

AI不会抢你饭碗,但会用AI的人会

□ 张守营

在毕业季的讲台上,科技巨头与思想领袖们不约而同地谈论起AI时代的生存法则。黄仁勋脱下标志性皮衣换上学位袍时,英伟达(NVIDIA)的GPU正在驱动全球AI革命;而在意大利的里德·霍夫曼(Reid Hoffman),这位领英(LinkedIn),这位领英(LinkedIn),这位领英(LinkedIn)创始人正将AI比作“思维的蒸汽机”。当这些站在技术浪潮之巅的人异口同声地说“别怕AI”时,普通人又该如何看?

在博洛尼亚商学院的演讲台上,里德·霍夫曼将人工智能比作“思维的蒸汽机”,鼓励年轻人拥抱技术浪潮。同一时刻,在加州理工学院演讲的黄仁勋正讲述着英伟达如何从挫折中崛起,把芯片铸成开启AI时代的钥匙。这些站在科技金字塔尖的领航者向毕业生描绘着充满可能性的未来图景,可当他们的演讲视频在社交媒体传播时,评论区挤满了焦虑的疑问:“AI要抢走我的工作怎么办?”

这种割裂感在联合学院的毕业典礼上被具象化呈现。当《华尔街日报》记者乔安娜·斯特惠播放完AI生成的旋律,校友Ashley Sofia的吉他震动空气的刹那,观众席响起会心的叹息。算法能模仿和弦走向却复刻不了宿舍楼里彻夜创作的青春,能计算音高频率却模拟不出初恋破碎时滴在琴箱上的眼泪。“我们与人工智能的区别在于情感、创造力和脆弱性”,斯特惠的结语轻轻落在礼堂穹顶下,像在提醒那些即将步入AI洪流的年轻人:别在技术狂欢中典当灵魂。

达特茅斯学院的树影里,演员吴珊卓给出了更锋利的生存启示。“学会与不适共处”,她面对身着学位袍的年轻人说。这句话像把钥匙,解开AI时代的生存密码。当客服岗位被对话机器人取代,人类因客户辱骂而哽咽的声音反而成为优化服务的珍贵数据;当AI绘出画卷设计行业,创作者被退稿十七次后的挫败感催生出让颠覆性的视觉语言。这些机器无法复制的脆弱时刻,恰恰构筑起人类最后的护城河。

真正的生存智慧往往藏在横向移动的轨迹里。标普全球CEO玛蒂娜·张在乔治梅森大学讲述的那个“非晋升调动”故事,此



7月16日,以“链接世界、共创未来”为主题,由中国贸促会主办的第三届中国国际供应链促进博览会在北京开幕。这是链博会首次将举办时间提前至夏季。图为观众在数字科技链展区参观一款“机器狮子”表演。

新华社记者 张晨霖 摄

刻显得尤为珍贵。当AI以恐怖效率垂直优化单一技能时,主动跳出舒适区的跨界者反而获得安全——就像那个从流水线质检员转型为AI训练师的中年女工,她二十年积累的产品瑕疵识别经验,正成为机器学习模型的关键养料。桥水基金创始人达里奥所说的“与洞察者同行”,在算法时代演化成更生动的图景:外卖骑手教程序员理解暴雨天的配送困境,社区医生帮工程师调试医疗AI的伦理边界,这些看似不相关的生命轨迹交叉点,正在孵化算法无法企及的创新。

美联储主席鲍威尔在普林斯顿大学分享的“主动性是生活的燃料”,此刻正在成都菜市场上演现实版本。卖红糖糍粑的陈阿姨不懂什么叫大语言模型,但她的手机相册里存着三百多张顾客笑脸。当年轻人教她用AI分析销售数据时,她固执地在系统备注栏添加“穿校服的学生妹爱吃芝麻”“工地大哥要双份花生粉”。这些用人情世故写就的标注,让冷冰冰的算法生出了温度。而在链家门店里,房产经纪人小王不再背诵学区房政策,转而举着平

