

“竹”筑产业路 架起“国际桥”

四川眉山市着力搭建全球竹产业展示交流平台,吸引了来自澳大利亚等15个国家和地区的国际参展商、采购商与国内千余家商家参会参展

□ 本报记者 何广丙

日前,以“竹子联通世界”为主题的2019国际(眉山)竹产业交易博览会在四川眉山市举行。作为竹产业展示的全球盛会,吸引了来自澳大利亚、日本、泰国、印度、马达加斯加、厄瓜多尔等15个国家和地区的38家国际展商和商超,以及国内367家参展商、537家采购商参会参展。此次会议的成功举办,为推动竹产业发展,注入了新的动力。

记者获悉,作为推动竹产业展示、交流的国际性盛会举办地,眉山市是四川省竹资源分布重点地区。为深入贯彻习近平总书记来川视察“要因地制宜发展竹产业,让竹林成为美丽四川一道风景线”重要指示,该市委出台了《关于加快推进竹产业高质量发展建设美丽乡村竹林风景线的实施方案》,加快建设竹林基地、竹编园区,促进竹旅游、竹文化“两大振兴”,带动全市生态环境改善、产业转型升级和开放水平提升。竹产业年综合产值达到65亿元。“竹产业”已成为眉山扩大开放,推动竹产业迈向高质量、现代化发展,加强国际合作与交流的一张“靓丽名片”。

创新传承东坡文化与竹文化

“可使食无肉,不可居无竹。”1000年前,出生于眉山的大文豪苏东坡曾写下脍炙人口的咏竹名句。如今,作为苏东坡故乡眉山市,大力推动传承、弘扬和发展眉山竹文化、竹产业,有着丰富文化内涵和特色的青神竹编工艺和产品享誉世界,在2018年北京首届世界竹藤大会和2019年北京世园会等重大国际国内盛会上,东坡生活馆和眉山竹产业都成为引人瞩目的特色亮点。

“眉山是四川竹资源分布和竹产业发展重点地区,竹林已成为全市一道靓丽风景线。已建成中国首家竹林湿地、尖山万亩竹海、东坡竹园、‘海棠竹溪’等多个竹类公园和竹景观,是国家大熊猫公园的重要组成部分。在这里,东坡文化与竹文化交相辉映,已建成全国唯一的‘国际竹编艺术城’,被授予‘中国竹编艺术之乡’‘青神竹编’齐名蜀绣,被列入国家级非物质文化遗产名录。”眉山市委书记慕新海说。

据了解,近年来,眉山市大力推动以竹为媒搭建竹艺平台,促进竹文化对外交流合作。依托“中国竹编艺术之乡”金字招牌,投入13.5亿元,加快建设国际竹文化体验中心、国际竹产业培训中心、全国竹产业交易中心、全国竹产品加工中心、全国竹产业研究中心“五大中心”,形成竹交易博览、竹编展示、竹文化体验“三大展示功能”。同时,实施“青神竹编”国家非物质文化遗产传承行动,在国内外建立大师工作室、非遗竹编文化传习所等培训基地65个,编印竹丝制作、平面竹编等竹编教材20余套,荣获“竹编艺术传承国际范例奖”。支持云华竹旅等发起成立“一带一路”竹艺文化发展联盟,采取大师出国、上门搞培训等方式,开展国际培训10余期,培训巴西、厄瓜多尔等近30个国家和地区的竹产业从业者6000余人,被授予“国际竹手工艺培训基地”等。

推动竹产业蓬勃发展

记者了解到,目前,我国竹产业处于最好的发展时期,全国竹林总面积达到了641万公顷,竹产业产值近3000亿元,领跑于世界竹产业的发展。

“竹子是生长速度快、经济价值高、

产业融合性强的生态经济型树种,兼具生态、经济、文化等多种功能。”四川省林业和草原局相关负责人说,四川省高度重视竹产业的发展,启动建设19个竹产业高质量发展重点县,全省竹产业基地达到800万亩,规模以上竹类企业366户,竹旅游、竹康养、竹文创等新业态快速发展,竹业总产值超过350亿元。

