

顺应小农户分化规律 推动小农户与现代农业有机衔接

□ 王玉斌

“十五五”规划建议提出“发展农业适度规模经营,提高新型农业经营主体发展质量,完善便捷高效的农业社会化服务体系,促进小农户和现代农业发展有机衔接”,作出“把农业建成现代化大产业”战略部署。“大国小农”是我国的基本国情农情,小农户家庭经营是我国农业生产经营的基本面,要注重培育新型农业经营主体和扶持小农户并举,促进小农户与现代农业发展有机衔接。

把握分化规律是有机衔接的根本前提

小农户分化有其历史必然。在农村土地制度改革深化等背景下,小农户分化并非简单的经营规模差异,表现为经营形态、发展取向、能力素养的多元分层,分化过程具有客观性、渐进性、地域性。

小农户逐步分化为四类群体。专业型小农户,农业经营为主要分收入来源,经营规模未达大型新型农业经营主体标准但已实现标准化、集约化生产。兼业型小农户,既从事小规模农业生产以满足自身需求或获取部分收入,又通过务工、经商等方式获得非农收入,占比高,规模化、专业化经营意愿低。退出型小农户,因年龄老化等原因,土地经营权通过流转、托管等方式交由他人经营。传统型小农户,主要分布于丘陵山区和偏远农村,仍沿用传统耕作方式,为目前重点扶持群体。

小农户分化体现为“要素驱动+市场拉动+政策推动”。从要素驱动看,土地、劳动力、资本等农业生产要素市场化配置是小农户分化的核心动力,部分有能力、有意愿的农户通过集中资源成为专业型小农户,缺乏市场竞争力的农户则逐步退出。从市场拉动看,农产品市场的优质化、多元化、标准化需求,倒逼具备市场意识和技术能力的小农户向专业化、规模化转型,难以适应市场变化的小农户则选择兼业或退

出。从政策推动看,国家出台一系列政策措施,鼓励有条件的小农户向家庭农场等新型经营主体转型,也为退出型小农户土地流转提供了空间。

小农户分化为现代农业发展带来机遇和挑战。专业型小农户崛起为现代农业发展培育了基层骨干,兼业型、退出型小农户为现代农业发展提供了要素和市场。兼业型小农户“副业化”经营易导致农业生产投入不足,传统型小农户发展滞后易造成农业发展不均衡,退出型小农户权益保障关乎农村社会稳定。尊重小农户分化规律,精准把握小农户发展诉求,才能构建适配的衔接机制,为促进现代农业发展凝聚多元力量。

遵循分化规律是有机衔接的必然要求

在尊重小农户分化规律基础上,促进小农户与现代农业发展有机衔接,是贯彻落实党的二十届四中全会精神、加快将农业建成现代化大产业的实践要求,也是立足我国“大国小农”国情农情的必然选择。

尊重小农户分化规律是巩固农村基本经营制度的要求。以家庭承包经营为基础、统分结合的双层经营体制,是我国农村基本经营制度。小农户分化,是家庭经营制度在市场经济条件下的动态调整,而非对家庭经营基础性地位的否定,专业型小农户规模化经营、兼业型小农户多元化经营、退出型小农户要素供给,都是家庭承包经营制度的具体实现形式。强行推动小农户“同质化”发展,会违背农民意愿,甚至影响农村基本经营制度根基。尊重小农户分化规律,针对不同类型小农户完善家庭经营实现路径,才能激发农村基本经营制度内在活力。

尊重小农户分化规律是构建新型农业经营体系的要求。现代农业发展的核心特征是主体多元、层级清晰、协同高效,小农户分化恰好形成了与这一特征相匹配的微观主体结构。专业型小农户可逐步培育为家庭农场、农业企业、专业大户等新型经营主

体,兼业型小农户可依托社会化服务实现生产现代化,传统型小农户可通过政策支持逐步向专业型或兼业型转型,退出型小农户可通过要素流转成为现代农业发展的要素供给者。尊重客观规律,才能构建大中小型经营主体协同发展经营体系,适配我国国情的现代农业发展格局。

尊重小农户分化规律是实现乡村全面振兴的要求。乡村全面振兴的根本目标是让亿万农民共享发展成果。小农户是乡村发展和治理的基础,小农户分化深刻影响着乡村社会结构和发展格局。专业型小农户是乡村产业振兴的骨干力量,兼业型小农户是连接城乡促进要素双向流动的重要纽带,传统型小农户是保障农村低收入群体生活的重要支撑,退出型小农户的权益保障关乎乡村社会稳定。针对不同类型小农户制定差异化的产业参与路径和利益共享机制,才能充分激发农户积极性、主动性和创造性,让广大农民在现代农业发展中获得收益。

