

深耕人才沃土 赋能乡村振兴

□ 唐 晶

党的二十大报告指出:“全面建设社会主义现代化国家,最艰巨最繁重的任务仍然在农村。”全面推进乡村振兴是一项系统工程,无论是发展现代农业,还是培育乡村特色产业,或是激发乡土文化活力、提高乡村治理水平,都需要专业人才参与其中、各施所长,共同破解乡村振兴过程中遇到的各类疑难问题。要激励各类人才在农村广阔天地大施所能、大展才华、大显身手,着力打造一支强大的乡村振兴人才队伍,才能以更大的决心、更明确的目标、更有力的举措全面推进乡村振兴。本文以湖南省衡阳县乡村振兴人才队伍建设为例,探究人才赋能乡村振兴的实践路径,打造良好的人才发展生态,可为壮大乡村人才队伍提供参考示范。

人才赋能乡村振兴的时代价值

习近平总书记强调:“乡村振兴,关键在人、关键在干。”人才振兴是乡村振兴的基础。人才作为推进乡村全面振兴的第一核心资源,是串联产业振兴、文化振兴、生态振兴、组织振兴的重要纽带,更是夯实农业农村现代化建设、推动县域“三农”事业高质量发展的重要支撑。

全面推进乡村振兴战略落地见效,离不开高素质乡村人才队伍的保驾护航,无论是乡村产业提质升级、基层治理迭代优化,还是民生服务持续改善、和美乡村建设推进,都必须依靠人才赋能、依靠人才支撑、依靠人才实干。抓实抓好乡村人才队伍建设,能够有效激活乡村内生发展动力,盘活农村各类资源要素,破解乡村发展短板难题,为衡阳县巩固拓展脱贫攻坚成果、推进城乡融合发展、实现农业强、农村美、农民富的发展目标筑牢坚实基础,具有重要的现实意义和长远战略价值。

衡阳县乡村振兴人才建设有成效

衡阳县委党校课题组围绕加强乡村振兴人才队伍建设这一主题,结合衡阳县实际,开展了深入调查研究。近年来,衡阳县始终锚定人才兴乡、人才强县发展目标,聚焦基层治理、特色产业、公共服务、农业科技四大核心领域,精准靶向培育各类乡村人才,不断优化人才队伍年龄结构、学历结构和专业结构,有效激活了乡村人才干事创业活力,全县乡村人才工作呈现稳步提质、持续向好的发展态势,为县域乡村产业发展、基层治理、民生保障、

农业现代化建设提供了坚实有力的人才支撑和智力保障。

优化基层治理人才梯队,筑牢乡村治理根基。衡阳县持续深耕基层治理人才队伍建设,以村级班子优化提升为抓手,常态化开展干部选配、梯队培育、能力淬炼工作,持续迭代优化乡村治理人才队伍结构。通过常态化换届优化、择优吸纳乡土能人、储备青年后备干部等多项举措,全面推动村(社区)“两委”班子年轻化、高学历化、专业化升级,有效破解基层干部队伍老龄化、思路固化等问题。同时,严格落实基层干部配备标准,推动实现村(社区)“两委”班子年轻干部、女性干部应配尽配,构建起结构均衡、作风优良、务实担当、扎根基层的治理骨干梯队。广大基层治理人才坚守乡村一线,深耕基层党建、人居环境整治、矛盾纠纷调解、便民政务服务、乡村建设推进等重点工作,持续提升乡村治理精细化、规范化、现代化水平,切实筑牢乡村和谐稳定、稳步发展的基层根基。