板电脑给客户展示AI生成的未来生活图景:“您看这套房的飘窗,三年后傍晚六点能看见整片晚霞——就像您女儿画的那幅得奖作品。”当机器提供精准坐标时,人类正把坐标编织成故事。

麻省理工学院的绿茵场上,科普作家汉克·格林提醒毕业生注意脚下:“当你为创造更快的芯片兴奋时,别忘了走廊里哭泣的同学需要倾听。”这种微观关注在旧金山湾区得到回声。被谷歌解雇的AI伦理研究员蒂姆·尼特·格布鲁创立分布式人工智能研究所时,坚持让数据标注员参与算法设计会议。当科技巨头高谈通用人工智能时,她实验室的白板上写着更朴素的命题:“如何让洗衣店工人看懂算法评估报告。”这些俯身触摸大地的实践,意外获得对抗AI幻觉的免疫力——当聊天机器人编造法律条文时,那些在社区法律援助站整理过案卷的年轻人,总能第一时间嗅出虚构的气息。

毕业季的喧嚣终将散去,但OpenAI首席执行官山姆·奥特曼的忠告会在时间中沉淀:“培养适应性及韧性。”在我国某

直播基地,二十六岁的主播小林对此作了生动诠释。当虚拟主播抢走晚间流量,她转而开设“人机对抗课堂”,教观众识别AI话术陷阱。直播间背景挂着吴珊卓在达特茅斯说过的话:“忍受不适是最好的老师。”小林每次下播前总爱展示当天的“翻车”片段:被机器人带偏节奏的尴尬,误读观众情绪的懊恼。这些不完美瞬间的真诚展示,反而筑起真实人性的堡垒。

或许人工智能最深刻的启示,就藏在Y Combinator(一家大型创业加速器互联网企业)联合创始人杰西卡·利文斯顿在巴克内尔大学的调侃里:“没人会翻你过去的成绩。”当算法执着于用历史数据预测未来,人类正以笨拙而勇敢的姿态挣脱线性轨迹。就像那个在敦煌利用AI修复壁画的修复师,在石窟阴冷空气中突然顿悟:AI能完美模拟颜料分子结构,却永远无法理解一千多年前那个无名画匠,在油灯将熄时画下的最后一笔莲花里,藏着对永恒怎样的渴望。这种对意义的笨拙探索,最终在算法丛林中辟出属于人类的蹊径。

观 荷

□ 谷亚光

阴历六月,正是观荷的好时候。这天一大早,我就来到北京上林湖观荷。水边湿气弥漫,好像有一团雾气在水面笼罩,幸好现在在我的皮肤尚好,不然,一定会浑身不舒服的。多年前有一次脚蹼的皮肤被艾炙烫伤,到了潮湿的地方就会发生钻心的痒。我庆幸皮肤的配合,使我在观荷时能顺顺利利地进行下去。

上林湖水面虽然浩大,但今天看来似乎小了许多。大概是因了荷花和荷叶的缘故。冬天空旷的水面,而今忽然铺了许多荷叶荷花、睡莲及水草,显得拥挤了起来。好在湖的中心还有大片水面供野鸭、鸳鸯、白鹭们游泳。

我把目光转向荷叶。荷叶的气势真盛,一片一片比人们日用的蒲扇还大。千万片荷叶连成一大片,从我眼前向远处延伸,的确有“接天莲叶无穷碧”的感觉。莲叶上有一个一个绿色的箭杆,箭杆上托着荷花或莲蓬。

我看看荷花,顿时有点恍惚。我仿佛一下子来到了轴心时代圣人讲述的西天,那高高的台座上坐着西天佛祖,佛祖相貌庄严。旁边是南海观世音菩萨,还有众多的菩萨、罗汉。他们都端坐于莲座之上,面貌各异。莲花在水中盛开,水清见底,水波微动,西天境界美丽非凡,清静非凡。空气中洋溢着醉人的花香……