为共同推进竹产业高质量发展,建设四川美丽乡村竹林风景线,在此次竹博会上,洪雅县、青神县、邛崃市、长宁县等19个四川省首批竹产业高质量发展重点培育县在开幕式上首次联合发表《推进竹产业高质量发展 建设美丽乡村风景线“青神宣言”》,共同发出“牢记嘱托,不辱使命,绿色发展,兴竹富民”的强大声音和坚强决心,掀开了四川竹产业发展新的篇章。

为加速竹产业高质量发展,该市以健全链条打造“产业示范园区”、校地合作打造“创新示范园区”、龙头带动打造“品牌示范园区”建设等大力推动竹资源高附加值转化,编制完成了8.6平方公里的青神竹产业园区总体规划和产业、旅游等专项规划5个。通过龙头带动、产业孵化、扶持培育、招强引优等方式,集聚竹产业及相关企业128户,形成竹产品加工、基地培育、教育培训、网络营销、仓储物流、文化交流会展体系,完整的竹产业体系,形成了“竹编、竹纸、竹筒、竹桶”四大品牌。“眉山竹纸”正在建设全国一流的、百万吨竹材循环利用产业示范园,“斑布”健康生活用纸领跑市场,占全国本色纸份额的1/5。“眉山竹编”已经形成平面竹编、立体竹编、瓷胎竹编等25类、3000多种产品体系,产品走进广交会、进博会、西博会、北京世园会等大小会展20余次,远销欧、美、日、韩等50多个国家和地区,交易额突破3亿元。

额突破3亿元。

据介绍,本届竹博会签约项目20个,涉及竹生态旅游、竹基地建设、竹精深加工、竹人才培训、竹技术研发等投资合作内容。其中产业投资类项目12个、合作经贸类项目8个,投资总金额约183亿元,较上届竹博会增加19亿元,为助力竹产业转型发展注入了新活力、新动力。

架起开放合作“国际桥”

记者了解到,为加速推动竹产业走出去、引进来步伐,眉山市与国际竹藤组织签订了战略合作协议,在眉山市评估设立国际竹藤组织四川区域办公室,制定实施眉山竹产业全球宣传推广计划,遴选竹纸、竹编、竹钢3大类50余种产品纳入重点宣传推介名单,在国际竹藤组织成员国开展“中国·眉山竹产品”专题巡展,共同开拓“一带一路”沿线国家和金砖国家市场,已与哥斯达黎加、印度等43个国家和地区建立友好合作关系。“眉山竹林面积达108万亩,竹类100余种,‘眉山竹编’远销欧、美、日等50多个国家和地区,‘眉山竹纸’领跑中国本色生活用纸市场,‘眉山竹钢’深受环保建筑领域青睐,‘眉山竹桶’精彩亮相北京世园会,中外领导人共持眉山造竹桶,‘共培友谊绿洲’,吸引世界关注。”慕新海说。

记者获悉,为进一步推动全球竹产品创新创业,在本届竹博会上,眉山市青神县联合国际竹藤组织、国际竹藤中心、中国竹产业协会等单位共同发起北京国际设计周“竹与生活”2019国际(青神)竹产品创意设计大赛。同时,国际竹藤中心授牌“青神竹产业博士工作站”,着力将眉山青神县打造成为全国竹产业重点人才培养、科技研发基地。



枣强县一河两湖景观带,成为当地百姓健身和娱乐的场地。

河北枣强:着力打造生态宜居城市

□ 本报记者 兰云

西汉时期哲学家、教育家董仲舒的故里河北枣强县是全国最先引进玻璃钢生产工艺的县,也是全国重要的输送机械和调压器生产基地。新中国成立70年来,特别是党的十八大以来,这里的经济社会发生了翻天覆地的变化。

