

编者按

2月5日,农历正月初八,春节八天长假收官。从“中国年”到“世界年”,作为被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录后的首个春节,今年春节长假期间,大街小巷年味儿浓、人气足、消费旺。各地市场红红火火、热气腾腾、亮点纷呈。

春节期间,本报记者跨越千山万水奔赴祖国各地,在与亲人团聚、领略大好河山的同时,拿起笔、端起相机,记录一个个美好瞬间。本期报纸集中刊发一组春节假期记者走基层稿件,以飨广大读者。

电影春节档:北京新地标“解锁”新年俗

本报记者 付朝欢

随着时代的变迁和文化形态的变化,人们在传承传统节日民俗的同时,不断创造出更符合现代生活方式和精神需求的过年新方式。近年来,观影成为新年俗,也折射出文化消费新气象。

2025年春节档,《哪吒之魔童闹海》《唐探1900》《封神第二部:战火西岐》等多部影片登上大银幕,引发观影热潮。灯塔专业版数据分析师陈晋说:“今年春节档大片特效量很足,6部影片中有5部涵盖IMAX、CINITY、中国巨幕、杜比影院四种特效厅制式,为观众提供诸多观影选择。”

中国电影博物馆影院,已经成为一些市民春节档观影的新去处。“看到影博IMAX GT巨幕激光厅上映《哪吒之魔童闹海》,这可是目前北京最大的IMAX银幕,我特意从

通州过来三刷。”市民李先生是电影爱好者,跟记者聊起IMAX、CINITY、杜比影院在观影体验上的差别。

一旁带着全家老小前来观影的张女士则更看重中国电影博物馆春节期间配套的文化活动。“每到春节,我们全家人都很期待看唐人街探案。《唐探1900》里潜藏的家国情怀,非常打动我。”张女士说,“来影博看春节档,同时体验了‘电影院里过大年’和‘博物馆里过大年’。观影之余,我们还观看了一层圆厅的传统民乐表演,体验了绘制京剧脸谱、拓印年画,老人孩子都很有参与感。”

中国电影博物馆是世界上最大的国家级电影专业博物馆,是纪念中国电影诞生100周年的标志性建筑,2007年2月正式对公众开放。常设展览《百年历程 世纪辉煌》带领观众走近中国电影的百年历史。张女士提到,参观展览后才了解到,《义勇军进行曲》

是影片《风云儿女》(1935年)的主题曲。这首歌在抗战时期传遍祖国大江南北,中华人民共和国成立后被确定为国歌。

“我将爱你所爱的人间,愿你所愿的笑颜,你的手我蹒跚在牵,请带我去明天……”大年初一(1月29日),在中国电影博物馆一层圆厅,五位民乐演奏家正在用古筝、琵琶、箫、扬琴和阮演绎曲目《如愿》,记者身旁两名学龄儿童不由跟唱起来,稚嫩的童声令人动容。当日演绎的还有《金蛇狂舞》《浏阳河》《茉莉花》《梁祝》等经典曲目。

从大年初一到初六,中国电影博物馆一层圆厅连续上演传统民乐表演和京剧经典剧目。京剧表演由著名京剧表演艺术家担纲,展现《定军山》等经典剧目的精彩片段,让观众在视听盛宴中感受1905年中国电影诞生的历史场景。圆厅环幕面积达1800平方米,加上两块巨型大屏,呈现出声光影交

汇的沉浸式场景,让喜庆氛围弥漫全场。

“我从社交媒体上了解到,封神电影和全国多地文旅都有联动,像安阳殷墟博物馆等景区都有凭电影纸质票根免首道门票的政策。这张纸质票根我要保管好。”走出影院,一位大学生观众兴奋地说。

据国家电影局统计,截至2月5日9时,2025年全国春节档总票房为95.10亿元,创下新的历史纪录,成就“最强春节档”。猫眼专业版数据显示,2025年1月28日~2月4日,北京春节档票房规模为3.03亿元,位居城市票房第二位,仅次于上海(3.2亿元)。



