

非遗元素在数字媒体艺术设计中的融合创新

□ 张晓明 曲再鸣

非遗传统文化作为中华优秀传统文化的重要承载者,面临着活态传承传播形式单一、受众范围较小、缺乏创新表达等现实问题。数字媒体艺术设计依靠可视化、交互性、传播性的特点,成为非遗传统文化同当代生活之间的重要纽带,为非遗传承带来新的活力。因此,推动非遗传统文化元素与数字媒体艺术设计的融合创新具有重要意义。从实践角度而言,可冲破非遗传承的时空束缚,拓宽非遗的流传途径,让非遗文化走进更多年轻人之中,有助于增强非遗文化的活力和影响力;从设计角度而言,加入非遗元素可充实数字媒体艺术设计的内容,塑造带有地域特色的设计作品。因此,本文将探究科学有效的融合创新策略,以期为非遗传统文化在数字时代实现活态传承提供借鉴,提高数字媒体艺术设计的文化品位和核心竞争力。

提取非遗核心元素 筑牢数字媒体设计文化根基

非遗元素与数字媒体艺术设计的深度融合需以精准提取非遗核心内涵为前提,以水族马尾绣为例,提取工作的首要任务是对马尾绣纹样进行系统分类与语义解码。马尾绣包含螺旋纹、太阳纹、鱼纹、铜鼓纹等典型纹样,每一种纹样均承载着水族先民的自然崇拜、生命认知与族群记忆。设计者需深入水族绣娘聚居地开展实

地调研,与绣娘深度交流纹样的口述内涵、使用禁忌,构建完整的纹样文化语义档案。在此基础上,将纹样拆解为点、线、面等基础视觉单元,分析其构成规律与比例关系,搭建标准化纹样素材库。素材库中的每一款纹样均附带文化标签,明确标注其所属类别、象征意义及适用场景,为后续数字设计提供精准的文化支撑。

色彩提取是非遗元素提取的核心环节。水族马尾绣传统配色以黑红、红绿、橙绿、靛蓝橙红等组合为主,具有鲜明的地域辨识度。设计者需借助色度学工具对传统绣片进行色彩采样,留存色值、饱和度、明度等核心数据,构建马尾绣专属色彩体系。该色彩体系不仅涵盖常用主色,还包含科学的色彩搭配规则,明确主色与辅色的面积比例、过渡色调的使用频率等核心内容,为数字媒体艺术设计奠定识别度高、文化根基坚实的素材基础。

依托数字技术赋能 创新非遗融合表达形式

数字媒体技术为非遗的创新表达提供了多元路径,仍以水族马尾绣为实践案例,可借助3D建模技术将提取的马尾绣纹样从平面图案转化为兼具厚度与质感的立体数字模型。设计者依据马尾绣缠绕针法的实际走向,设定模型的凹凸纹理与光泽参数,还原马尾毛在绣面上的原始视觉与触觉质感。

此外,可借助动画、粒子系统将马尾绣

的静态美转化为动态视觉表达。设计者将马尾绣纹样拆解为独立的元素单元,设定其螺旋升降等运动轨迹,打造具有呼吸感的动态图案。在文化宣传短片、数字展览中可将马尾绣的编织过程逐帧还原,将绣娘穿针引线的实景与数字生成的纹样生长动画叠加呈现,实现传统工艺与现代技术的视觉对话。增强现实技术将马尾绣从虚拟屏幕延伸至现实空间,用户通过手机、智能眼镜扫描特定标识即可在真实环境中看到马尾绣纹样附着于建筑墙面或悬浮于空中,可通过旋转、缩放查看细节,使马尾绣在数字时代找到可持续的创新表达路径。

立足传播与应用 拓展非遗融合设计价值边界

非遗元素与数字媒体艺术设计的融合,需实现文化传播与实用价值的双重提升。以马尾绣为例,融合设计成果需立足实际应用场景,拓宽其价值边界。在文化传播领域,设计者可将马尾绣元素转化为系列数字文创产品,包括社交媒体动态贴纸、表情包、手机主题壁纸、短视频特效滤镜等多元载体。用户在使用这些产品的过程中,潜移默化地接触马尾绣纹样与文化解读,实现“使用即传播”的传播目标。数字博物馆、虚拟展览是另一重要传播阵地,设计者搭建马尾绣虚拟展厅,观众可在线上浏览纹样演变脉络、观看工艺制作全过程,通过交互操作深入理解每项技艺背后的文化寓意;展厅可增设用户创作区,允许