顺应分化规律探索有机衔接实践路径

2019年,《关于促进小农户和现代农业发展有机衔接的意见》要求,“坚持农业生产经营规模宜大则大、宜小则小”。

培育多元化经营主体。对于专业型小农户,启动家庭农场培育计划,通过优先承租流转土地、提供贴息贷款等方式,支持稳步扩大经营规模,开展标准化生产、品牌化经营。对于兼业型小农户,尊重发展选择,引导依托社会化服务实现农业生产现代化,低成本融入现代农业生产环节。对于传统型小农户,实施精准扶持工程,通过针对性补贴、培训等方式提升农业生产集约化、标准化水平,推动向专业型或兼业型小农户转型。对于退出型小农户,规范土地经营权流转市场,完善土地流转价格形成机制,保障其分享现代农业发展增值收益合法权益。

探索多样化利益机制。关于专业型小农户,鼓励以土地、技术、资金等入股农业产业化

联合体,采取“订单生产(保底收益)+按股分红”模式分享产业链增值收益。关于兼业型小农户,引导加入农民合作社,实现农资统购、产品统销,鼓励合作社为其提供利润返还。关于退出型小农户,支持以土地经营权入股新型农业经营主体,探索建立土地流转收益增长机制,鼓励新型经营主体为其提供就业岗位,增加就业收益。此外,建立政府扶持资金与小农户利益挂钩机制,将新型农业经营主体带动小农户数量和成效作为资金审批的重要参考。

完善社会化服务体系。针对专业型小农户,重点提供农机作业、统防统治、农产品加工储存、品牌打造、产业链对接等生产性服务,支持其参与粮食生产功能区等建设。针对兼业型小农户,重点发展菜单式、便捷化社会化服务,推出代耕代种、集中育秧、农产品代销等个性化服务。针对传统型小农户,发挥农技推广机构、科技特派员等作用,开展技术指导,推广轻简型农机装备,提供农业防灾减灾、市场信息推送等公益性服务。同时,搭建农业社会化服务平台,整合服务资源、畅通服务渠道,降低小农户融入现代农业发展门槛。

健全差异化政策体系。优化财政投入,对专业型小农户重点扶持规模化经营和品牌建设,对传统型小农户加大基础设施建设和技术培训,对兼业型小农户重点支持参与农业社会化服务,对退出型小农户重点保障土地流转收益。完善土地制度,在粮食主产区推进规模化流转,在丘陵山区开展土地整治,完善经营权流转担保机制,为小农户生产经营创造条件。创新金融产品,为专业型小农户提供贴息贷款、产业链金融等产品,为兼业型、传统型小农户提供小额信贷、农业保险等服务。贯通城乡社保,将退出型、兼业型小农户逐步纳入城镇社保体系,完善农村救助制度,保障传统型小农户基本生活。

(作者系中国农业大学经济管理学院教授、北京市习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心研究员)

□ 张海苗

随着社会结构转型、家庭规模逐步缩小,老年群体的心理健康成为重要的社会议题。传统家庭养老模式下,老年人缺少社交活动,社会角色逐渐弱化,容易产生孤独感、无用感,甚至出现抑郁情绪、自尊心受挫等心理困扰,这一问题在我国城镇化快速推进的进程中表现较为突出。从个体与社会互动视角来看,维护老年人心理健康不仅关乎其自身福祉,也有助于降低全社会养老照护成本,对促进社会和谐稳定与可持续发展具有重要意义。

依据社会资本理论,老年人在长期社会互动中积累的人际网络、互惠规范及群体归属感,有助于缓解其孤独感、无用感,对抗抑郁情绪,提升心理安全感。认知行为理论则认为,老年人常见的衰老焦虑、价值感缺失等问题,常与负性思维和灾难化认知偏差相关。因此,维护老年人心理健康需双管齐下:既要 from 社会学层面入手,构建社会支持网络,促进代际融合;也要运用心理学方法,加强认知引导与情绪调节。本文结合上述理论,探索促进老年人心理健康的实践路径,旨在帮助老年群体保持积极心态,持续发挥自身价值,更好地融入社会发展。

