

掘金童话“金矿”，武义演绎神奇“童话”

□ 许军
□ 本报记者 沈贞海

“童话武义”的“热旋风”再次掀起，“诗与远方”联姻的追梦之路扬帆启航。

4月8日，2023中国—武义第八届童话大会如约而至，浙江省金华市儿童文旅产业博览会同步举办，吸引了来自全国的童话作家、编辑、学者、儿童文学创作爱好者及儿童文旅产业参展商、采购商等与会。

短短两天的节会，预估实现文旅项目签约投资及贸易意向总额4.5亿元，儿童文旅产品(线上线下)意向成交约5000万元，带动住宿、餐饮、景区门票、研学体验、旅游等收入约1000万元。

童话是陪伴儿童长大的“奇幻园”。在风景秀丽、人文雅韵的武义，童话这朵浪漫之花越开越艳，并在“童话大会”“童话天路”“童话村”等一系列特色文旅IP中逐渐发展壮大。

童话是武义文化的璀璨明珠

受明招文化影响，自古以来武义文人辈出，创作出的文学作品也很丰富。口口相传的童谣、神奇瑰丽的民间故事，为武义儿童文学创作提供了肥沃而深厚的土壤。乡间野史、鬼怪狐魅等传统故事，赋予了武义优秀童话作家茁壮成长的情感基础。

早在2003年8月，中国儿童文学泰斗蒋风受邀在武义县举办儿童文学讲习班。受此影响，彼时在当地任小学语文老师的汤汤开启了儿童文学的创作历程。汤汤奇迹般写作、奇迹般走红，又奇迹般拿下国内许多儿童文学奖奖项。

汤汤的童话，裹进大量现实元素和无穷幻想，创造了一个又一个充满美好、善良、勇气和希望的“第二世界”，她三次获得全国优秀儿童文学奖，代表作《到你的心里躲一躲》《水妖喀喀莎》《绿珍珠》等作品在美国、英国、法国、日本、西班牙、澳大利亚、蒙古国等国家以及我国澳门等地区出版发行。汤汤说，由写作带来的一切就像个童话。

从一枝独秀到花开满园，本土作家开始如雨春笋般涌现。同样来自武义县实验小学的巩春林，小说《阿香婆》荣获冰心儿童文学奖。她近13万字的作品、长篇军事题材儿童小说《大兵小将》，入选《儿童文学》原主编徐德霞主编的“少年中国”书系。

再比如在温情世界里写儿童故事的陈巧莉，《文艺报》刊登文章点赞：“她的文字宁静明朗，贴近生活，她笔下的人物既生机勃勃又性格单纯，她用笔下一个个妙趣天成的故事，用她的善良、真诚、执着、温暖，警醒着我们的心灵。”2015年，陈巧莉获冰心儿童文学奖，并入选浙江省第三批“新荷计划”人才库。

天马行空的丰富想象，细腻生动的诗意笔触，温情美好的童趣描绘，人性人情的不断探讨……童话作家们写出一个个轻盈、奇幻的美妙故事，打造出一个个温暖、隽永的“童话世界”。

记者观察

宜春：部门协同优服务，助推外贸跨越发展

□ 晏平辉
□ 本报记者 程晖

江西省宜春市积极抢抓深入推进内陆开放型经济试验区建设新机遇，面对严峻复杂的国内国际形势和各种超预期因素冲击，通过创新服务方式，打造政策“组合拳”，成功实现外贸跨越发展。2022年，全市进出口规模达到508.1亿元，是获批内陆开放型经济试验区前的2.45倍，增幅达59.4%，列全省第三位、一类设区市第一位。

协同作战，变“独奏”为“合唱”。宜春市发展改革委、商务、海关、税务、外汇等涉外部门通力配合，加强协作，建立部门联席会议协调工作机制，牢固树立一盘棋思想和一体化发展理念，定期召开部门联席会议、集中学习相



“童话”已经成为金华市武义县一张闪亮的“金名片”。图为2023中国—武义第八届童话大会暨浙江省金华市儿童文旅产业博览会现场。 沈云建 摄

武义的童话色彩越来越浓

2016年，“童话书屋”正式开放，同年举办首届童话节。2017年，武义县委、县政府提出建设“童话武义”的目标，此后“童话武义”品牌建设被写入每年的武义县政府工作报告，列入重点文化工作项目。

与浙江省丽水市缙云县的“烧饼办”一样，武义也专门成立了职能机构“童话办”。每年举办“童话节”，并童话般喊出了“塑造一个童话城市形象、打造一条童话文旅精品线、聚力一个童话节会、培养一批童话作家、创作一批童话作品、引进一批童话文创项目”的“六个一”构想。

