

四维驱动: 非遗传承赋能乡村全面振兴

□ 黄哲维

非物质文化遗产是中华优秀传统文化的重要组成部分,也是乡村文化振兴的宝贵资源。在全面推进乡村振兴的国家战略背景下,推动非遗传承与乡村产业深度融合、协同发展,不仅是保护文化遗产的内在要求,更是激发乡村内生活力、实现产业兴旺的有效路径。本文系统梳理了二者协同发展的现实意义,剖析了当前面临的传承人断层、创新能力不足等主要挑战,构建以“文化—产业—人才—治理”为支柱的协同发展模式,旨在为相关政策制定与实践探索提供理论参考。

立足实践: 协同发展的时代必要性与现实紧迫性

非遗源于乡土,扎根于民间,其生命力本就植根于生产生活实践。习近平总书记在贵州考察期间指出,既要保护有形的村落、民居、特色建筑风貌,传承无形的非物质文化遗产,又要推动其创造性转化、创新性发展,让民族特色在利用中更加鲜亮,不断焕发新的光彩。推动非遗与乡村产业协同发展,正是践行这一指示的具体实践,具有深刻的时代内涵和现实意义。

文化传承从“输血”到“造血”的必然选择。传统非遗保护多以资金扶持、静态记录等“输血式”手段为主,虽能解一时之困,却难以形成可持续发展的长效机制。随着现代化进程加速,部分非遗项目因脱离生产生活实践而面临“人走艺绝”的窘境。协同发展模式通过将非遗技艺转化为产业资源,使传承

行为从单纯的文化守护转变为兼具经济价值的生产实践。例如,山东临沂“弥光剪纸”通过产品创新实现年销售额近3000万元,既让剪纸技艺获得市场认可,更吸引百余人参与传承实践,这种“造血式”传承让非遗在当代生活中获得了持久生命力。

乡村产业从“同质”到“特色”的突围路径。当前乡村产业发展中,存在着同质化竞争、附加值偏低等问题,而非遗所蕴含的独特文化基因正是破解这一困境的关键密码。非遗作为地域文化的活态载体,具有地域独特性、文化稀缺性和情感附加值,是塑造乡村产业竞争力的“金字招牌”。例如,山西广灵巧娘宫将传统柳编技艺转化为茶几、挎包、花篮等工艺品,不仅摆脱了传统农具的市场局限,更远销美、日等国家。将非遗转化为特色产品、文旅体验,能让乡村产业走出“千村一面”的发展误区,形成特色鲜明的产业标识。

乡村振兴“五大振兴”协同推进的重要抓手。乡村振兴涵盖产业、人才、文化、生态、组织五大领域的全面振兴,非遗与乡村产业的协同发展,恰好构成了串联各项振兴任务的关键纽带。在文化振兴层面,非遗传承守护了乡村的“根与魂”,通过村晚、民俗活动等载体丰富了乡村文化生活;在产业振兴层面,借助“非遗+文旅”“非遗+电商”等模式,将非遗技艺转化为市场产品,既能延伸产业链,又能吸纳村民就业,为乡村产业注入可持续动能;在人才振兴层面,非遗传承培育了一批乡土技能人才,为乡村发展注入内生动力。此外,以非遗为纽带形成的社区认同与合作机制,则有利于推进组织振兴。

数字技术为课堂增效

□ 刘国钰

在教育数字化转型深入推进的时代背景下,大数据、人工智能等数字技术正对教学生态进行深刻重塑。现代化技术手段不仅革新了教学方式和学习模式,更在深层次重构了学生的认知结构与价值取向。高校思政课堂作为落实立德树人根本任务的重要阵地,肩负着培养大学生正确三观的重要使命。面对数字技术带来的新机遇与新挑战,推动思政课教学向智能化、精准化、个性化方向创新发展,已成为提升课程质量与育人实效的必然选择。

——锚定思政教育价值引领,搭建智慧思政教育谱系。在人工智能技术与现代教育深度融合的时代背景下,构建以思政教育为内核的知识体系,可以实现教学内容的可视化呈现、结构性组织、动态式演化,为“数智思政”的相关工作提供完善的价值引领以及坚实的内容支撑。

首先,要构建符合时代的思政教育数字化知识体系。一方面,要规范内容生态,即对于教学内容的筛选、整合与创造进行严格把关。例如,要在牢牢坚持马克思主义立场与社会主义办学方向的基础上,确保教学内容和理论知识的科学性、思想性和时代性。又如,借助知识图谱对思政教学相关内容进行系统梳理、科学重组以及创新表达,构建起