目前,枣强县根据自身特点,以“绿”“水”“文”为发展思路,将生态与城镇建设、民生工程、产业发展、历史文化等有机融合,打造生态宜居的城市新空间。2014年以来,先后荣获创建省级园林城、省人居环境进步奖、“十佳洁净水”等荣誉称号。

让群众畅享生态红利

一路一树种,一街一景观,一座自然秀气的小县城渐渐呈现在华北中南部平原,令人心旷神怡。近年来,枣强县把创建国家园林县城作为造福全县人民的民心工程,齐心协力,强势推进。按照“尊重自然、传承历史、绿色低碳”的规划理念,将海绵城市、智慧城市、绿色城市、旅游城市、园林城市等功能融入城市规划建设中。2014年以来,围绕改善人居环境、提升绿化品质,多措并举,多方筹集资金近30亿元,为县城园林建设提供了资金保障。

据介绍,枣强县的国家园林县建设以“绿”为主色调。在《城乡总体规划》的基础上,精心修订了《县城绿地系统规划》《县城绿道绿廊系统规划》及《绿线规划》,大幅度提高绿地的比例,形成了“两河、两湖、四廊、多园”的整体布局。按照居民生活区“300米见绿,500米见园”的要求,不断拓展公园绿地规模。

目前,全县园林绿地面积达到576.7公顷,绿化覆盖率41.14%,人均公园绿地面积12.74平方米,公园绿地服务半径覆盖率96.23%,各项指标均超过国家级园林县城标准。枣强县结合全民义务植树活动,不断完善环城林带建设,建成区防护绿地面积达162.24公顷,县城防护绿地实施率100%。新增城区园林绿地300多公顷,规划建设了4个公园,改造提升10处小区绿地,临索河而建的千亩森林公园内共种植花木百余种、45万多棵,公园绿地率93.25%。

为了不断拓展绿化空间和营造绿色宜居的家园,全部拆除沿街单位、企业的实体围墙,进行庭院绿化。目前,园林式居住小区达标率为56.25%,园林式单位达标率58%;在绿色建材、装配式建筑推广下,绿色建筑所占比例30.1%,节能建筑比例44.2%,新建、改建居住小区绿地达标率95.93%。

如今,漫步街头“300米见绿,500米见园”成为现实,处处呈现出人与自然和谐共融的画面。森林公园内3.3万平方米的全民健身中心,集体育馆、游泳馆、影剧院、健身馆于一体,已全面对外开放。生活环境的改善,给群众带来的幸福感、获得感明显增强。这里不仅有绿,还可见水。枣强县充分发挥卫干渠、索河穿城而过的资源优势,因地制宜,把城市水系作为景观轴。沿着卫干渠,打造了总长度2000米、总面积200公顷的带状公园,整条河流沿岸植被浑然一体,成为广大市民休憩、游赏、亲水、观景的平台;沿着索河,建成了“一河两湖”景观带,与生态公园、森林公园等融为一体。截至目前,城市河道绿化普及率达到95.71%,水岸线自然化率达到81.3%。

一个地方的历史文化底蕴更能体现它的灵魂。依托独有的中华传统文化精髓大儒思想文化基因,枣强县坚持传承与开发并举,挖掘历史文化“大一统”思想,打造了董子公园、董仲舒艺术、移民文化园等主题公园。结合主题,儒学研究教育基地的大原书院相继建成,董子文化不断丰富着新时期的精神内涵。走进园内,董仲舒艺术碑廊,以书法石刻展示为主体,收藏了老舍夫人胡絮青等多名当代书画名家的作品;移民文化园内,建有问祖拜祠、礼德怀古区、幽谷寻宗区、枣林探源区、原著生活体验区和传统民俗展示区六大主题区;古典园林风格的大原书院,以“道法于天,上善若水”为核心理念,通过国学经典与礼仪展示,传承着枣强县的传统文脉,这里已经成为教育园区的地标性建筑。