深耕八载，“童话武义”经历了从文化品牌到文创品牌的迭代更新，“童话武义”从县域品牌逐渐上升成为浙江省的一张“文化名片”，在业内积累了一定的知名度和影响力。

浙江省妇联以及中国儿童文学研究会、浙江省作家协会、浙江师范大学、儿童文学、少年文艺、浙江少年儿童出版社、浙江少儿频道等国内10多家顶尖协会、社团、高校、出版社在武义设立创读基地。童话公司与湖南“乐读猫”、浙江少儿频道、浙江研学协会建立合作关系，不断推进“童话武义”研学向纵深发展，并建立了“浙江师范大学·武义影视剧人才孵化基地”。活动赛事和学术研讨会覆盖全国，并延伸到美国、英国、澳大利亚、德国、加拿大、日本、马来西亚、新加坡等国。

数据显示，截至2022年，武义全县出版(刊发)儿童文学作品300余部(篇)；拍摄乡土童话舞台剧微电影11部，签订童话研学项目及儿童文化影视项目合作协议12个；创建童话研学基地8个，开展童话研学之旅500余期，接待游客约200万人次。

今年以来，“童话武义”品牌建设再次加大马力。3月份，武义县启动“中国民间艺术之乡(童话)”申报；4月份，举办了别开生面的中国武义童话大会和全市儿童文旅博览会；下半年，还将筹拍动画片《重返南霞》，并推出武义童话宣传作品远航海外……

童话也是一座“金矿”

《神笔马良》的创作者洪汛涛说：“童话，是一门科学。童话，也是一座‘金矿’”。

在武义县新宅镇安凤童话村，处处洋溢着浓浓的童话氛围，以“童话天路”为特色的乡村旅游风生水起。小小的童话，有效带动了乡村振兴、农民增收，“共富”效应显而易见。

“童话武义”从无到有，再到四处开花，让人们看到了前景和希望。但武义童话在核心IP开发、品牌影响力打造和产业化运营上，依然存在“吸睛”和“吸金”效应不明显问题，通过数字化手段实现“流量变现”，将童话与旅游相结合实现“诗与远方”的联姻，都还有很多工作要做。

内容是童话武义的“王冠”。把“童话武义”的故事讲得更好，既需要

通过政府顶层设计规划，加强政策支持，进一步拓展人才和作品的引流渠道，加强童话人才和作品储备，通过“柔性引才”邀请国内知名童话作家来武义创办工作室、开展公益讲座；也需要武义本土童话作家不断耕耘，写出更惊艳的文字，并通过“传帮带”梯队培养一批优秀的童话及童话剧作家，营造“百花齐放”的创作氛围。

创意是童话武义的“水晶鞋”。要想“童话武义”传得更远，就要有吸引“王子”的载体。负责童话运营的“童话办”、童话公司，要培养组建一批既具有深厚美学素养，又懂数字化包装营销的复合型专业化团队，把文学作品转化为数字化产品。

“市场”是童话武义的“南瓜车”。只有坚持“市场运作”，才能给予武义童话更多变现能力。要通过政策引导，建立文化产业骨干企业，加大重点文创项目“童话”元素的植入力度，以童话助推旅游产业发展。要加快儿童文学向可视、可听作品的转化，将多彩童话变为流量入口，链接起新消费模式和消费场景。要将武义童话推向更大的国际舞台，争取举办一系列富有本土元素的童话舞台短剧赴境外开展文化交流活动。

童话，温柔又锋利，梦幻又真实。“童话武义”浑如璞玉，蕴藏着无限可能。从破局到出圈，从破圈到出海，尽早捧回“中国民间艺术之乡(童话)”的“金字招牌”——“童话武义”这个梦想，不仅仅是一个童话。

动态

传统织染绣艺术类非遗项目广州竞芳菲

本报讯 记者皮泽红报道 为扎实推进岭南文化中心区建设，促进非遗与旅游深度融合发展，“锦绣中华——传统织染绣艺术与生活展”日前在广东省广州市文化馆新馆广绣园开幕。

据了解，该展览由中国传统工艺振兴计划协同创新中心指导，广州市文化广电旅游局、北京服装学院共同主办，广州市文化馆(广州市非物质文化遗产保护中心)承办。

近50项全国各地具有代表性的传统织染绣艺术类非遗项目齐聚一堂竞芳菲，在多元地域文化的多彩互鉴中绽放姹紫嫣红的迷人光彩。

其中，“铺锦列绣——知否岭南”板块以“绣”为专题，展示广绣、苏绣、台州刺绣、湘绣、满族刺绣等来自全国各地具有代表性的刺绣类非遗项目。该空间以满洲窗、通草画等岭南风情营造氛围，通过影响世界的中国“织物、茶叶、瓷器”，复现当时十三行出口物品的精致奢华，再以广式点心、广绣、广彩营造“饮和食德”的浓厚生活气息，展现出广州人民从容、鲜活又蒸蒸向上的生活

态度。

“天孙织锦——丝韵江南”板块以“织”为专题，以宋锦织造技艺、吴江桑蚕丝织技艺为代表，重点展示以江南文化为主题的艺术生活空间，以昆曲、苏州评弹、苏作家具、碧螺春制作技艺、苏州灯彩等非遗项目，营造丝竹盈耳、吴侬软语的江南风情环境，通过精、细、雅、洁的审美情趣，多维度展示江南水乡的婉约之趣。

