

《3版

弘扬少共精神 传承红色基因

从“少共国际师”走出的开国将领

当年担任过共产主义少年先锋队领导职务的人士，后来成长为党和国家领导人。

胡耀邦：曾任少共儿童局书记、少共中央副秘书长，后来成为伟大的马克思主义者、卓越的党和国家领导人，新中国成立后担任过中共中央总书记。

张爱萍：曾任少共中央苏区中央局秘书长、少先队中央总队部总队长，《少共国际师出征歌》歌词的作者，新中国成立后担任过国务院副总理、国务委员兼国防部长。

从“少共国际师”走出来的开国将领有——

肖华（1916～1985），江西省兴国县人，“少共国际师”政委。新中国成立后曾任总参谋部副总参谋长、中国人民解放军总政治部主任、兰州军区第一政委。1955年被授予上将军衔。

彭昭辉（1906～1978），湖南省湘潭市杨林乡（今属韶山市）人，“少共国际师”师长。新中国成立后曾任中国人民解放军军事科学院副院长，中国人民解放军总政治部副主任、主任。1955年被授予上将军衔。

曹里怀（1909～1998），湖南省资兴县人，“少共国际师”师长。新中国成立后曾任广州军区空军司令员、中国人民解放军空军副司令员。1955年被授予中将军衔。

陈正湘（1911～1993），原名陈逸成，湖南省新化县人，“少共国际师”团长。新中国成立后曾任中国人民解放军铁道兵团第一副司令员、中国人民解放军华北军区副参谋长、中国人民解放军北京军区副司令员。1955年被授予中将军衔。

孙文采（1911～1977），江西省瑞金市人，“少共国际师”第四十四团政治委员、师供给部政治委员。新中国成立后曾任东北军区高射炮师政治委员、军区干部处处长，辽宁省军区政治部主任。1955年被授予少将军衔。

严庆堤（1915～1993），江西省瑞金市人，“少共国际师”战士。新中国成立后曾任中国人民志愿军六十八军副政治委员、政治部主任，中国人民解放军工程兵政治部主任、副政治委员。

杨思禄（1917～），江西省于都县人，“少共国际师”战士。新中国成立后曾任中国人民解放军空军第五航空学校参谋长、兰州军区空军副司令员、福州军区空军司令员、中国人民解放军空军顾问。1955年被授予空军大校军衔，1961年晋升为少将军衔。

张耀祠（1916～2010），江西省于都县人，“少共国际师”战士。40年生活在毛泽东主席身边，负责安排毛泽东主席的衣、食、住、行和安全保卫工作，曾任中央公安警卫师副政治委员、中共中央办公厅副主任兼总参谋部警卫局副局长、成都军区副参谋长。1964年晋升为少将军衔。

江拥辉（1917～1991），江西省瑞金市人，“少共国际师”第43团通信



《少共国际师》誓师出征拍摄中



员。新中国成立后曾历任沈阳军区副参谋长，旅大警备区副司令员、司令员，沈阳军区参谋长、副司令员，福州军区司令员。1955年被授予少将军衔。

刘玉堂（1913～1980），江西省兴国县人，“少共国际师”第43团政治委员。新中国成立后曾任中南军区后勤部运输部部长、中国人民志愿军后勤部运输部部长、中南军区后勤部车管部部长、武汉军区后勤部副部长。1955年被授予少将军衔。

罗有荣（1914～1989年），江西省宁都县人，“少共国际师”战士。新中国成立后曾任广州市公安总队政治委员、武汉市公安总队政治委员、武汉军区公安军政治委员、湖北省公安总队政治委员。1962年晋升为少将军衔。

徐光华（1913～2010），江西省赣县人，“少共国际师”卫生部政治委员。新中国成立后曾任中南军区司令部通信处政治委员、军区二局政治委员、中国人民解放军总参谋部三部六局政治委员、河南省军区政治部主任。1955年被授予少将军衔。

谢明（1915～1985），江西省于都县人，“少共国际师”第45团政治委员。新中国成立后曾任中国人民解放军军副政治委员、政治委员，广州军区政治部主任，中国人民解放军工程兵副政治委员，军政大学政治委员，政治学院副政治委员。1955年被授予少将军衔。

刘少卿（1911～2003），湖北省黄冈县（今黄州区）人，“少共国际师”战士。新中国成立后曾任上海铁路公安局局长，华东局副秘书长兼保卫处长，训练总监部陆军训练部副部长，总参谋部军训部副部长、顾问。1955年被授予少将军衔。

谷广善（1909～2007），河北省高邑县人，“少共国际师”卫生部部长。新中国成立后曾任中国人民解放军空军首任后勤部部长，后任修建部队军政部部长，国防部五院副院长，第七机械工业部副部长等职。1955年被授予少将军衔。