契合当前时代发展需求、符合教书育人目标的思政教育数字化教学资源。再如,可通过数据收集和动态追踪,对学生的实际学习轨迹、学习难点、兴趣爱好等内容进行实时反映,为教师提供实时动态的精准教学反馈,以便教师及时进行教学策略的优化,从而实现因材施教的教学效果。另一方面,要优化思政教育空间的布局结构。对此可借助智能技术的语义分析和数据聚合能力,对于学生群体的共同关切进行识别与强化,打破个体的认知局限与思想隔阂,实现价值认同的扩展与群体共识的凝聚,通过情境模拟、合作学习,将思政教育的数字空间从传递知识的载体,转化为共建价值的共同体平台。例如,通过虚拟仿真技术构建数字化学习环境,增强师生在虚拟空间中的在场感和互动性,使教育传播更富吸引力。再如,利用数字化平台占领思想引领主阵地,实现随时随地的互动学习,同时促进学生与教师之间有力度、有温度的交往互动。此外,要为数字技术设立明确的内容约束与价值边界。在日常教学的过程中,要时刻警醒技术泛化所带来的价值偏差问题;要将建构主义的相关学习理论作为教学指引,并在尊重学生成长发展规律的基础上,根据不同教学阶段学生的学习成长特点,对师生的互动关系进行合理调适,实现技术赋能与人文温度的深度结合。

以“战略耦合”思维驱动创新与人才“比翼齐飞”

□ 赵晶晶

在新一轮科技革命和产业变革纵深推进、国际竞争日趋激烈的时代背景下,科技创新与人才发展已成为“车之两轮、鸟之双翼”。二者并非简单的线性促进关系,而是一种深度嵌入、相互激荡、共生演进的“战略耦合”关系。深刻把握其内在逻辑,系统规划其协同并进的实践路径,对于我国抢占未来发展制高点、发展新质生产力、实现高水平科技自立自强具有至关重要的战略意义。

理论深化: 从“支撑要素”到“战略耦合”的认知跃迁

在当前背景下,我们须以系统思维重新审视人才与科技创新的关系。科技创新是人才发展的“强大引擎”。重大科技命题时刻催生着高端人才需求。从人工智能、量子信息到生命科学,每一个前沿领域的突破,都会开辟新的知识疆域,创设新的研究岗位,催生新的技能要求,从而创造出对新质人才的海量需求。同时,先进的科研设施、重大的科研项目为人才提供了“练兵场”与“试金石”,是锤炼一流科学家、工程师和技术能手的重要载体。

人才是科技创新的“源头活水”与“能动主体”。一切的科技创新活动,归根结底由人来完成。人才所具备的创造性思维、批判性精神和解决复杂问题的能力,是突破“卡脖

子”技术、实现从0到1原始创新的根本所在。更重要的是,高水平人才不仅是技术的使用者,更是新范式、新理论、新路径的缔造者,他们能主动牵引科技创新的方向,定义未来的竞争规则。

因此,科技创新与人才发展构成一个动态平衡、正向反馈的“战略耦合体”。科技创新的高度,决定了人才发展的舞台宽度;人才发展的厚度,决定了科技创新的攀登速度。理解这一“共生逻辑”,是谋划一切实践路径的理论基石。

实践进路: 构建“四维协同”的系统工程

推动科技创新与人才发展深度融合,必须打破体制机制壁垒,构建全链条、网络化、开放性的协同生态系统,通过战略引领、主体联动、机制保障、文化滋养四维发力,实现二者从“物理叠加”到“化学反应”的深刻转变。

一是以国家战略需求为导向,实现“布局协同”。坚持目标导向和问题导向相结合,将国家重大战略需求作为科技创新与人才发展的交汇点。对此,应围绕科技自立自强目标,在基础研究、关键核心技术攻关、未来产业培育等重点领域,同步规划科技创新布局与人才发展规划,建立科技发展与国家战略需求牵引的学科设置调整机制和人才培养模式。应推行“揭榜挂帅”“赛马”等机制,在攻克核心技术的过程中,不问出身、唯才