非遗年味浓

陕西省咸阳市拥有厚重的历史,丰富的民俗。上图为咸阳市秦都区的超大面条夜市上,摊主们热火朝天地制作着拌面美食。下图为咸阳市礼泉县袁家村农家乐街的一处辣椒摊位。

本报记者 袁琳 摄



本报记者 荆文娜

“要说新农村建设,这几年西岭村做得不错,可以去看看。”循着和亲戚朋友们聊天时捕捉到的“线索”,大年初六,记者来到了距离山西省阳泉市高新区十多公里的平定县巨城镇西岭村。

“冠以人文之村,首称正德淳风。耕读为本,孝亲睦邻以溢;大;忠义乃节,报国效民而弘仁……”一进村,记者就被村口墙壁上刻着的《西岭赋》吸引。做功课后方知,西岭村属于第五批中国传统村落,村口的《西岭赋》则彰显着这一传统村落深厚的文化底蕴。

“乡村兴旺了,国家才会更加兴旺。”一位来自西岭并参与该村改造的阳泉市退休干部告诉记者,西岭的乡村振兴,做了三篇文章——修整完善中国传统村落、建设西岭农民公园、弘扬中国传统“和”文化,这为发展乡村旅游产业奠定了坚实基础。

记者了解到,按照“两山”理论,西岭村把村民致富的主要产业确定为旅游产业,以旅游产业盘活村集体闲置资产;盘活民居资产,开饭店、办民宿;盘活土地资产,变种粮为种菜,以此来解决农民就业和增加农民收入。

锚定目标后,村庄亟待改头换面。上述退休老干部向记者介绍,旧村改造,

说不尽山色与人亲 别样年味在心头

樊品琼 王丹

本报记者 刘念

烟火起,照人间,贺新年。在阖家团圆的时刻,山西省五台山景区旅行社、酒店和餐饮等服务行业坚持假期不打烊,服务不打折,用贴心服务让游客惬意悠然地体验五台山的独特“年味儿”。

春节假日期间,五台山人气爆棚,与家人一起来山欢享假日时光的游客众多,线上进行旅游咨询的更是不计其数。“每年的春节假期是旅游的高峰期,也是我们旅行社每年最为忙碌的一个时间节点。”五台山携程假期旅行社网络部负责人杨宾伟一边忙着解答线上游客的旅游咨询,一边组织协调旅行团的行程安排,忙得应接不暇。杨宾伟说,每年这个时候旅行社所有工作人员都会坚守岗位,以百分百的热情去接待全国各地而来的游客,竭力为游客朋友们带来一次开心、舒心、放心的旅程。

“虽然每天都很辛苦很累,但是却非常有价值,我很热爱这份工作,并且很愿意在春节期间坚守岗位。”五台山景区的导游员王婧向游客发出最真挚的祝福,“希望每个来到五台山的游客都能不虚此行。”

在万家团圆时,五台山餐饮服务行业工作者把相聚变为坚守,把思家之情凝聚在一桌桌团圆饭中,以暖心周到的服务守护着顾客的团圆,诠释着餐饮人的担当。

石磊是酱醋色的合伙人,今年已经是他在酱醋色过的第八个春节了。酱醋色生意火爆,常常座无虚席,石磊虽然是合伙人,但总是亲力亲为,前台接待、后厨帮工、上餐服务员……力求给顾客提供最佳的用餐体验。“做餐饮早出晚归是常态,越是节假日越忙,虽然辛苦,但是看到每位顾客满意的笑容就是我们最大的欣慰。”春节放假虽然不能回家,但他已经在多年的餐饮职业生涯中找到了自己的平衡。

五台山的酒店人在春节这个欢庆热闹的节日里,同样没有休息,没有团圆,没有狂欢,他们在用自己的方式贡献着,确保酒店能够在这个特别的日子里,向客人展示出最好的状态。

民宿负责人宋守杰已经在岗位上度过九个春节了,每次还不到春节,他所在的易安

客栈几乎被预订满,他认为这是客户对易安客栈的一种信任和期待。“我们一定会坚守这份信任,坚守自己的岗位,把这份信任不忘初心坚持到底,让客户得到更好的体验,得到十分细致周到的服务,让客户在易安客栈过一个团圆的年。”宋守杰说。