嘎嘎,一只水鸟叫了两声,我的意识瞬间重返当前的湖面。那是两只野鸭在水中追逐,它们在游戏。不管他们,我们还看荷。

看荷,我想起了那年去白洋淀参观,在雁翎队纪念馆旁边,有一大片荷塘,那



7月16日,游客在云南省文山壮族苗族自治州丘北县普者黑景区游玩拍照。

新华社发(彭英凯 摄)

里长满了各式各样的荷花,大的仿佛如斗,小的似辛夷,中等的有碗大。紫红、杏黄、碧绿、艳红、淡红、娇黄、嫩黄、粉白、洁白、红白、黄白、翠白、纯白、娇白,每一种颜色仿若都非人间所有,只应天上才能见得。见到者无不欢欣鼓舞,似乎成了仙人。

看荷,我想起了在家乡的小河边,聚生哥哥随意扔下的几段莲藕竟在第二年长出了几片荷叶几朵荷花。我回乡看望父母时,早晨散步行至河桥上,被小河里的荷叶荷花吸引。那稀疏的几片荷叶旁边还有游鱼。顿时,一首古诗在耳边回响:“江南可采莲,莲叶何田田。鱼戏莲叶间。鱼戏莲叶东,鱼戏莲叶西,鱼戏莲叶南,鱼戏莲叶北。”

可爱的鱼儿,可爱的花儿,可爱的莲叶啊!结束迷乱的思维,再回眼前的荷花。

猛然发现,荷花都是水红色,纯洁,鲜艳,美丽。那种美,震撼人,征服心,能让人心地纯净,一尘不染。真想永远待在这样的境界里不出来。这里没有乌七八糟的东西,没有人与人的勾心斗角,没有战争和掠夺,没有饥饿和寒冷,没有贸易战和科技竞争,没有被导弹摧毁的废墟和被

炸弹撕裂的残肢……

细看荷花,花色并不完全一致。有的浅红,有的紫红,有的红里透白,有的粉白,有的纯白,有的泛黄,有的已经萎黄。看形态,有的只是一个花苞,像一支指天的响箭;有的初绽,似乎含着娇羞,怕露出内心的秘密;有的绽开了花瓣,初露花心,像少女,争奇斗艳;有的花瓣完全张开,毫无顾忌,尽力释放自己的妩媚,像成熟的女子在丈夫面前无蔽地敞开;有的充分展开,甚至已经开始出现颓败的迹象,她仍然努力展示美丽,但却过了盛期,不可避免地衰败,无可奈何凋落的趋势渐渐显露;有的干脆掉落了花瓣,长出了莲蓬。

其实,看荷花,不能细看。细看了容易顿悟世相人生过多的真相,虽然得到了美神的青睐,但也容易让人陷入悲凉。最佳的方法是宋代大哲周敦颐教导我们的,莲“出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植,可远观而不可玩焉”。

美的东西不可亵渎。像中国的古画,《千里江山图》《清明上河图》,那是何等的高贵,何等的稀有!那画里倾注着画家一生的

心血,那画里更蕴藏着一个朝代的气象。人的一生里能够目睹那样的真迹哪怕只是一回,也会幸福一辈子。我在2017年秋天,有幸见过一次《千里江山图》的真迹,那是在北京故宫的一个接近黄昏的时候看到的。那是三十年前才能在人间展出一回的珍品啊!

荷花盛开,是人间的大美,是天堂在人间的显现。但荷花开了,就有衰败的时候,我们无法挽回荷花的衰败,就如无法挽回一个美女的老去,无法挽回一件精美瓷器的破碎,无法挽回林黛玉的殒命,无法阻挡美丽的流星划过夜空而消失。

我们应该庆幸大自然的神奇,那消失了的美,明年还会再来。这朵花败了,那朵才刚刚绽开。荷花犹如美神接力,不要悲伤,不要哭泣,好好欣赏,好好体验,一朵花易逝,美却永恒!