构建社区互助支持网络 强化老年人社会联结

在积极老龄观与健康老龄化理念指导下,维护老年人心理健康有赖于结构性社会支持体系和老年人持续的社会角色参与。为此,可构建“社区互助支持网络”,整合人力与数智资源,形成常态化、可持续的运行机制。如推行“时间银行”互助服务模式,由社区组织健康低龄且有意愿参与的老年人成立“银龄互助志愿服务队”,分组定向服务高龄、空巢、独居或半失能老人,提供探访、代购、代办、陪同就医、智能设备协助等服务。服务时长计入个人“时间银行”账户,未来可兑换社区服务或福利,形成“服务—存储—兑换”良性循环。

此外,打造“智慧康养”老年共享活动空间,在社区综合设施内设置象棋、书画、阅读等传统功能区,引入数字化适老设备,如健康监测智能座椅、集成老年慕课与远程通话的“智能互动屏”,提供“老花镜共享盒”“大字版终端”等辅具。定期开设剪纸、养生操、智能手机使用等课程,拓宽老年人社会参与渠道。通过多层次、智能化互助支持体系,有助于缓解老年人的孤独感、无助感,增强其自我价值认同,为构建韧性老龄化社区、实现“老有所为、老有所乐、老有所安”奠定基础。

开展针对性认知引导 帮助老年人调整心理状态

依据认知行为理论,老年人心理健康维护可从两方面入手。一是通过情感支持和工具支持强化积极认知,增强抗压韧性;二是通过系统干预改变消极认知,激活主观能动性。社区工作可推行简易科学的认知支持方案,重点围绕日常工具辅助和结构化认知训练展开。

为帮助老年人便捷识别与记录情绪变化,减少负面情绪反扑,可开发“认知调节工具包”。工具包中配备情绪表情贴纸,方便书写困难者快速标记每日心情;同时,在公共区域设置“积极心理提醒钟”,使心理调节的效果更持久,定时以音乐和语音提示引导积极思维;卧室内安装可语音激活的“积极事件记录仪”,鼓励老人睡前口述当日积极的个人经历并支持回放,强化正向体验。

结构化认知训练的核心为“双重任务”训练,要求老年人在适宜环境中同步完成动作与语言两项任务。该训练要求大脑在两项任务间快速分配和转换注意力,能有效锻炼大脑认知灵活性和注意力控制功能。持续训练可提高老年人自主调控注意力的能力,减少无意识消极思维,从而在认知层面打破负性循环。

组织代际互动活动 促进老年人心理能量流动

基于积极心理学与社会交换理论,促进老年人心理健康不仅要关注其内在积极情绪,还要通过社会互动重塑角色价值,实现心理能量的正向流动。组织代际互动能够为老年人提供持续性的积极情绪体验、能力认同与社会认可,有效提升其主观幸福感和心理韧性。

为此,社区可推行“代际融合成长方案”,通过创设能力互换、合作共创与成果分享的互动场景,促进心理能量的代际流动。建议与临近中学合作,每月开展一次“代际共学”活动。稳定的时间安排和适宜的主题规划,有助于老年人形成积极的社会参与预期,缓解社会焦虑。活动通常采用双向教学、合作实践设计,分成两个环节执行。第一个环节为室内技能互换,老年人作为“银龄导师”传授传统手工艺,青少年作为“数字反哺者”指导老年人使用生活类数字应用,如领取超市优惠券,通过双向教学提升老年人自我效能感和社会适应力。第二个环节为户外协同探索,周末组织混合年龄小组开展社区自然观察,老人指导植物辨识,青少年协助进行数字化记录与归档;同时,在社区公共空间设立“代际共创作品展”,持续展出手工艺品、摄影作品和自然观察档案等成果,将老年人的贡献转化为公开的社会认可,增强其社会嵌入水平。

融合社会学与心理学视角,重构支持网络并进行认知情绪训练,是提升老年人心理健康水平的有效路径。二者相辅相成,使老年群体从被动受助者转变为积极的社会参与者,显著改善其心理健康状况。未来,应持续探索社区常态化运作模式,重点关注数智技术在代际连接中的应用,将成功实践转化为可推广的基层养老支持标准,为应对全球老龄化贡献可复制的经验。

(作者系西安医学院护理与康复学院副教授)