观众借助平台提供的纹样素材创作个人数字作品,实现文化传播与娱乐体验的有机融合。

在实用价值层面,设计者可开发适配服装图案设计、家居软装配色、包装视觉生成的插件工具,企业设计师导入插件后直接调用马尾绣纹样库与色彩体系进行二次创作,从而大幅降低非遗元素的应用门槛。数字印花与刺绣机接口的打通,推动虚拟设计快速转化为实体产品,提升数字设计向实物落地的效率。教育领域同样具有广阔的应用前景,设计者可开发以马尾绣文化为核心的互动式学习应用,设置纹样临摹、色彩搭配、针法模拟等分层学习任务,学习者通过完成系列任务系统掌握非遗相关知识。这种融合模式既保障了传统技艺的活态传承,又拓宽了非遗在当代社会的价值边界。

非遗传统文化元素同数字媒体艺术设计融合创新是实现非遗活态传承,推进数字设计文化创新的有效途径。通过精准提取非遗核心元素、依托数字技术创新表达形式、多场景应用拓展价值边界,可实现非遗文化传承和数字设计创新的双向赋能。未来,需进一步加强非遗文化内涵的挖掘,优化数字技术的应用策略,推动非遗元素与数字媒体设计深度交融,助力中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展。

【作者均系湖州职业技术学院艺术设计学院副教授;本文系2023年度教育部人文社会科学研究项目:中华民族优秀传统文化篇话语转换与智能化传播研究(项目编号:23YJAZH114)成果】

近距离观察产业发展现状,参与社会实践与课题调研,提升社会观察、问题分析与创新实践能力,增强服务国家与地方发展的行动自觉。在文化传承上,促进鞍钢红色工业文化活化利用、创新发展,让老工业基地精神财富代代相传,实现文化传承、人才培养与区域发展相互促进、协同增效。

高校作为人才培养的主阵地,必须牢牢把握立德树人根本方向,坚守为党育人、为国育才的初心与使命,将思想政治理论课程的改革创新置于关键位置。为此,需以党史党建为核心引领,深入挖掘并整合鞍钢工业文化等富有地域特色与历史底蕴的红色教育资源,通过持续丰富其时代内涵、探索多元化融入路径、构建科学长效的实施机制,全面提升思政课教学的思想性、理论说服力、情感亲和力与实践针对性。坚持以文化人、以文育人、以行践知,将“艰苦奋斗、为国担当”的红色工业基因有机转化为激励青年成长的精神动力与价值坐标。最终,致力于培养一大批理想信念坚定、专业本领扎实、具有强烈社会责任感与奉献精神的高素质卓越人才,为扎实推进教育强国建设、全面振兴东北老工业基地、实现中华民族伟大复兴的中国梦,提供更加坚实、可持续的人才支撑与智力保障。

【作者单位:辽宁科技大学马克思主义学院;本文系2023年辽宁省社会科学规划基金(高校思政专项)一般项目:《中共党史党建学科建设支撑高校思政课教学的实践研究》(项目号:L24BSZ076)的阶段成果】

过拓展数字赋能构建适配多民族社区场景的智慧化治理新形态,如社区可依托现有城市基层治理智慧平台,搭建适配多民族社区差异化场景的数字化治理模块,打造线上文化展示、政策宣讲、邻里互动的常态化阵地,运用数字化工具建立各民族群众需求的动态更新与快速响应机制,有效缩短服务供给的响应链条,构建线上线下深度联动的互嵌式社区治理新格局。

未来,在城市多民族互嵌式社区建设的持续实践中,仍需不断创新深化基层治理体系构建,着力打造有形载体、落实有感举措、完善有效机制,全方位激活社区治理内生动力,以治理效能的系统性提升推动各民族群众实现全方位、深层次的互嵌融合,让中华民族共同体意识真正在社区基层的土壤中落地生根,为城市民族工作的高质量发展筑牢坚实稳固的基层根基。

【作者单位:刘玉,赣州市委党校;张燕妮,赣县区委党校;本文系2026年江西省社院招标题课“从自身实践到价值认同:城市场域有形有效铸牢中华民族共同体意识研究”(课题编号:k12026077)成果】

