手法,将航空制造辉煌历史、飞行文化集体记忆、大国工匠精神谱系与地域特色工业文脉有机嵌入空间体验脉络之中,系统构建具有航空文化特质的叙事场景与体验序列,使工业遗存深度转化为承载集体历史记忆、传统工业文明薪火、涵育民族文化自信的重要文化容器与精神地标;另一方面,积极以“航空+”融合创新模式为战略路径,有序导入公共文化服务、创意产业孵化、科技研学教育、文旅休闲体验与社区生活配套等多元功能业态,着力构建生产、生活、生态三生融合、文商旅体四位一体的新型城市文化空间格局,推动形成具有航空特质的区域文化品牌与城市文化名片。

这种转型更新绝非对工业历史痕迹的简单抹除或表层的美化装饰,而是对航空精神内核的深层文化诠释与当代价值创造性再生——让原本冷峻肃穆的钢铁构架转化为富有温度、充满人文关怀的公共文化地标与市民精神家园,让沉寂闲置、日渐荒芜的工业场地重新焕发生机活力与时代光彩,使航空文化真正融入市民日常生活肌理并成为城市文化软实力的重要组成,最终实现工业遗存从静态物质遗存向活态文化遗产、从城市消极空间向公共文化客厅的质性升维与蝶变跃升,为城市高质量更新发展注入深厚的航空文化底蕴、科技美学气质与强大精神动力,开创工业遗产科学保护与城市文化繁荣发展相统一、历史文脉赓续传承与人民美好生活需要相适应的时代新格局。

新时代新征程,做好航空工业遗产保护利用工作,必须始终坚持保护优先、最小干预、活化利用的原则,以航空文化赋能老旧工业空间转型,持续推动“工业锈带”向“航空生活秀带”蝶变升级。这既是工业遗产保护事业的时代使命,也是助力文化强国建设、推动城市高质量发展的重要途径。唯有统筹好保护与开发、传承与创新,才能实现工业文脉永续传承与城市发展提质增效的双向共赢。

【作者单位:任国平、王艺然、钱冰洁,江西航空职业技术学院;刘柯岩,北京科技大学;本文系江西省教育科学规划课题“高职院校思政引领力指数构建研究”(编号:2025ZQN047)研究成果】

以最小干预理念推动航空工业遗存文脉新生