荷花落瓣,留下了莲蓬,孕育着莲子。莲子是清心的佳品,可以食用,尤其对于心火旺者,更是不可多得良药。

我离开水边,走上湖畔的行道,行道上行人匆匆,他们在锻炼,他们无心赏荷。前面有座凉亭,凉亭下有几个老翁老妪,大声放着音乐跳舞。他们悠闲地寻找着自己的乐趣,仿佛是黄昏的落日,尽力展现隐入地平线前的辉煌。

我走到上林湖的一个弯处,那里就像湖的褶皱。褶皱里只有水草,水草里撑着几个残枝,那是什么?是去年的残荷还是……我走神了,几年前,我在玉潭潭边散步,初冬,几只鸳鸯在水边瑟缩着游泳,残荷的枯枝在鸳鸯身旁撑着,那是怎样的一幅惨景,那是如何的一片寥落。我的心收缩一下,生命的终点就是这样的凄凉,迷茫,无助,荒诞。

夏荷的将来定会走到那一步吗?我不愿多想。远处,苜蓿草像绿色地毯一样葱茏,眼前成行的海棠树挂满了青果。

再往前走,湖面变成了河面,河道里汹涌着千百朵荷花,正娇艳。荷花似乎不在乎骄阳,那似火的烈日,恰如催生婆娘,督促着荷花女儿吐出生命的芬芳。水变得白亮,荷叶没有萎顿,却显得更加绿,更加生机勃勃。

书 评

数智赋能与体系重构：政府职能转变的范式革新及路径探析

——评孙明杰著作《改革开放以来政府职能转变研究》

□ 邓纯东

党的二十大以来,我国政府职能转变与治理现代化进程呈现出鲜明的时代特征,即以人民需求为导向、以制度创新为内核、以数字化转型为牵引的治理体系重构。习近平总书记指出:“要认真总结深化党和国家机构改革取得的重大成效和宝贵经验,巩固机构改革成果,继续完善党和国家机构职能体系,推进国家治理体系和治理能力现代化。”以总书记的讲话精神为根本遵循,系统总结党和国家机构改革的历史经验,具有重要的理论价值与现实意义。

党和国家机构改革的关键是职能转变。作为体现中国特色社会主义制度优势、推动国家治理体系和治理能力现代化的重要环节,机构改革主要表现为机构的设立、合并与撤销,其实质则体现为职能的整合、配置与转变。改革开放以来,为更好地适应党和国家事业发展的需要,国家政府机构集中进行了九次改革,地方各级政府机构也相应进行了改革调整,政府履职的内容、职能的整合配置、行使职能的方式以及政府机构的调整等方面发生了全方位、深层次的变革,政府与市场的关系因之得到了更好的处理。孙明杰博士的著作《改革开放以来政府职能转变研究》,围绕“政府职能转变”这一主题,对改革开放以来政府机构改革的关键问题——政府职能的转变展开了深入系统的研究,清晰地回答了政府职能转变的理论逻辑、实践路径和价值指向,对于当前正在全面落实深入推进党的二十届三中全会提出的进一步全面深化改革部署有着重要的参考价值。

该书以马克思主义理论为指导,着眼于新时代政府职能转变的理论演进与制度框架,同时借鉴吸收了国外政府职能的合理部分,综合运用政治学和管理学的理论方法,探究了中国特色社会主义发展进程中政府机构改革的规律,诠释了政府职能转变的动因、内涵与特点,揭示了我国政府机构改革的内在逻辑和“中国特色”,揭示了中国政治实践对人类政治文明互鉴的独特贡献、对全球政府治理难题的中国解答。简言之,该书的创新及特色主要体现在四个方面。