培育本土产业人才队伍,激活乡村产业动能。立足县域特色种养、农产品加工、乡村文旅、农村电商等优势产业布局,衡阳县精准发力培育本土产业人才队伍,持续壮大乡村产业人才体量、提升人才创业兴业能力。全县依托产业项目带动、政策专项扶持、示范基地培育等多元模式,重点培育乡村产业带头人、新型职业农民、农村创业青年、农产品产销骨干等各类实用型人才。广大本土产业人才立足乡土资源、深耕特色主业,积极探索乡村产业发展新业态、新模式,充分发挥示范引领作用,带动群众抱团发展、联动增收。同时,主动参与农产品品质提升、区域品牌培育、产销体系建设等重点工作,畅通线上线下销售渠道,有力推动县域特色农业规模化、标准化、品牌化发展,不断激活乡村产业内生动能,为乡村产业振兴和群众增收致富注入持久活力。

夯实公共服务人才根基,提升乡村民生品质。衡阳县始终坚持以民生为导向,持续夯实乡村公共服务人才队伍建设,聚焦乡村教育、基层医疗两大民生重点领域,不断完善人才配置、培育、激励、保障全链条机制。通过常态化人才引进、系统化技能培训、常态化岗位练兵、专业化能力提升等举措,持续优化乡村教师、基层医护人员队伍结构,稳步提升公共服务人才的专业素养和履职能力。长期以来,广大乡村教师扎根乡村讲台、潜心教书育人,全力保障乡村基础教育均衡发展;基层医护人员坚守基层一线,常态化开展基本医疗服务、公共卫生防

控、健康科普宣教等工作,切实守护农村群众身体健康。基层公共服务人才默默奉献、履职尽责,持续优化乡村公共服务供给质量,不断缩小城乡公共服务差距,切实提升农村群众的获得感、幸福感、安全感。

建强农业科技人才队伍,助力现代农业发展。紧扣现代农业转型升级、提质增效发展需求,衡阳县持续深化农业科技人才体制机制改革,不断建强基层农技服务队伍,夯实农业现代化发展人才根基。全县农业科技工作者立足田间地头、服务农业生产一线,常态化开展良种推广、现代农业技术指导、病虫害绿色防控、农业科技创新、种养模式优化等精准服务,主动对接农户、合作社、农业企业生产需求,针对性破解农业生产中的技术难题。通过农技人才的示范引领和技术赋能,有效推动传统粗放农业向标准化、科学化、智能化现代农业转型,助力县域农业产业提质、增效、增产,全方位护航全县现代农业高质量发展,为乡村农业产业振兴提供坚实的技术支撑和人才保障。

衡阳县乡村振兴人才队伍建设虽取得了优良成效,但仍存在以下问题。一是基层治理人才结构优化,但能力亟待提升。二是产业发展人才数量增长,但示范效应不强。三是公共服务人才质量提升,但流失严重。四是农业科技人才作用显现,但人才队伍萎缩问题凸显。

强化乡村振兴人才建设的实践路径

营造人才成长壮大的良好社会环境。栽下梧桐树,引来金凤凰。一是要加强政策前瞻性研究,做到“人愿留”。全面推进乡村振兴是一项长期战略任务,各级要主动作为搞好研究预判、先人而动,做到因地制宜、科学规划,做优引领型人才能够崭露头角的软环境。二是要加大乡村公共基础设施建设投入,做到“能留人”。围绕统筹推进城乡融合发展,加快推进村庄规划、公共基础设施、基本公共服务建设,夯实人才能够安心工作的硬实力。三是要建立各级领导联系人才制度,实现“不愿走”。乡村要留住人才,更应从环境、待遇、地位等方面切实进行关怀,如出台具体措施、建立各级领导联系乡村人才制度,同时支持企业参与乡村人才培养,用心做好人才服务保障,厚植人才安心创业干事的人文环境。持续推进人才振兴,营造人才善谋事、肯干事、干成事的创新创业环境,方能实现富民强县、持续发展。