破局之道: 协同发展的现存难题与体系化应对

当前,非遗传承与乡村产业协同发展仍面临多重阻碍,如创新转化缺乏系统性支撑,产业链条呈现“散、弱、小”特征,传承人群存在“高龄化”断层,品牌影响力也多局限于区域范围内。破解这些难题,需要构建以“文化—产业—人才—治理”为支柱的协同发展模式,形成全方位保障体系。

坚守文化根脉,构建非遗资源活化利用体系。文化是协同发展的基础,需要从挖掘、转化、传播三个层面夯实。在资源挖掘方面,实施乡村文化记忆工程,结合第四次全国文物普查,系统梳理非遗资源线索,建立包含工艺流程、传承人、文化内涵的数字化档案。在转化创新方面,设立非遗创意研发中心,推动高校、企业与传承人合作,如湖南工艺美术职业学院组建湘绣艺术创新研究会,实现技法、材料与题材的多元创新。在文化传播方面,可利用短视频、直播等新媒体打造非遗IP,支持“村字号”文体活动融入非遗元素,让非遗在传播过程中增强社会认同。同时,要坚守文化本真,避免过度商业化导致的技艺异化与文化失真。

强化产业支撑,打造全链条融合发展格局。产业兴旺是协同发展的核心,需通过延链、补链、强链提升发展效能。在产业链延伸方面,构建“原材料供应—核心生产—创意设计—市场营销”的完整链条。例如,广灵巧娘宫形成“培训—文创—电商—文旅”的多元业态。在短板补齐上,重点突破数字化转型瓶颈,建立线上非遗艺术品交易平台,利

智慧思政为育人铸魂

其次,要构建闭环式、全链条的智能教学新体系。在教育的准备阶段,教师要根据知识图谱,实现思政教学内容的可视化和分众式传播,切实提高日常教学当中,理论阐释过程的生动性和趣味性;在学生的自主学习阶段,学生要根据其个性化的需求进行自主学习,以便在主动探索、主动学习的过程中,实现知识淬炼和价值内化;在课堂教学环节,教师可将知识图谱当中的抽象理论知识转化为真实可感、易于理解的叙事形式,以便在与当前时代语境进行结合的基础上,切实回应学生的情感需求与精神关切;在课后评价环节,要对不同评价维度之间的逻辑关联以及结构权重进行厘清,形成“教—学—评”一体化的高质量发展格局,从而才能在技术浪潮中守正创新,真正实现铸魂育人的使命职责。

——锚定思政教育数字赋能核心,搭建育人新模式生态体系。在数字技术高速发展的时代背景下,高校思政教育工作要以技术为驱动力,构建更加高效、智能的现代育人体系。一方面,要坚持通过技术理性的观念推动思政教学方法的多模态。例如,充分发挥数字技术在语义理解、多模态信息处理、逻辑处理等方面的优势,激发学生的学习兴趣、提高学生的参与度。另一方面,要提升教师的数字素养,为数字技术与思政教育的有机融合提供强有力保障。例如,教师要深化自身对于数字化教

育AI技术实现蜀锦等非遗产品的个性化定制,并完善物流与供应链体系,以解决乡村非遗产品“出山进城”的流通难题。在产业升级上,推动非遗与乡村文旅、研学、康养等业态深度融合,提升产业附加值。

激活人才引擎,建立多层次传承机制。人才短缺是协同发展的主要瓶颈,需构建“传承人—运营团队”的复合型人才体系。针对传承断层问题,可实施“青蓝工程”,通过带徒津贴、房租补贴等政策鼓励年轻人学艺,如江苏将传承活动评估与补助挂钩,激发传承人带徒积极性。针对运营短板问题,则需注重跨领域人才的引进与培养,吸引在品牌策划、市场营销、电商运营、新媒体推广等方面的专业人才,使其成为连接非遗传承与现代市场的桥梁。

优化治理保障,健全多元协同机制。良好治理是协同发展的保障,需要构建“政府引导—市场主导—社会参与”的治理体系。在政府层面,应强化政策精准赋能,出台差异化扶持政策,对成长型项目推动产业集聚,对困难型项目重点补助抢救。在市场层面,要发挥主体作用,鼓励企业通过品牌授权、项目合作等方式参与非遗产业,支持非遗元素与现代设计、时尚消费、数字技术融合创新,开发具有市场竞争力的非遗文创产品、体验服务和文旅项目,推动非遗产业化、市场化发展。在社会层面,需凝聚参与合力,支持文联、作协等组织开展文艺志愿服务,引导媒体挖掘非遗典型故事,提升公众对非遗的认知度和认同感,营造全社会共同关心、支持、参与非遗保护的良好氛围。