“阑干斑布——彩云之南”以“染”为专题，重点展示以滇南文化为主题的艺术生活空间“彩云之南”，同时展示蓝印花布印染技艺、熨斗蓝纺织技艺等来自全国各地具有代表性的染整类非遗项目，配合白族民歌剑川白曲、白族三道茶、鹤庆银器锻制技艺、剑川木雕等云南特色非遗项目，向观众展现出滇南文化多姿多彩的民族风情。展览除展出各项目传统作品外，还设置“艺术与生活”板块，旨在搭建设计师对话传统工艺的交流平台。

据悉，本次展览将持续至今年6月份。

长春医药健康重大产业项目集中开工

本报讯 记者倪文忠报道 4月17日，吉林省长春市医药健康重大产业项目集中开工，为贯彻落实“一主六双”高质量发展战略，建设“医药强省”，推进“长春药谷”高质量发展，推动千亿级生物医药产业集群“质效双提升”提供强大助力。

据了解，今年长春市共谋划布局生物医药领域重大产业项目60个，总投资350亿元，年度计划投资66.6亿元。其中，新建项目13个，年度计划投资13.7亿元；续建项目47个，年度计划投资52.9亿元。参与本次集中开工的项目共17个，总投资116.3亿元，年度计划投资23.2亿元，涵盖生物疫苗、细胞免疫治疗药物、中成药、骨科材料、敷料、医药设备等多个领域。

从投资上看，本次集中开工的项目规模大、数量多，包括5个投资10亿元以上项目，12个投资

亿元以上项目。

从建设内容上看，项目全部集中于中药、生物药、化学药和医疗器械4个重点领域。从分布地区看，项目全部集中在长春新区、中韩(长春)国际合作示范区、经开区、九台区、双阳区五个产业发展优势突出的核心地区。

长春吉原生物科技有限公司年产10万件水凝胶先进功能材料产业基地建设项目，是本次集中开工的项目之一。项目负责人郭庆说：“项目计划修建的新厂区总面积为1.5万平方米，配备有10万级无菌现代化生产车间、2台半屏蔽电子加速器、研发中心及培训中心等，预计今年底新建厂房全面投产。将建设成为规模大、配套设施完善、产品品类丰富、技术水平先进的辐射法制备水凝胶材料及产品生产基地。”

汕头谋划建设约47平方公里科学城

本报讯 聂金秀 记者罗勉从日前举行的南澳科学会议第二次会议上了解到，广东省汕头市将谋划建设47.31平方公里的科学城，并从六个方面具体展开，使之建设成为具有显著影响力的原始创新策源地、战略性新兴产业的新引擎、全方位推动创新创业的加速器、区域科技创新人才的新高地、联动粤港澳与闽浙的全球创新网络和数字化绿色生态宜居科学城。

据了解，会议由广东省科技厅、汕头市政府主办，包括15位中国科学院院士在内的省内外专家学者齐聚南澳县，围绕汕头科学城

建设和城市科创能力提升发表真知灼见，对汕头科学城的建设定位、发展目标、功能设计、区域协同等提出宝贵意见，就基础研究、科技创新、高校建设、人才引进、做大做强“三新两特一大”产业等内容为汕头建言献策。他们建议，汕头要牢牢把握当前产业发展趋势、科学研究发展趋势、经济社会发展趋势，推动汕头科学城特色发展、错位发展、优质发展，积极发挥高校和科研平台资源效用，加强科技创新和技术攻关，营造良好发展生态，引进高层次人才，让汕头科学城更好地服务和支撑汕头“三新两特一大”产业发展。

晋中举行台商台企招商洽谈会

本报讯 赵晓娟 记者郭建军报道 日前，“台商台企晋中行 共享共赢新未来”招商洽谈会在山西省晋中市召开，台企走进晋中，调研产业、商谈合作，深化交流、共谋发展。

洽谈会上，晋中市委书记常书铭表示，近年来，晋中持续加大对台招商力度，持续深化两岸文化交流，办好涉台事务管理，引进来、走出去亲如一家，新晋商与台商亲密融合，平遥古城对台交流基地建设进展顺利，“两岸同胞交流合作不能停、不能断、不能少”的晋中实践日益丰满、日趋丰富。

晋中市委副书记、市长刘星表示，晋中将秉承“两岸一家亲”理念，

继续晋商诚信基因，全力打造市场化、法治化、国际化营商环境，全链条优化审批，全方位强化保障，全周期跟进服务，为广台商台企提供更加高效优质的服务。

据了解，近年来，太原晋中一体化实质性推进，山西大学城、晋中职教港科技创新活力迸发，祁县玻璃器皿、太谷玛钢、平遥牛肉和推光漆全省首批特色产业镇成效不断释放，以吉利新能源汽车为代表的先进制造业成型成势，国家级甲醇经济示范区强势崛起。2022年，全市地区生产总值历史性突破2000亿元大关，规模以上工业增加值历史性达千亿元。