构建多维支持体系 守护老年人心理健康

让宁夏“花儿”在钢琴伴奏中唱响传承乐章

□ 张 际 蔡文丽

宁夏“花儿”是西北地区极具代表性的民间文化瑰宝,其旋律孕育于山间沟壑,地域特色浓郁。“花儿”主要以口传心授的方式传承,集中于甘肃、宁夏、青海等地,男性歌者称女性为“花儿”,女性则称对方为“少年”。这种饱含温情的称谓,既是这一非物质文化遗产的鲜明标识,更凝聚着深厚的群体情感共鸣。推动宁夏“花儿”实现现代化传承,将钢琴引入伴奏开展教学实践是一条可行路径。教学要打破文化隔阂,将现代乐曲器与传统民歌音色有机融合,引导学习者真正感知民间艺术的精神内核。本文重点分析“花儿”音乐的方言特色、原声乐器的特质及代表的文学意象,旨在提出可行的教学策略,助力“花儿”非遗文化在青年群体中得到深度认同,实现可持续发展。

宁夏“花儿”歌曲的节奏特点

“花儿”广泛流传于甘肃、宁夏、青海等地回族聚居区的山歌形式,是人们在山野间抒发情感时常用的一种高腔歌唱方式,日常交流中方言特有的轻重缓急、抑扬顿挫,自然而然地浸润到歌唱的节奏律动里,形成了内在声音基础。

在音乐音响呈现上,切分节奏的巧妙运用随处可见,营造出灵动跳脱、活力进发的独特韵律感。即便同源于宁夏,因流传地域的民俗习惯与音乐传统的细

微差别,“河湟花儿”和“山花儿”也形成了风格迥异的艺术特质。“山花儿”更多体现出山区地理环境和生活方式赋予的旷达气质,气息更为绵长舒展,而“河湟花儿”在节奏上采用每小节两拍或四拍比较工整的节拍形式,节奏脉动更明确稳定。

钢琴伴奏的教学与实践中,对于节奏自由宽广的演唱部分,钢琴伴奏可选用长时值的持续和弦音响,构建延绵开阔的声音背景;在节奏相对工整的部分,钢琴伴奏则可运用短促跳动的音符构成音型,在明确标示节拍、突出节奏骨干的同时,保持伴奏本身的活力和弹性,展现旋律的民族韵味。

钢琴伴奏的具体教学方法

模仿民间乐器的钢琴伴奏入门教学法。在宁夏“花儿”歌曲钢琴伴奏教学中,模拟民间乐器音色是行之有效的入门路径。在“花儿”传统表演场景中,其伴奏乐器主要是三弦、板胡、笛子,这些乐器独特的音色与演奏方式是“花儿”韵味的重要源泉。因此,运用钢琴为“花儿”伴奏时,应引导学生理解并尝试在钢琴上模仿、转化这些民间乐器的音响效果。在模拟三弦饱满深沉的低音时,教师应指导学生运用钢琴左手低音区,弹奏音型相对集中、时值稍长的厚重和弦,营造出低沉浑厚的音响效果。板胡音色高亢明亮、穿透力强,若要在钢琴上复刻这一音响特质,可引导学生采

用单音演奏,弹奏时指尖稍加力度弹奏明亮清脆的音色,模仿板胡的亮色线条感。笛子的旋律悠扬流畅,长音和连奏极具歌唱感,在钢琴上模拟这种线性的连贯感时,应引导学生在高音区控制好触键的深度与速度,让每个音符圆润地过渡到下一个音符,营造出近似吹管乐器的绵长旋律线条。在这个过程中,学生能更直观地理解“花儿”所需的伴奏音响氛围,在入门阶段打下坚实基础。

结合歌词意境解读的伴奏情感表达教学法。“花儿”的歌词内容丰富,集中围绕爱情的热烈与愁思、生活的辛劳与期盼、大自然的壮美与变化等主题,歌词虽朴实无华,却抒发浓厚强烈的情感,充满生活质感与画面联想空间。在钢琴伴奏教学中,教师应带领学生一起反复诵读、感受歌词,引导学生展开联想,思考这些词句描绘的具体景象、传递的情绪基调,让学生逐渐建立起歌词文字符号与其背后的情感氛围之间深刻联结的能力。若“花儿”的歌词整体传递出开阔的空间感与厚重的历史感,在伴奏设计上便需着力追求音响的广度与力量感,多采用音域覆盖较广的和弦,弹奏时整体力度更趋强劲,营造出深沉有力、充盈空间的音响效果。

反之,若歌词情境聚焦于个人的内心倾诉与细腻悲喜,伴奏则需采用更为轻柔细腻的音响表达。钢琴伴奏采用分解和弦的方式,将原本厚重的和弦拆解成依次连续出现的、音量较小的单个音符串,指尖触