一是回应了时代关切。该书从学术研究视角,深切回应了改革开放以来不同历史阶段政府机构职能转变“转什么”“如何转”“有何规律”“作用是什么”等各界普遍的关注点,体现了作者对时代课题的准确把握。特别是彰显了新时代政府机构改革的两大特点:一是以深化改革为抓手,使政府职能更加适应现代化建设的需要;二是从单一的政府机构改革转为党和政府机构改革协同推进的新路径,突破了传统科层制改革的路径依赖,实现了治理体系的整体性重构,更加贴合中国实际。在党的二十大对深化党和国家机构改革作出重要部署的时代背景下,对数字化转型驱动下的政府治理实践突破,通过技术创新与制度变革的双轮驱动,深度重构政府职能转变的中国政府治理模式,该书也以其科学的研究成果作出了积极的响应。

二是凸显了中国特色。政府职能转变是学界长期聚焦的重要学术问题,与实践中的行政体制改革等热点问题密切相关。但我国的政府机构改革和政府职能转变有其特殊内涵和特色。该书在深入分析论证的过程中,展现了党的领导、政府职能转变与国家经济社会发展三者之间的逻辑关系,研究成果与中国实际更贴切。本书不是将改革开放以来的历次政府机构改革分割开来单独进行研究,而是将其置于四个不同的经济社会发展阶段,将具体的政府机构改革与社会主义市场经济体制的建立与逐步完善相联系,论证改革开放以来政府职能转变的历程、阶段性变化及其特征规律,从总体上把握改革开放以来政府机构改革的历史进程、取得的成就及经验教训。经过深入系统的分析,该书得出了两个方面的基本结论:一是改革开放以来政府职能转变促进了经济社会发展,推动了政府决策科学化、民主化、法治化水平提升,赢得了人民群众普遍认同,适应了社会主义市场经济发展需要;二是改革开放以来政府职能转变取得了一系列重要经验,为推动改革奠定了基础。这既是本书的主要创新点,也是中国政府机构改革的特色。

三是深化了研究主题。该书聚焦改革开放以来的历次政府机构改革,论述了政府职能转变遵循的基本规律以及时代特点,集中体现了政府机构改革与职能转变的深刻内涵、精神实质和中国特色,在整体上坚持了以时间逻辑为序的基本写作思路,在结构内容的安排上不仅系统研究论证了改革开放四十多年来的政府职能转变,而且还梳理分析了新中国成立到改革开放之前29年间的政府机构改革及职能运行的整体状况。这对厘清政府职能转变的来龙去脉、能长远地看清改革开放以来政府职能转变的历史脉络和走向十分必要,对读者认识政府机构改革、把握政府职能转变的核心要义十分必要。这种拉长时段、把改革开放前后贯通起来的研究,不仅能够使读者从一个侧面正确把握改革开放前后的相继关系,而且能够较为准确地全面地揭示政府机构改革的经验教训和基本规律。

四是彰显了学术担当。深化政府机构改革与职能转变的研究,对当前正在进行的党和国家机构改革工作具有重大参考价值。作者不回避深层次矛盾的多维呈现,坚持以问题为导向,聚焦主题,综合运用系统分析、实证比较等研究方法,对政府机构改革及其职能转变提出了新见解和新观点,认为政府职能转变是政府机构改革的关键,正确处理政府与市场、企业、社会组织的关系,合理划分政府与市场的边界,理顺中央与地方的关系,充分调动和发挥中央与地方的积极性,在守正创新中持续推动政府治理体系质的跃升,是政府职能转变的重要内容。尤为难得的是,基于大量文献资料的分析论证,作者直言腐败问题的存在是继续深化政府机构改革的重大的阻力,必须持之以恒开展反腐败斗争,同时也要强化全国人大对改革的领导和监督。明确的实践指向,展现了学者对现实的关切。

(作者系中国社会科学院大学21世纪当代中国马克思主义高等研究院常务副院长)