制定符合人才需求的培训计划。随

着互联网快速发展、数字技术广泛普及,知识获取渠道日益多元,乡村人才培养工作也应当主动顺应新形势新变化。一是要大力组织乡村发展领军人物到发达地区研学,通过学习解放思想、增强干劲、明晰目标,变“要我学”“要我赶”为“我要学”“我要追”。二是要大量组织“土专家”“田秀才”到先进地区实地学习,通过学习看清差距、开阔眼界、把握市场,努力向先进看齐,在进取中超越。三是抓好农村文化人才数字技能培训,推动传统乡贤文化人才借助信息技术扩大影响力、带活乡村发展。同步加强乡村人才信息技术、电商知识培训,培育一批直播达人、农村主播,以文化振兴助力乡村全面发展。

建立人才健康成长的体制机制。乡村是个大舞台,不但能检验人、锻炼人,而且还要推动打通体制机制障碍,做到塑造人、成就人。一是建立鼓励人才服务乡村制度。提高服务乡村振兴优秀带头人、返乡大学生的薪酬待遇,为其购买养老、医疗等主要社会保险,加大从村干部、返乡大学生中招录公务员、事业单位工作人员力度,引导人才放下包袱“放心干”。二是完善农村人才职业技能等级制度。建立与乡村高技能人才等级挂钩的补贴制度,适当拉升级差待遇,增强投身乡村振兴优秀人才的荣誉感、获得感,激励广大人才脚踏实地“实心干”。三是健全乡村振兴人才考核评价制度。加大考核力度,推行目标管理,尝试建立适应乡村振兴工作特点的年度目标考核体系,奖优罚劣,促干事者出彩,使有为者闪光。

完善支持人才干事创业的制度体系。产业振兴是全面乡村振兴的基础,也是乡村人才建功立业的重要舞台,因此要优化人才奉献乡村的制度体系。一要建立各级领导抓重点项目制度。要自上而下筛选一批乡村振兴重点产业项目,确定建设目标、工作进度,明确责任领导、帮扶部门、项目负责人,为人才干事创业排除干扰、清除障碍。二是建立专项资金兑付直通车。通过整合项目资金,确定帮扶资金,运用“村财镇管、县统筹”项目管理模式,加强资金的使用监管,按项目实施进度直接拨付相应数量资金,减少资金流转中间环节,为人才干事创业提供坚强资金保障。三是建立相关部门帮扶项目制度。建立项目建设联席会议,定期为项目建设现场所需、把脉开方,明确时限、跟踪落实,协调各方形成齐抓共管的良好局面。

(作者单位:中共衡阳县委党校)

赓续红色文化血脉 筑牢高校思政育人根基

□ 侯亮荣

红色文化是中国共产党领导人民在革命、建设、改革历程中凝结的宝贵精神财富,是新时代大学生思政教育落实立德树人根本任务的优质资源。面对当前红色文化融入中部分存在的形式化、浅表化问题,本文深入阐释其彰显政治属性、唤醒历史记忆、激活精神动能的价值意蕴,并从课堂叙事重构、数字技术赋能、馆校协同实践、分众化精准供给等维度探索实践路径,对增强思政教育亲和力与实效性、培育担当民族复兴大任的时代新人具有重要意义。

彰显政治属性,锚定育人方向。红色文化生成于中国共产党领导人民争取民族独立与解放的伟大实践,自带鲜明的马克思主义底色与党性标识。通过阐释红色文化中蕴含的初心使命与道路抉择,可使学生从马克思主义中国化时代化的历史演进中理解中国共产党为什么能、中国特色社会主义为什么好归根到底是因为马克思主义行,在理性认同基础上强化“两个确立”的政治自觉,筑牢抵御错误思潮的思想堤坝,确保立德树人始终沿着正确政治航向推进。

唤醒历史记忆,深化情感认同。革命遗址、文物书信、口述史料、文艺作品等载体保存着民族集体历史记忆,将宏大历史叙事还原为有温度的人物故事与宏大抉择。通过引导学生重返历史现场、解读红色文物背后的细节逻辑,可使抽象历史认知转化为切身情感体验,帮助学生树立大历史观与正确党史观,在代际精神对话中自觉拒斥历史虚无主义对革命历史的歪曲与解构,使红色基因从宏大叙事中被内化为青年自身的精神归属。