(作者单位:昆明理工大学城市学院)

学的理解和运用,并主动提升自身与仿真模拟、虚拟现实等新兴技术的适配能力,如在人机协同教学的过程中,对自身的角色进行重新定位与明确——教师不仅是理论知识的传授者,更是学生的教育引导者、技术的协作运用者;学会根据教学内容,灵活选配适用的教学方法,推动思政教育从“经验驱动”向“价值+数据双轮驱动”进行转型,开师生共进、价值引领、技术融合的多元育人新格局。

在数字化转型浪潮中,高校思政教育正经历从工具赋能到价值重构的深刻变革。通过构建以马克思主义为内核的知识图谱体系,依托人工智能实现教学全链条的精准化与智能化,不仅能够突破传统思政教育的时空边界,更能以数据驱动的方式洞察学生认知规律,将价值引领融入知识传授的全过程,为培养担当民族复兴大任的时代新人提供坚实支撑。未来,应进一步借助数字技术创新思想政治教育,推动数字空间向“育人有效”的方向跃升,真正将数字交往内化为思政智能教学支撑的价值支点,帮助高校构建起既有技术支撑、又具人文温度的数字育人新生态。

【作者单位:赣南师范大学马克思主义学院; 本文系江西省高等学校教学改革研究课题(重点):“基于‘三大创优’的习近平新时代中国特色社会主义思想概论”问题式专题化团队教学改革与实践”(项目编号:JXJG24-14-1)成果】

才职业早期支持,扩大基本科研业务费对青年科技人才的资助规模,将有条件的单位支持比例逐步提升到不低于年度预算的50%,实行经费使用包干制。应完善人才激励保障机制,赋予科学家更大技术路线决策权和经费使用权,完善科技奖励、收入分配、成果赋权等激励政策,让更多优秀人才得到合理回报。应优化人才服务保障,解决青年科技人才住房、子女教育等实际问题,实施“减负行动”,切实减少非科研负担,让科研人员心无旁骛、潜心钻研。

四是弘扬科学家精神,实现“价值协同”。软实力是凝聚人才、激励创新的持久力量。对此,应以科学家精神引领创新文化建设,把加强青年科技人才爱国奉献、科学报国的思想政治引领放在首要位置,激励引导科研工作者传承“两弹一星”精神,在实现高水平科技自立自强实践中建功立业。应培育包容创新的良好生态,营造尊重知识、尊重人才、尊重劳动、尊重创造的社会氛围,鼓励大胆创新、敢于创新、包容创新,既要注重成果更要允许失败,允许在基础研究和前沿探索中“十年不鸣”,为“冷板凳”上的研究者提供稳定支持,保护好好奇心和探索欲。应倡导开放合作、跨界交流的风气,积极融入全球创新网络,举办高水平国际学术会议,支持中外人才联合研发,在思想的碰撞中激发新的火花。

(作者单位:河南省社会科学院)

□ 韩姗姗

二十四节气是中国古代劳动人民春耕夏耘、秋收冬藏的农业实践指南。作为世界非物质文化遗产,它不仅体现了中华民族的哲学观念、知识体系与生活智慧,还在文学、民俗、饮食、农耕等多个领域对亚洲国家及地区产生了广泛而深远的影响。在当代社会,二十四节气以民俗实践强化文化认同,以节气历法推动文明交流互鉴,并以“天人合一”彰显中国智慧。未来,应从强化主体协同、创新内容表达、拓宽传播路径三方面着手,提升节气文化国际传播效能,使其成为讲好中国故事、传播好中国声音的最佳窗口。

二十四节气国际传播的意义与优势

以民俗实践强化文化认同。二十四节气是农时与节令生活的节点,人们依据其性质形成了春分吃春菜、清明祭祖吃青团、冬至吃饺子等节令习俗,并逐渐演变为该节气下的固定“仪式”。这不仅塑造了古代中国社会的生产与生活规范,也作为一种文化持续影响着现代中国的文化传统与风俗习惯。与二十四节气相关的歌谣、谚语、饮食、仪式等,通过符号传递和仪式展演的方式,将农事经验、生活习惯与节气特征巧妙勾连,并通过定期重复的习俗活动,使之成为中华民族共同记忆的集体表达。这不仅能够增强人们对自然规律的认知与敬畏,还可以通过凝聚中华儿女的集体记忆,强化海内外中华儿女的民族与文化认同。