建立城市管理长效机制

城市三分建、七分管,管理好一个城市,成败在于细节,功夫见于细节。特别是随着城镇建设的快速发展,打造美丽和谐的宜居环境,离不开精细化管理。

擦亮“川竹”金招牌 打造竹产业发展新高地

四川青神县是竹产业高质量发展重点培育县,上半年,竹产业综合产值20.7亿元,现已发展成为全球竹产业发展的领跑者

□ 本报记者 何广丙

以竹为媒、以竹会友。9月26日~28日,以“竹子联通世界”为主题的“2019国际(眉山)竹产业交易博览会”在四川眉山市隆重举行。来自国际竹藤组织成员国嘉宾和外国领馆官员、国家相关部委领导、省市领导、全国竹子之乡来宾、专家学者和参展商代表等共计600余人齐聚青神,共同见证竹产业的创新与转型,共谋竹产业发展,世界目光齐聚眉山青神。

记者了解到,作为竹产业展示的全球盛会举办地,眉山市青神县是全省竹产业高质量发展重点培育县,拥有“中国竹编艺术之乡”“国际竹编之都”等众多称号。2019年上半年,全县竹产业综合产值20.7亿元,接待竹旅游人数55万人次,完成固定资产投资1.4亿元,“青神竹编”再次入选全国区域品牌(地理标志产品)百强榜,“青神竹桶”成为2019北京世界园艺博览会开幕式中外领导人植树环节专用桶。近年来,该县以深化供给侧结构性改革为抓手,坚持“世界眼光、国际标准、青神特色”,不断做大竹林基地、做强竹编园区、做深竹旅融合、做优竹艺平台,着力建设全国竹产业研究中心、交易中心、加工中心和国际竹产业培训中心、国际竹文化体验中心,现已发展成为全球竹产业发展的领跑者和新高地。

创新推动文化与传承

自蜀王蚕丛氏教民农桑起,青神先民就用竹编“箕”养蚕。唐代文宗太和年间(827-835),张武率县民编竹篓填石修建青神历史上最早的水利工程——鸿化堰,拦岷江水灌溉农田,在岷江两岸拦河筑堰,治理岷江水患。竹篓俗称“竹笕”或“竹龙”,竹编舞龙由此演绎而生。

青神竹编龙制作始于1987年,此后20多年间,以青神“竹编状元”殷超为首的近千名竹编工匠和民间工艺师,对竹编巨龙进行了不断探索。从传说中的龙形龙态,到图画中的龙姿龙形,技工们揣摩酝酿,取其精华,修改上千次。目前,依靠该县近20万亩竹林的有利条件,发挥“中国竹编艺术之乡”的编织优势,他们先后编成了8代共33条竹编巨龙。

1994年,青神竹编龙赴成都,参加“94中国·四川国际民间艺术节”,与11个国家的14个艺术团同台表演;1996年春,应邀参加“北京第三届竹文化节”,盘绕在紫竹院公园湖心的高铁架之上,仿佛从湖里腾出一巨龙,首都人民在看过青神竹编龙的雄姿后,赞叹不已;2003年,青神竹编龙赴成都参加四川省非物质文化遗产展示,46米长的彩色竹编龙让人叹为观止……

今年8月1日,在2019北京世界园艺博览会“四川日”暨国际竹藤组织园“眉山周”活动启动仪式上,四川省眉山市青神县制作的青神竹龙成功获得最长的竹编舞龙吉尼斯世界纪录称号。

让竹林成为美丽风景线

记者获悉,为进一步擦亮“川竹”金字招牌,青神县深入贯彻习近平总书记来川视察时提出的“要因地制宜发展竹产业,让竹林成为美丽四川一道风景线”重要指示精神,紧紧围绕县委“135”工作思路以及“一带两路、拥江发展、一心一环、多点支撑”发展战略,坚持“世界眼光、国际标准、青神特色”目标,以政策扶持为先,引领产业发展方向;以基地打造为先,筑牢产业发展之本;以项目建设为重,构筑产业发展载体;以活动创新为主,提升产业发展活力;以开放合作为基,拓展产业发展