激活精神动能,助推人格养成。中国共产党人精神谱系,包括坚定理想、舍生取

义、自力更生、为民担当等品质,是红色文化的精神内核,也是健全人格养成的优质资源。将红色文化融入思政教育,实质是把核心价值观人格化、具象化,以先烈先辈的道德垂范感召学生在价值权衡中明大德、守公德、严私德。同时,革命前辈百折不挠的意志品质可为青年应对学业挫折、就业焦虑与现实压力提供强大精神支撑,激励其超越功利主义与短期主义,将个人成长主动嵌入民族复兴的时代坐标系,成长为有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的时代新人。

重构叙事方式,活化课堂讲授。教育部与国家文物局2021年联合印发的《关于充分运用革命文物资源加强新时代高校思想政治工作的意见》要求“全面推动革命文物资源融入高校思想政治工作体系”。革命文物资源,是中国共产党领导人民在革命、建设、改革历程中积淀形成的物质载体与历史具象,也是红色文化当可触可感、能够转化为教学资源的重要组成部分。将其融进大学生思政教育,首先须解决静态政治属性向动态教学内容转化的课题。借助建构主义知识观,红色文化不应作为附加案例简单粘贴进教材,而应依照思政教育各章节知识逻辑重新编码,使革命道路抉择与制度确立历程成为马克思主义中国化历史必然性的注脚与验证素材。即高校应邀请马克思主义学院教师开展红色专题集体备课,按章节梳理地方红色史料,把党史中重大会议、战略转折、群众路线等内容嵌入对应理论模块,实现红色资源与教材体系结构化耦合。课堂上采用问题导向式教学,引导学生通过对红色史实中矛盾情境的辨析自主推导对理论结论,让政治属性从外部理论灌输转化为学生自身理性认同的生成过程。

借力数字技术,打造沉浸式体验

2016年,习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上指出:“要运用新媒体新技术使工作活起来,推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合,增强时代感和吸引力。”将红色文化融入思政教育,必须推动静态文本与影音素材教学模式向沉浸式情境体验模式转变,不能将数字技术仅当作课件或视频播放的替代工具。高校组织思政课教师系统整理红色经典文献、红色家书、口述史料及红色经典影视片段,建设校本红色文化数字资源库,运用虚拟现实(VR)、增强现实(AR)对重大历史场景与经典历史瞬间实施三维复原或情景动画重现。课堂上,引导学生通过头戴设备或交互大屏中完成第一视角历史行走与交互辨析,从被动聆听转为沉浸式感悟,并依托校园网络平台推送红色全景故事与微课,供课前预习、课后延展。这种多感官沉浸式教学可拉近历史时空距离,使学生在情境共鸣中完成从感性触碰到理性认同的跃迁,让红色基因借助数智赋能真正入眼入脑入心。

推进馆校协同,延展实践场域。“为谁培养人、培养什么人、怎样培养人”始终是教育的根本问题。红色思政育人不能局限于教室课堂,要善用社会大课堂,盘活各类红色教育阵地资源。通过馆校协同打通理论学习与社会实践,推动红色精神由思想认知转化为青年学子的行动自觉。

高校要与周边革命遗址、纪念馆、烈士陵园深化共建合作,设计阶梯式实践培养方案:大一开展认知参观,大二开展口述史调研,大三参与志愿宣讲,大四完成红色研学报告。推行馆校互聘双师模式,场馆研究员与高校思政教师联合备课,共同指导实践,把场馆一手史料转化为研究性学习素材。配套设置红色实践学分,并将参与

红色主题调研、文创设计、基层宣讲纳入学生综合素质评价,引导青年学生从红色文化接收者转变为红色精神的阐释者、传播者。通过实践调研、反思总结、宣传传播完整链条,推动中国共产党人精神谱系转化为青年的价值追求与行为自觉,内化为应对现实困境的精神坐标与道德标尺,打通课堂教学到社会实践、思想认知到人格养成的育人链条,提升红色文化育人实效。