以节气历法推动文明交流互鉴。二十四节气是独立于西方其他历法体例之外的,具有鲜明的中国农耕文化特色的历法体系。其不仅承载着古人的时间智慧,还通过创新性的现代表达和国际化传播方式,成为当代全球语境下文明交流互鉴的重要纽带。例如,墨西哥中国文化中心、中外文化交流中心及浙江省文旅厅合作举办的“发现彼此——二十四节气江南记忆展”,让墨西哥人民在欣赏江南农民画、观看系列微纪录片、亲身体验非遗的过程中品味中国二十四节气中蕴含的文化内涵与历史积淀。节气文化故事具备高国际接受度、交流度和参与度,契合当下“讲好中国故事、传播好中国声音”“增强中华文明传播力影响力”的时代需求。

以“天人合一”彰显中国智慧。二十四节气起源于农耕但不止于农耕,对中华民族的生产方式、社会生活、文化文学等产生了深远影响,是国际了解中华民族独特的哲学观念、知识体系与生活智慧的独特窗口。它体现了中华民族对自然规律的独特理解,强调顺应自然规律、尊重生态平衡。当前,“人与自然的关系”问题的探讨是全球关注的重大议题。二十四节气所蕴含的“天人合一”、尊重自然节律、保护生物多样性、取用有度的核心思想,与现代“可持续发展”的理念高度契合,这为全球气候治理与绿色转型提供了中国方案,彰显了中华民族的历史智慧与实践经验。

以二十四节气讲好中国故事的策略

形成节气文化国际传播的“大合唱”。国际传播效果取决于多元主体的协同发力。节气文化的国际传播需整合政府组织、出海企业、主流外宣媒体等多元行动者的优势,通过组织官方活动、构建全媒体传播体系,形成节气文化国际传播“大合唱”。一是可发挥中国驻外使领馆、海外中国文化中心等官方机构的文化外交优势,组织举办使馆开放日、文化展览、论坛讲座与学术交流等二十四节气主题活动,增进当地民众对二十四节气文化的了解与认同。二是应打造立体化传播体系,如《中国日报》的《话说中国节》系列短片、郑州城市外宣品牌“Where Zhengzhou”的《二十四节气里的中国非遗》等,围绕二十四节气推出系列主题栏目,向国际受众推介二十四节气及其衍生的文化习俗、养生保健等理念,以达到良好传播效果。

创新节气文化国际传播的“叙事表达”。二十四节气不仅是指导农业生产生活的古老智慧,更衍生出民俗习惯、生活康养、饮食保健与文学作品等丰富内容,具有多方面的现代价值。创新节气文化的国际化故事与表达,能让国际受众从立春咬春、冬至数九的故事中感知中华儿女仰观天文、俯察地理的智慧。为此,一是要紧抓国潮“出海”风口,培育二十四节气的文艺IP。可依托泡泡玛特、蜜雪冰城等出海品牌,结合国产短剧、国产网文、国产游戏等受欢迎的传播形式,推动节气文化、非遗与国潮相融合。二是科技赋能,为国际受众提供“沉浸式体验”。可借鉴《消失的法老——胡夫金字塔深度沉浸探索》等成功案例,借助全景拍摄、激光雷达扫描等技术,开发“节气气候变化”的VR场景,使海外用户直观感受“清明断雪,谷雨断霜”的物候规律。

推动节气文化国际传播“精准触达”。数字化时代,社交媒体为文化传播提供了新的空间场域。因此,应依据社交媒体平台调性,调整传播策略。在以视觉为主的平台,采取短片和图片叙事的方式传播二十四节气文化;在以话题讨论为叙事的主社交媒体平台,可通过设置“节气智慧”话题、发起“春分立蛋”挑战活动等方式,引发关于节气哲学与现代生活的讨论,形成跨文化互动热潮。同时,需注重实施“一国一策”的精准传播策略,在不同文化语境中寻找节气文化的对接点。例如,在日韩等东亚文化圈国家,可侧重推介节气中的农事智慧与民俗传统,以文明共鸣深化交流;在欧美等国家,则可突出其背后“天人合一”的生态哲学意蕴,以文化对话促进理解与共情。

(作者单位:河南省社会科学院)