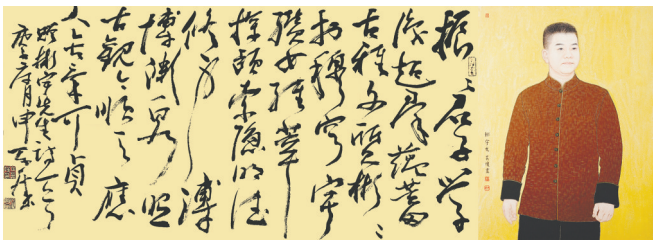


水墨丹青 诗意中国

——廖彬宇先生历年诗词与名家诗意书画作品选

廖彬宇 知名文化学者。华夏文化促进会驻会主席、国际易学联合会荣誉会长。致力研究中华优秀传统文化。19岁起讲学于南京大学、清华大学等高校，并担任多个政府机构首席文化顾问，先后受聘为中国社科院、北京大学、中国人民大学、北京师范大学等高校及研

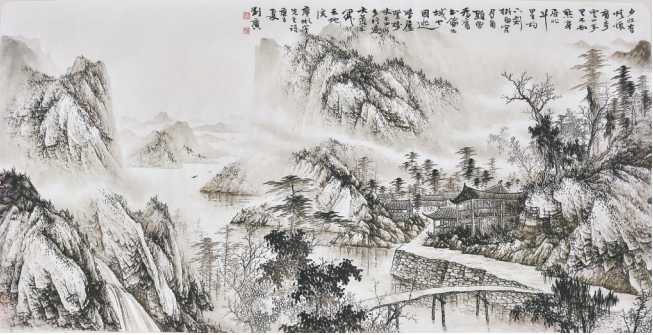
究机构特聘教授。30岁前已发表、出版300万字的学术论著，对传承、发展、弘扬中华优秀传统文化以及建立中国人的文化自信，做出了卓越贡献。本报将陆续推出廖彬宇系列诗词作品，所有书画作品均由当代书画名家根据诗意创造，限于篇幅，书画作者不一一介绍。



申万胜书 吴琼绘

申万胜赠彬宇先生诗

振振君子，学识超群。
蕴蓄古雅，文质彬彬。
于穆穹宇，缙女维莘。
探颐索隐，明德修身。
溥博渊泉，照古观今。
顺天应人，含章可贞。



刘广书/绘

七律·天行记

少壮有情怀广秀，云山万里不愁愁。
身居北斗星台下，剑挂南宫月角头。
曾为旧书偷出域，也因逃学屡登楼。
丈夫四海多行遍，大道宏开天地流。



安江洋书/绘

七律·继宗吟

世事功名不必论，且将壮志付弘深。
穷推易理明天道，敷衍人情契圣心。
造化千般终有数，诗书万卷未为沉。
先王道统谁相继，五百年来自可寻。



张肇达书 沈海绘

珞珈吟

夜半孤行杨柳岸，倍觉江风使人寒。
昨日长怀隆中对，今朝复上珞珈山。
抛却尘俗三分累，寻得静里一片闲。
人间芳菲有时尽，唯此身心永自然。



刘正江书 张君智绘

棋吟

天生于子，地起于丑。天地交错，纵横九九。
乾坤为盘，世界为纽。人生其间，白云苍狗。
不为棋手，便是棋手。起承转合，乌飞兔走。
下落无悔，一丝不苟。半着不慎，全然尽否。
平心凝气，阵势抖擞。长算伟略，踏星布斗。
知进知退，当无当有。或增或减，随势攻守。
方圆动静，化敌成友。定而开慧，立石振柳。
黑白分明，行同能偶。鲸吞虎踞，渭水钓叟。
螳螂捕蝉，黄雀在后。刹那一念，祸福休咎。
四艺余事，相与左右。深根固抵，积健处厚。
雅致高远，涤瑕荡垢。格局宏阔，颐性养寿。
音声其中，龙鸣狮吼。大象无形，千古不朽。



刘正江书 洪梓鑫绘

集古人句赠梁铮先生

联一

奇才自古成梁栋，(明·朱诚泳)
屈指当今几钟俊。(清·郑国藩)

联二

铮骨独奇绝，(现·冯其庸)
梁栋莫弘基。(明·李之世)

五律

大展经纶力，(明·夏言)
信知命世奇。(唐·高适)
铿锵鸣铁凤，(明·张吉)
梁栋莫弘基。(明·李之世)
盛德参天地，(魏晋·无名氏)
星辰拱太仪。(元·袁楠)
持衡临万姓，(唐·李世民)
独有九霄期。(唐·刘禹锡)



韩忠学书 马龙绘

古风·恒山吟

跋涉尤当慨，壘嶂有奇观。
霓虹映霞蔚，花鼠枝上弹。
穴风出虎啸，飞瀑注龙蟠。
华盖梧桐树，扶摇驾青鸾。
幽明同叶赞，夜来几星残。
欲赴瑶池会，饱食不老丹。
永生非我愿，唯愿众生欢。
五岳称壮美，此土镇北端。

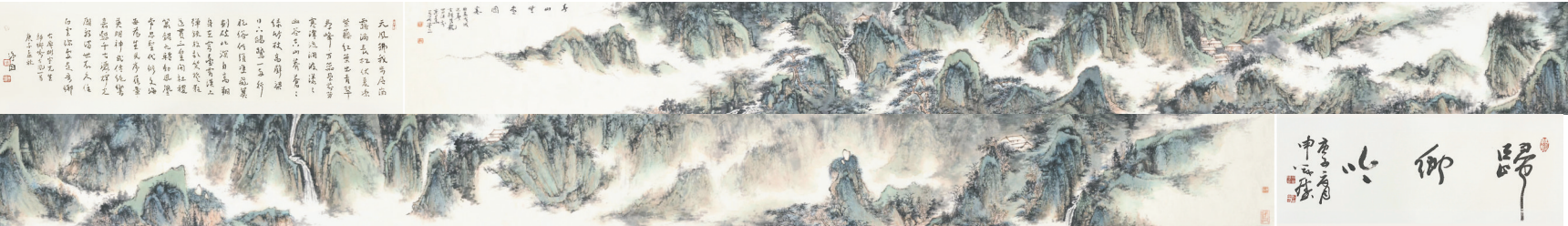
东凌沧海屿，西控黑河端。
形势扼险要，威武固长安。
省方登绝顶，下作宏图看。
松柏夹野路，鹤鸣入云天。
喜为翠微客，筑室碧潭边。
坐行八万里，澡浴以九渊。
锦绣无双地，朝夕起寒烟。
鬼斧忽斩断，孤寺半空悬。

圣域参禅意，玉皇悟道篇。
皓首穷经籍，潜心究太玄。
浸润妙道久，质必超瑚琏。
休得道遥乐，相逢已是仙。
草木一秋岁，丘陵十万年。
乃言将亿兆，付与紫微垣。
碑石垂后世，精神照大千。
人皆为尧舜，震古烁今传。

古风·乙未夏归乡吟

天风拂我步层岗，露满长松伏夏凉。
紫藤红叶出青翠，群峰万蕊尽芬芳。
寒潭流涧波漾漾，幽谷空山莽苍苍。
绿竹枝，高壁梁，日下鸥鹭一两行。
脱俗何须双羽翼，划破北溟自翱翔。

身在穹霄霄汉上，弹铗放歌笑楚狂。
道贯三皇开社稷，箫韶九转动风凰。
常思圣代修文德，每为生民序旧章。
英明神武传绝响，嘉懿千古洒辉光。
愿辞浊世不久住，白云深处是吾乡。



张德林书 马龙绘