宋景华（1919～2014），江西省吉水县人，“少共国际师”连政治指导员。新中国成立后曾任中国人民解放军海军炮兵学校政委，第二海军机械学校政委、旅顺基地副政委、

北海舰队副政委。1955年被授予少将军衔。

何廷一（1915～2007），原名何廷英，又名何俊卿，福建省省长汀县人，“少共国际师”司令部参谋。新中国成立后曾任中国人民解放军空军司令部参谋处长、第二副参谋长兼空军军事检察院检察长、副参谋长、副司令员。1955年被授予少将军衔。

李景瑞（1914～1969），江西省吉水县人，“少共国际师”电台报务员。新中国成立后曾任中央军委电台报务员、中国人民解放军通信兵副主任兼训练部长。1955年被授予少将军衔。

彭盛（1912～1999），江西省万载县人，“少共国际师”连长。新中国成立后曾任第十九兵团政治组织部部长，中国人民志愿军兵团后方办事处政治委员、组织部部长，志愿军后勤部政治委员，沈阳军区大连第一疗养院政治委员。1955年被授予少将军衔。

谭开云（1914～2003），江西省永新县人，“少共国际师”政治组织部科长。新中国成立后曾任沈阳军区干部部部长、军区政治部副主任，辽宁省军区政治委员，新疆军区副政治委员，兰州军区副政治委员、顾问。1955年被授予少将军衔。

吴岱（1918～1996），福建省省长汀县人，“少共国际师”直属队干事。新中国成立后曾任中国人民志愿军第38军副政委、政委，旅大警备区副政委兼政治部主任、政委，北京军区政治部主任、副政委，中共天津市委第二书记，北京军区顾问。1955年被授予少将军衔。

袁佩爵（1914～1972），曾用名袁能钟、袁润生，江西省泰和县人，“少共国际师”第3团政治处技术书记、师政治部技术书记。新中国成立后曾任中国人民解放军第64军政治部主任、政治委员，旅大警备区副政治委员、政治委员。1955年被授予少将军衔。

赵复兴（1914～2010），湖北省沔阳县人，“少共国际师”连政治指导员。新中国成立后曾任广东军政大学副校长，中南军区公安部队副参谋长，第五步兵学校校长，河南省军区副司令员，湖北省军区司令员，武汉军区副参谋长、司令员顾问。1964年晋升为少将军衔。

用珍贵红色历史价值 点亮“少共精神”

战争岁月渐渐远去，少共精神薪火相传

为深入了解这群红色少年的成长历程、革命历程，记者从2009年开始实地追踪采访，先后走访了20多个县。同时，查阅了大量珍贵历史文献，拜访了数位德高望重的老前辈及红军后代，考察了多处革命圣地和著名战争遗址。为此，还多次出国到“少共国际师”发源地——德国柏林实地考察，并撰写发表《追忆中国少共国际师》一文，对“少共国际师”短短一年半左右的生活和战斗历程进行了全面详细阐述，以追思怀念这支英勇不屈的特殊红军部队。《追忆中国少共国际师》一文经中共江西省委党史研究室及国家

有关部门审核通过，成为电视剧、电影、纪录片《少共国际师》剧本的重要创作素材。

电视剧、电影《少共国际师》以中央革命根据地反“围剿”为背景，着力描写特殊年代中央苏区的广大青少年在中国共产党的培养和共产主义青年团的教育培养下，坚定共产主义信仰、反对封建礼教、投身于敌斗争，由“红小鬼”成长为“少共国际师”红军战士的成长历程，塑造了立秋、正太、猴子、麻脚、子遥、秋崽等性格生动的少年群像。这些英雄少年在列宁学校接受马列信仰，学习文化和军事知识，在苏区的土地革命热潮和反“围剿”斗争中经受了考验。最后，他们响应党中央的号召走向保卫苏区的战场，成为“少共国际师”的少年红军，用青春和生命在共产主义革命斗争史中写下了光辉的一页，最终成长为新中国的开国将领。

“少共国际师”是中国革命史上不可磨灭的一页，这一页突出体现了这些青少年极大的爱国主义情怀；“少共国际师”这面火红的战旗具有很强的感染力、渗透力，是今天广大青少年爱国主义教育最直接、最生动、最有说服力的好教材，更是一部不可多得的红色经典历史故事题材。

“少共国际师”红色精神的传承，可以让今天生活在祖国母亲幸福怀抱中的孩子们深刻了解当年苏区青少年走过的艰辛历程和那可歌可泣的动人故事，感悟当年苏区青少年的成长、生活、学习和战斗的历史过程。

青少年是祖国的未来、民族的希望，在今天改革开放的背景下，对青少年进行爱国主义教育、党史教育、革命传统教育，进一步树立民族自尊心、自信心和责任感，让薪火世代相传，为国家富强、民族复兴不懈奋斗，是伟大而光荣的事情。

“为了共产主义，时刻准备着！”对今天生活在幸福环境中的青少年来说，“少共国际师”少年英雄是永远的偶像和榜样。

用影视告诉青少年一段鲜为人知的真实历史

在反映江西苏区革命历史的影视作品中，《少共国际师》是非常独特的一部。“少共国际师”这个名字对于许多人来说都很陌生，但当年江西苏区那些红色少年英雄的形象以及他们用行动发出的“最后一滴血，为着新中国”的铿锵誓言，至今让人心潮澎湃，久久难以平静。