融合专业特色,实现精准供给。习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上指出:“思想政治工作从根本上说是做人的工作,必须围绕学生、关照学生、服务学生,不断提高学生思想水平、政治觉悟、道德品质、文化素养,让学生成为德才兼备、全面发展的人才。”因此,将红色文化融入大学生思政教育,不能只做同质化灌输,而应按学生学科背景对红色资源作分众化编码,在思政专题教学、形势政策课、党团主题活动中实施差异化内容供给。例如,面向文史哲类学生,侧重红色经典文献、革命文艺作品与红色家书的文本细读及价值阐释;面向理工类学生,重点讲述“两弹一星”精神及科学家爱国奉献精神,引导体会科技报国使命;面向经管类学生,结合红色金融史、革命根据地经济建设案例及先辈廉洁作风展开专题讨论;面向艺术、医学、师范类学生,分别将红色题材艺术创作、红医文化与乡村教育先驱事迹融入主题实践与榜样教育。基于此,马克思主义学院应在集体备课时按学科分类整理对应红色文化案例库,做到一专业一侧重,使不同学科背景的学生在自身熟悉的语境中找到红色精神与个人成长的意义联结,切实提高思政教育中红色文化供给的匹配度与感召力,推动价值引领从泛化宣导走向精准浸润。

(作者单位:武昌理工学院马克思主义学院)

□ 黄竹一

数字技术正推动文化产业深度融合发展。海南拥有琼剧国家级非物质文化遗产和得天独厚的热带影视取景资源,但也面临琼剧数字化建档不完善、影视产业多停留在外景拍摄等发展瓶颈。立足海南自贸港数字基础设施与政策红利,可从内容生产、传播推广、文旅融合、制度保障四个维度探索发展路径,推进琼剧抢救性数字化保护,推动影视产业数字化转型升级,为海南文化强省建设提供实践参考。

本土资源优势突出 产业数字化亟待提质

海南拥有琼剧这一国家级非遗资源和热带取景地独特优势,但戏剧与影视两个领域的数字化程度均偏低。

琼剧方面,《搜书院》《刁蛮公主》等部分剧目已纳入中国戏曲音像工程并用4K技术录制,海南省琼剧院也曾拍摄4K数字电影《喜团圆》,但绝大多数传统折子戏、名角身段与唱腔仍仅靠模拟录像留存,缺乏系统性的动作捕捉、三维身段扫描和统一琼剧数字资源库。

影视产业方面,海南长期停留在“天然摄影棚”的外景取景功能上,虚拟制片、AIGC辅助编剧、数字资产库等上游环节企业较少,高端视效、动捕、后期渲染人才短缺,高校人才培养与产业实际需求尚存在一定差距。

与此同时,赋能条件已初步具备,如陵水海底数据中心与海底智算中心投用,海口观澜湖(华谊·冯小刚电影公社)与陵水海风国际影视基地建设,海南AI短剧出海产业基地2026年在澄迈挂牌,“海南拍·拍海南”平台已归集400余处取景地VR全景素材,为琼剧抢救性数字化建档与影视产业数智化升级提供了现实基础。

数字革新创作模式 非遗影视提质增效

对琼剧实施深度数字化抢救,要在现有音像像4K录制基础上引入惯性动作捕捉系统和面部表情捕捉设备,对代表性传承人唱念做打全套路逐帧存档,同步采集锣鼓鼓音频与工尺谱电子谱面,构建结构化琼剧非遗数字资产库并接入海南文化大数据分中心;利用AI语音合成复原海南方言唱腔模型,辅助新编剧目唱词格律校验,在尊重剧种程式前提下延展创作可能。