□ 舒文娟 邓林 梁彦

立足新时代育人的新形势新任务,高校思政教育应顺应时代要求,突破传统课堂单一教学模式,实现思政理论与实践深度融合。社会实践是联系高校与社会的重要纽带,补齐课堂教学短板,推动思政教育从抽象理论讲授转向具体生动的育人实践,有助于持续增强思政课堂的吸引力与感染力。学生通过参加社会实践可更全面地了解社会、认识国情,在实践中提高综合素质。目前,社会实践与高校思政教育的融合还存在协同不足、实践内容形式单一、评价体系不够完善等问题,未能完全发挥实践育人的赋能价值。因此,本文将探究行之有效的实践途径和方法,旨在提高高校思政教育实效,为思政教育的创新发展提供思路与参考。

健全协同联动机制 强化社会实践赋能制度保障

高校社会实践赋能思政教育实效性提升,需建立权责分明、运转顺畅的协同联动机制。高校可与地方政府签订实践育人合作协议,明确地方政府承担提供实践育人岗位、基础设施和安全保障的责任,高校负责落实学生组织、指导教师配备和课程衔接等各项任务。在校企协同方面,企业按照自身业务特点设置实习实训项目,安排业务骨干担任实践导师;高校根据企业实践内容,优化思政课程教学要点;校校协同则注重优质实践资源共建共享,各高校依托学科禀赋互通所长,联合建设跨校实践基地,共同开发实践课程模块。

高校应组建由思政课教师、专业教师、基层工作者、行业专家构成的实践指导团队。思政课教师围绕实践主题开展思想理论指导,专业教师为学生提供学科方法的支持,基层工作者和行业专家从实务角度引导学生认识社会运行的逻辑。为筑牢队伍建设根基,高校应在年度预算中单列社会实践专项经费,积极争取地方政府的配套资金与社会公益捐赠,保障学生交通食宿补贴、指导教师工作津贴、基地建设维护费用等各项支出。健全制度化协同联动机制,社会实践赋能教育方能融入高校人才培养体系,成为常态化育人工作。

创新实践内容载体 丰富社会实践赋能的实施路径

高校思政教育社会实践内容设计需契合大学生思想发展实际,将实践活动内容划分为若干专题模块,各模块围绕既定主题开展沉浸式体悟与研讨。其中,红色研学类实践可组织学生参观革命遗址,参与口述史采集、史料整理、展览策划等工作,助力学生将感性体验升华为系统化理性思考。基层服务类实践则设计连续性的项目,引导学生参与社区治理、乡村教育、环境保护工作,在一线实践中深化对国情民情的直观体悟。行业历练类实践重视专业知识的应用转化,高校应组织学生到企业或科研机构见习、参与产品研发、工艺流程改善、管理革新等工作实务,切身体会产业发展同国家战略的紧密关联。

实践载体创新坚持线上线下协同布局。线下,高校可将红色教育基地、城乡社区、产业园区作为校外实践基地,各基地配备专门的活动场地、基本的教学设备和安全防护措施,指定1名基地联络人负责日常工作。线上,创建社会实践专题平台,借助虚拟现实、直播互动等数字技术,打造沉浸式、交互式实践场景,拓展实践育人空间。此外,高校应倡导教师将社会实践选题融入专业课程考核中,学生在实践中获取数据、撰写报告,既能完成实践活动任务,又能达到课程要求,实现思政教育与实践能力的协同发展。

优化评价反馈机制 强化社会实践赋能的实效导向

优化社会实践评价体系需搭建多主体参与、多维度观测的综合评价体系。高校教学督导对实践项目整体设计实施审核评定,评判项目目标是否明晰、内容是否合理以及安全预案是否完备。实践单位从工作态度、协作能力、任务完成质量等方面对学生进行评价,主要评估学生在真实工作情境下的状态。指导教师主要考查学生实践过程中的领悟程度和理论运用水平,从实践日志、小组讨论记录等材料考察学生思想认识的变化。学生自我评价环节,要求提交实践总结报告,对比梳理实践前后思想认知的转变,引导学生复盘实践历程、梳理成长轨迹。

评价指标构建实行定量考评与质性研判有机融合。量化指标以实践参与时长、任务完成进度、成果产出数量为指标,衡量学生社会实践的参与度与收获;质性指标聚焦学生思想认识的提升、责任感的增强、问题分析能力的提高等方面展开综合考评。评价者选取研究成果制定整改优化方案,为后续优化实践计划提供依据。不断改进评价反馈机制,有助于推动社会实践赋能思政教育的质量水平持续提升升级。