键更为轻巧、精准,速度处理上有更多的弹性伸缩,模仿心声的自然起伏。

学生在实践中体会“开阔感”与“私密感”两种不同艺术意境,并学习如何通过手指控制肢体形态、音量大小、音色深浅及速度变化等维度,在钢琴上予以呈现。经过不断练习与感受,学生对歌词内容的理解和情感共鸣,便能融入到每一个伴奏音符的选择、每一个节奏的支撑、每一次强弱力度的起伏中去,实现以情感引领技巧表达的效果,使伴奏本身成为具有强烈艺术感染力和叙事性的重要部分。如此一来,钢琴才能真正成为宁夏“花儿”歌曲伴唱的有效工具,有助于展现这一歌曲的地域特色及情感内核。

在宁夏“花儿”歌曲钢琴伴奏教学中,围绕其特有的音乐语汇,引导学生通过钢琴模仿三弦、板胡、笛子的音响特质,有效降低理解传统韵味的门槛,结合歌词文本的情境解读,实现演奏技巧与人文内涵的深度融合。这两种教学方法始终凸显方言韵律对节奏处理的核心引领作用,确保钢琴伴奏贴合“花儿”歌曲生活化的表达内核。将该教学模式推广至西北民族高校声乐伴奏课程,有助于推动传统文化在当代音乐教育中的创造性传承。

【张际系宁夏师范大学音乐舞蹈学院副教授,蔡文丽系固原市第六中学教二级教师;本文系宁夏师范大学2025年校级科研项目《高层次人才引进专项》《为中国民族民间歌曲编配即兴伴奏》成果(项目编号:NSDXJGR30)】

以传统法律文化滋养领导干部法治素养

□ 张洪勋

传统法律文化与现代法律教育的融合,对培养新时代领导干部法治素养具有重要的意义。中华法系蕴含的治理智慧与政治经验,是推进全面依法治国、提升领导干部治理能力的重要文化资源。推动其创造性转化与创新性发展,关乎“为谁培养人、培养什么人、怎样培养人”这一根本问题,对增强领导干部的历史自信、文化自信与制度自信,建设德才兼备的高素质法治工作队伍至关重要。

二者在价值内核上深度契合。传统“德主刑辅”“明德慎罚”思想,强调为政以德与教化先行的治理逻辑,其追求的“天

下无讼”的社会理想,与现代法治人才培养中“德法兼修”的根本要求内在相通。传统“和合”文化注重综合平衡、实质正义与协商调解的思维方式,能为领导干部在实践中统筹多元利益、化解社会矛盾提供本土智慧,弥补单一规则思维的局限。古代司法实践中诸如“取囚服辩”等制度所体现的程序意识与权利关照,与现代程序法治理念形成历史呼应,有助于深化对法治原则的理解。

目前,融合实践已在教学探索中展开。一是在课程体系中加入融入,通过开设专门单元或专题讲座,系统阐释传统治理智慧及现代价值。二是在教学形式上注重转化,通过案例研讨、现场教学、情境

模拟等方式,使学员在互动中体悟“法理情”相融的传统智慧。三是通过实践调研与党性锻炼,引导学员深入基层,在实际治理中运用并检验传统治理经验,实现学以致用结合。

为进一步深化融合,未来需重点抓好四方面工作。一是加强核心概念的现代诠释与教学转化,围绕“仁政”“慎刑”“无讼”等理念,开发符合干部教育特点的教学读本与案例库。二是在教学中构建贯通古今的知识模块,特别是在治理能力相关课程中,有机融入传统契约精神、调解文化、吏治经验等内容。三是创新“情景—思辨”式教学方法,运用历史案例与现代治理困境相结合的设计,提升学员在复

杂局面下的辩证思考与决策能力。四是健全教学评估与激励机制,鼓励开展跨学科教研,培育特色教学成果,形成持续推动融合的长效机制。

传统法律文化与现代法律教育的融合,是一项“固本开新”的系统工程。在党校教育中,尤其要引导学员深刻认识中华优秀传统文化法律文化的时代价值,自觉从中汲取治理智慧。坚持将马克思主义法治理论同中华优秀传统文化法律文化深度融合,培养出真正信仰法治、坚守伦理、具备深厚文化底蘊、善于运用法治思维和法治方式推动工作的领导干部,为法治中国建设奠定坚实的队伍根基。

(作者单位:中共菏泽市牡丹区委党校)