影视生产端应激活已落地数字基建,如依托陵水海底智算中心与海风国际影视基地推广LED虚拟制片与即时渲染,减少外景转场成本;“海南拍·拍海南”小程序搭载AI智能勘景,创作者上传剧本片段可匹配全省取景方案并同步显示拍摄许可指引,将传统数周勘景周期大幅压缩。

琼剧需要破解剧场受众老龄化的传播难题,可参照琼台师范学院“琼剧+声”项目经验,将经典折子戏改编为3~5分钟竖屏微琼剧投放抖音与B站,并辅以海南方言戏曲挑战赛引导青年用户二次创作;进一步开发琼剧360度云剧场与AR戏服试穿小程序,手机扫描琼剧脸谱即触发名段赏析与身段教学动画,实现可交互非遗课堂。

影视传播端应搭乘国家广电总局“微短剧+”行动计划,重点扶持琼入琼剧、黎锦、东坡文化等海南非遗元素的微短剧创作。依托自贸港数据跨境有序流动试点及儋州洋浦数字保税区搭建面向东盟的影视短剧跨境分发与版权交易平台,将AIGC自动译制为多语种(英、泰、越、印尼语)的海南题材微短剧及琼剧动漫IP推送至TikTok、ReelShort等海外平台,发挥海南华侨文化背景与地缘优势实现区域性文化出海,形成本土活化、数字传播、跨境分发完整链条。

影戏文旅深度融合 催生全新数字业态

将琼剧文化基因植入海南影视创作与文旅消费场景。鼓励微短剧与网络影视剧在服化道中提取琼剧蟒袍纹样、髯口头饰色彩与海南方言念白节奏,在环岛旅游公路取景的微短剧中设置琼剧票友角色或背景戏台桥段,使影视作品成为流动的非遗传载体,如文旅微短剧《去有海的地方》已将黎族非遗与海岸线并置呈现,为同类创作提供范式。

在景区与文博场所部署AR/VR沉浸式演艺,可参照儋州东坡书院《男神东坡》沉浸式演出经验,在三亚千古情、海口骑楼老街或海南省非遗展示馆打造琼剧幻境沉浸剧场,运用全息投影还原名角经典唱段,MR混合现实叠加强行当讲解,游客扫码解锁互动剧情并可购买琼剧数字藏品与实体文创延伸消费链。联动OTA平台推出追剧打卡套餐,沿环岛旅游公路精选节点对应微短剧集单元,打包“房车+民宿+景点+短剧取景地”导览,实现线上追剧、线下打卡、二次传播闭环。

完善基建政策体系 护航产业长远发展

数字技术赋能需配套软硬件基座与制度保障。基础设施层面,依托海南文化大数据体系建设省级戏剧影视数字资产托管中心,制定琼剧数字化采集规范,确保非遗数字资源可长期兼容与跨平台调用;利用陵水海底智算中心与自贸港国际信息港为影视渲染、AIGC模型训练提供低价高算力支撑,通过两条国际海底光缆保障影视素材与版权数据跨境高速传输。

政策层面,在现有税收优惠与影视精品创作奖励基础上,增设琼剧数字化抢救专项与虚拟制片、AIGC影视技术企业认定,对购置动捕设备、搭建数字资产库及短剧出海译制费用给予补贴或加计扣除。

人才培养方面,支持海南大学、海南师范大学与陵水海风国际影视基地、黎安国际教育创新试验区合作,开设数字戏剧与影视微专业,课程涵盖动作捕捉实操、AIGC提示词工程、虚拟制片流程与跨境版权运营;引进国内外虚拟制作与数字文博专家,通过候鸟人才计划驻琼指导,让数字技术持续助力海南戏剧影视产业实现长期创新发展。

【作者单位:海南大学国际传播与艺术学院;本文系海南省哲学社会科学规划课题“自贸港建设背景下海南省影视文化产业生态系统的历史沿革与创新发展研究”(项目编号:HNSK(JD)22-3)的阶段性研究成果】

数字技术创新升级 助推海南戏剧影视高质量发展