“我们并不是不想回家,只是我们作为一个酒店人,为了更好地给顾客带来团圆夜,选择留在这个岗位,用心、用力、尽责地服务好游客,给这个职业添加一份温暖。”友谊宾馆前台接待员孟雨刚毕业工作一年,但他对春节在岗工作也有着自己的理解。

年味儿是在年初年末特有的忙碌中,忙出的幸福感,忙出的对新一年的美好期盼。近年,假期“旅游热”席卷全国各文旅市场,“家庭游”也成为了春节年味儿的新主题。2025年春节假期入山总人数31.15万人,同比增长11.53%,门票收入3667.84万元,同比增长16.74%,这些数据的背后离不开五台山景区服务行业在春节一线的坚守,也正是他们的坚守构成了来山游客春节仪式感的重要一环。

“我已经连续两年带着家人来五台山旅游了,一方面是为了大年初一祈福纳吉为来年求个好彩头;另一方面也是趁着春节假期长,能好好带家人出来玩一玩,只要一家人在一起,哪里都是团圆年嘛!”来自内蒙古自治区赤峰市的游客李先生说。

提到在五台山的春节之行时,李先生难掩喜色:“去年过年来过一次就觉得这边的年夜饭很有年味儿,可能因为跟我老家的饮食习惯很像。住的民宿里也有好多特意来这儿过年的,我们聚在一起逛了好几天。民宿服务员大姐也很热情,大年三十特意给我们送了自己做的饺子,这次五台山之行特别开心,我们和另一家游客还约定明年春节继续来。”

消防人员、执法部门、外卖骑手、建筑工人、环卫工人、生产一线工作者……春节期间,五台山还有更多无名劳动者坚守在自己的岗位上,为景区的年味儿尽心竭力、添砖加瓦。他们或许渺若萤火,却用日复一日的坚持驱散寒冬的凛冽,坚守在岗发光发热,燃烧成了景区春节最温暖的底色。

文旅融合走深走实 “诗和远方”相得益彰

本报记者 季晓莉

今年,我开启了在家乡南通市如东县周边旅游过年的新模式。我发现,家乡的文旅产业正在勃兴,过年再也不是闭门谢客的旅游“荒漠”。

如皋市离如东县不到一小时车程,是南通市辖下的县级市,但是有水绘园、李昌钰刑侦科学博物馆这样重量级的旅游景点。水绘园是“秦淮八艳”之一的董小宛与“明末四公子”之一的冒辟疆的栖隐之处,距今已有400多年历史,经过近年的重修后,移步换景,小桥流水、腊梅修竹,仿佛一幅空灵的山水画,不输苏州园林。

如东县本身也有亮点,例如最新建成的上河印巷步行街集商业店铺与掘湾县城老街文物于一身,将全国最时髦的潮流消费模式引入县城,又将建商业步行街时拆迁掉的老街石板路重新铺上,并将一些原有的老屋加以修缮,作为文物保护起来。春节假期期间,这里客流量超纪录。惠民演出天天有,正月初三新春民俗巡游表演是近30年来如东最大型的民众表演活动,包括有跳马戏、钟馗捉鬼、评弹花鼓等国家级、省市级非遗代表性项目,吸引3万名居民及游客观看。

在南通博物苑,我第一次见到家乡的出土文物,第一次知道这片江海平原,曾在4000年前就有人类活动的印记。清末状元张謇仅凭一人之力改变南通面貌令人惊叹,实业救国、教育救国的影响至今犹有回响。站在长江边遥望对岸苏南的璀璨灯光,我心中感叹,南通积极融入长三角一小时经济圈、抢抓战略新兴产业落户当地,地区生产总值早已过万亿级别,在以“苏大强”著称的江苏省内都名列前茅。

南通真如著名古对联所说,“南通州,北通州,南北通州通南北”——通江达海,通达全国全球,欢迎游子归来,也欢迎旅客前来。这份用心,正在化为经济发展的澎湃动力。