社会实践是高校思政教育的主要实践途径,通过健全协同联动机制、创新实践内容载体、改进评价反馈机制可有效提升高校思政教育质效,培养德才兼备的人才。未来,可依据新时代高校思政教育发展需要,进一步细化协同机制、丰富实践内容、优化评价体系,推动社会实践与思政教育深度融合,不断提升思想政治教育的质量和水平。

(舒文娟、邓林系四川职业技术学院助理研究员;梁彦系四川职业技术学院副教授)

社会实践驱动高校思政教育质效提升

以党史党建为引领 推动鞍钢工业文化深度融入思政课

□ 钟佳琦

高校思政理论课是落实立德树人根本任务的关键课程,承担着为党育人、为国育才的核心职能。新时代背景下,面对东北全面振兴的战略部署,以党史党建为思想引领,将鞍钢所代表的红色工业文化系统性融入思政课建设,是推进课程改革创新、增强育人实效的重要路径。这一实践不仅有助于在青年学生中传承自力更生、艰苦奋斗的红色基因,弘扬精益求精、为国奉献的工业精神,也能紧密对接区域经济社会发展需求,强化教育对产业振兴的服务支撑。具体而言,应围绕辽宁省老工业基地振兴的生动实践,深入梳理以鞍钢为代表的工业遗产与文化资源,通过优化内容供给、创新教学模式、完善评价机制,构建常态长效的融合育人体系,切实提升思政教育的感染力、说服力与实践性,为推动高等教育内涵式发展、培育担当民族复兴大任的时代新人提供坚实支撑。

党史党建为工业文化融入思政课提供根本遵循与方向引领。我国工业百年发展历程,始终贯穿着党的坚强领导。在长期建设与改革实践中,工业战线坚持党的全面领导,形成了以孟泰精神、雷锋精神、劳模精神、工匠精神为核心的工业文化谱系。这些宝贵精神财富,集中体现了党的初心使命、人民立场与实干作风,是中国共产党人精神谱系的重要组成部分。以党史党建理论为统领,能够确保工业文化资源运用始终坚持正确的政治方

向,将工业发展史转化为理想信念教育的鲜活教材,将先进典型事迹转化为价值引领的生动载体,将产业振兴实践转化为使命担当教育的现实场景,推动历史叙事、理论阐释与价值塑造有机统一,引导青年学生深刻认识党的领导是工业崛起、国家强盛的根本保证,不断夯实听党话、跟党走的思想根基。

鞍钢工业文化是赋能思政课提质增效的独特优质资源。作为新中国钢铁工业的摇篮,鞍钢在党的领导下白手起家、艰苦奋斗,创造了新中国钢铁史上多项“第一”,为国家工业体系构建与经济建设作出不可替代的历史性贡献,孕育出自力更生、艰苦奋斗、改革创新、无私奉献的红色工业文化。相较于传统课堂理论教学,鞍钢工业文化扎根区域实践、贴近时代发展,具有内容鲜活、场景具体、感染力强、说服力足等突出优势,能够有效破解思政课教学中长期存在的理论与实践脱节、内容抽象枯燥、形式单一固化、吸引力感染力不足等现实问题。将鞍钢发展历程、改革创新案例、劳模工匠事迹、红色工业遗产系统引入课堂教学,有助于学生直观感受党领导工业建设、推动产业升级、发展新质生产力的伟大实践,深刻把握东北全面振兴、区域协调发展等重大时代主题,让思政课更接地气、更具温度、更富实效。

推动党史党建与工业文化深度融合,需构建系统化、可落地的实践路径。第一,整合优质资源,系统梳理鞍钢工业史料、红色故事、典型案例与现场教学点,搭建“党

史党建+鞍钢文化+思政教育”一体化教学资源库,形成模块化、体系化教学内容,推动党史知识、党建理论与鞍钢精神、产业实践深度衔接,让教学素材更具针对性与时代性。第二,创新教学模式,综合运用专题讲授、案例研讨、鞍钢博物馆研学、虚拟仿真、情景体验、线上线下混合式教学等方式,打造沉浸式、体验式、互动式课堂,推动学生从被动听讲转向主动探究,在身临其境中感悟工业精神,显著提升学习获得感与思想共鸣度。第三,健全校地协同机制,深化高校与鞍钢集团、地方红色场馆、档案部门合作,共建实践教学基地、共享优质教研资源、共研教学改革课题,形成多方联动、协同发力的大育人格局,打通课堂教学与社会大课堂的连接通道。第四,强化师资队伍建设,常态化开展党史党建理论、鞍钢文化解读、教学设计创新专题培训,组织教师深入企业一线调研实践,全面提升教师资源运用、教学创新与思想引领能力,为融合育人提供坚实人才保障。