平台,不断做大竹林基地、做强竹编园区、做深竹旅融合、做优竹艺平台,扎实推进各项工作落地落实,奋力实现竹产业高质量发展。

据介绍,2019年,该县在竹产业发展方面先后出台了《青神县推进竹产业高质量发展重点工作任务分解表》《青神县贯彻落实<中共四川省委四川省人民政府关于推进竹产业高质量发展建设美丽乡村竹林风景线的意见>工作任务分解表》《青神县推进竹产业高质量发展建设美丽乡村竹林风景线扶持办法》等政策文件,共细化分解项目80个。其中,产业类49个、政策类31个,为未来全县竹产业高质量发展奠定了坚实的政策基础。

“青神县采用‘公司+合作社+基地+农户’发展模式,发挥财政资金撬动作用,成功打造工业原料竹林基地0.1万亩、生态景观竹林基地0.15万亩,以竹材为加工对象的亿元企业1家,建成省级现代竹产业示范基地2个、翠竹长廊(竹林大道)2条、竹林小镇1个、竹林人家2家。”青神县有关负责人介绍,青神县借助高校智慧,引进林学等方面的高端人才,建成环龙竹材利用省级工程实验室,成功培育改良斑布1号等优良竹品种,并制定用材竹、景观竹等优质竹木推广方案。

此外,该县狠抓项目载体建设,完成海棠竹溪、竹里桃花等项目主体工程,并入选2019国际(眉山)竹产业交易博览会参观点;投资35亿元的斑布健康竹产业核心区已全面开工建设,项目建成后新增就业岗位5000个以上,年上缴税收5亿元以上,占生活用纸国内5%~10%市场份额,成为全国环保管理标准最高的生活用纸生产加工园区和川西南片区最大的竹制品生产加工基地。同时,

投资1.5亿元的青神国际竹产业展览中心项目、投资0.54亿元的竹林院子一期项目等相继在此次竹博会精彩亮相,部分项目有效补齐青神竹旅融合发展短板,有力提升国际竹艺城景区品质。

打造文旅融合发展新高地

据了解,青神历史悠久、古迹众多、自然风光优美、旅游资源丰富。中岩寺、德云寺、汉墓群以“古”扬名;平羌三峡、仙姑湖以“秀”著称;神海以“幽”迷人;中国竹艺城以“特”叫绝。

“丰富的人文资源和生态环境,为青神县创新推动新时代文旅融合发展注入了强劲动力。”青神县有关负责人说,按照“景城一体”“文城一体”的发展战略,青神以深化旅游供给侧结构性改革为抓手,通过做亮“竹编文化”“东坡文化”“蚕丛文化”“红色文化”等,着力推动人文与自然辉映,文化与旅游共融。

目前,青神县国际竹艺城是当今世界上对竹和竹工艺品收集展示最全面的一座占地100亩的集旅游观光、竹艺展示、竹编生产为一体的竹生态园林和竹编艺术系列展览城,其展示了古今中外四大竹编系列3000多件竹编工艺品。竹编艺术城内种植竹100余种,翠竹掩映,绿水萦回,竹楼、竹亭、竹榭、竹廊点缀其间,构成古朴典雅的“二分水、三分竹”的特色。来到景区的游客不但可品竹肴、听竹乐、观竹景、赏竹艺、购竹品,还可亲手参与编织,亲身感受竹编的乐趣,这里已被誉为“生态的亮点、艺术的亮点、旅游的亮点”。

如今,该县国际竹编艺术博览馆、大熊猫园、竹林湿地公园、创新创业孵化园、江湾神木园等景区景点吸引了国际国内嘉宾旅游参观,成为助推区域文旅融合发展的典范和新标杆。

(本文为河北枣强县委宣传部供图)