融合育人的核心目标,是实现思想引领、精神培育、实践提升与文化传承协同增效。在思想引领上,帮助青年学生深刻认识中国共产党领导和中国特色社会主义制度的显著优势,不断增强政治认同、思想认同、理论认同、情感认同。在精神培育上,大力弘扬以劳模精神、工匠精神、奋斗精神,引导青年学生树立正确世界观、人生观、价值观,厚植家国情怀、责任意识与奉献精神,激发干事创业的内生动力。在实践能力上,推动学生走进企业、深入一线,

伍培育体系,将民族政策理论、民族文化常识、群众工作方法与矛盾纠纷调解能力纳入社区工作者常态化培训的内容范畴。同时,街道办事处需联合属地民族事务主管部门或高校相关学科研究机构,为社区治理队伍提供贴合本地实际的定制化专题培训与实操指导,推动社区工作者掌握多民族社区治理的核心方法与工作规范,为互嵌式社区的长效建设提供稳定的人才支撑与能力保障。

其次,针对提高资源统筹效率,需通过优化资源配置机制完善资源统筹整合与精准匹配路径。例如,可在街道层面建立多民族社区治理专项资源统筹平台,系统性整合民族事务、民政、文旅、司法等不同政策资源、服务资源与阵地资源,构建统一调度、按需下沉的资源供给体系。同时,通过议事协商会议和线上需求征集等多元渠道,动态掌握社区内各民族群众的核心诉求,建立需求与资源的精准对接台账,促进资源供给提质增效,深度契合多民族互嵌式社区建设核心发展目标。

再次,针对加强治理场景适配性,可通

基层治理赋能城市多民族互嵌式社区建设

□ 刘 玉 张燕妮

城市多民族互嵌式社区建设是新时代民族工作与城市基层治理深度融合的重要议题之一,也是铸牢中华民族共同体意识在基层落地践行的重要载体。系统梳理基层治理赋能互嵌式社区建设的主流实践模式,针对性提出优化策略,能够为城市多民族互嵌式社区高质量建设提供理论借鉴与实践参考。

在城市多民族互嵌式社区建设实践中,基层治理的推进始终铸牢中华民族共同体意识为主线,围绕空间、社会、文化与心理四个维度可构建适配多民族社区差异化场景的治理体系。从当前国内各地的实践探索来看,多元协同治理模式应用广泛,该模式以社区党组织为统领主体,构建权责边界清晰、联动机制顺畅的治理共同体,通过常态化运行的联席会议制度与多层次议事协商机制,吸纳社区内各民族群众深度参与公共事务的决策全过程,将不同参与主体的资源优势转化为可落地的治理效能。

与多元协同治理模式形成互补的是以

精细化服务供给为核心的精准服务治理模式,该模式强调通过贴合群众需求的精细化服务供给消解社区内部潜在的群体隔阂,推动各民族群众在日常生产生活的高频互动中形成紧密的情感联结,为互嵌式社区建设筑牢扎实的民生根基。此外,中华民族共同体意识培育的文化交融治理模式,是通过常态化开展各民族群众共同参与的文化实践活动,推动各民族优秀文化的互鉴融通,引导各民族群众在深化文化认同的基础上进一步厚植中华民族共同体意识,为互嵌式社区的长效建设注入持久的内生精神动力。

基层治理模式为城市多民族互嵌式社区建设搭建起相对完整的实践框架,但不容忽视的是,在具体的落地执行与本土化适配过程中,基层治理对互嵌式社区建设的赋能效能仍面临着治理队伍专业能力亟待提质、跨条线资源统筹效率有待提升等现实堵点,亟须构建具有针对性的优化策略。

首先,针对提升治理队伍专业能力,应加快夯实能力赋能体系,全面提升基层治理队伍的专业化建设水平。例如,社区党组织需牵头构建覆盖全周期的基层治理队