中国的“少共国际师”成立于1933年江西苏区反“围剿”斗争中，当时成建制地加入红军的作战序列，成为历史上罕见的一支由十六七岁的少男少女组成的红军部队。这在今天和平年代是令人难以想象的，但在腥风血雨的战争年代却是事实。这支部队在反“围剿”和长征过程中浴血奋战、英勇不屈，写下了一部可歌可泣的英雄篇章。一些战士后来成为新中国的开国将领，而绝大多数战士都在战争中英英勇牺牲了。

《少共国际师》形象地反映了中国“少共国际师”诞生、授旗、阅兵、誓师、出征的过程，给今天的青少年观众提供了一份英雄主义、爱国主义的

生动历史教材，是一部难得的红色题材。“少共国际师”是中国现代史上独具特色的光辉一页，它培育和锻造了像肖华这样一批革命中坚和国家栋梁。把“少共国际师”搬上银幕，这本身就是一件很有意义的事情，对当代少年儿童进行革命传统教育和理想信念教育具有非常鲜明的针对性和示范性。

《少共国际师》描写了列宁学校和“少共国际师”的生存状态，叙述了以立秋、正太、猴子等为代表的青少年投奔革命的具体经历。在革命的大熔炉里，他们进入了列宁学校，学习文化，学习马列，逐步接受了革命思想和肩负天下责任的中华传统教育，知道了“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，知道了共产主义就是要消灭一切剥削和剥削阶级，让全体人民都过上好日子等做人的道理和信念理想，后来成为“少共国际师”的一员，以鲜血和生命为中国人民的解放事业立下了汗马功劳。他们的成长过程有很大的代表性、典型性，我们老一辈革命家有相当一部分人就是这样过来的。

时势造英雄，是时代的洪流把这样一批“大字不识一个”的小毛孩子造就成了将才、帅才，成为中华民族的英雄。这对生活在和平幸福年代的青少年，特别是身为独生子女的“小皇帝”和“小公主”们来说，有非常强烈的警示意义，是进行革命传统教育的生动教材。通过对苏区青少年生活状态的描写，以及他们在走投无路下的觉醒，为自己、为父母以及为自己父母所代表的阶级复仇，说明了中国革命的正当性和中国革命胜利的必然性。这在当前形势下，也明白无误地告诉大家和孩子们，我们的共和国是从哪里来的，又应该走到哪里去。历史不能忘记，理想不能背叛，这无疑具有强烈的现实针对性。

对“少共国际师”进行深度思考和表达

《少共国际师》在生动描述赣南苏区列宁小学师生革命斗争故事的同时，站在今天时代的高度上，对这一传统红色题材进行了富有深度的思考、表达和艺术处理，主要表现为“三个融合”。

一是革命理论与传统文化的思想融合。苏区列宁学校是培养红色接班人的摇篮，其教育应该是以马列理论为主。尽管在起初的教学中，学生们与热衷于孔孟国学的老师“良先生”产生了冲突，但最终“良先生”为掩护学校师生而英勇牺牲时，烈火中的“良先生”高声朗诵范仲淹的《岳阳楼记》，画面一转，学生们站在高高山岗上齐声应和“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐……”交相呼应，意蕴深远，警示这一千古名句超越了历史和意识形态的局限，融化为中华民族仁人志士的精神象征和中国革命的思想基础。情节虽然有些夸张，但充满革命浪漫主义激情，将优秀的中华传统文化与马列主义精髓和共产主义理想完美地融合在一起。

二是阶级敌对与童真友谊的人性融合。立秋、正太、猴子、麻脚等苏区少年是白匪军苦大仇深的贫困农家子弟，子遥是白匪军师长的小公子，这

原本属于两个尖锐对立阶层的孩子们却一起走进了列宁学校学习，并产生浓厚的纯真友谊，最终一起加入少共国际师。这不仅消解了过去许多同类题材对革命暴力的片面理解和展示，而且赋予红色经典作品以更加富有人性和美好希望的丰富色彩。

三是革命同学与青梅竹马的情愫融合。立秋和细妹是一对青梅竹马的娃娃亲，他们一起走进列宁学校，成为革命同学。主创团队很好地处理了这对矛盾，极力把两个孩子若即若离的情愫和关系表现得十分妥帖可信。随后，立秋加入少共国际师走向保卫苏区的战场，在长征中英勇牺牲，而细妹却留在苏区苦守立秋70年终身未嫁。这个根据流传在中央苏区的真实历史原型而改编的爱情故事，凸显了革命年代忠贞爱情故事的悲情和动人之处。

《少共国际师》并没有全面反映这支在人类军事史上十分罕见的娃娃部队的丰功伟绩，而是将镜头对准了一群只有十六七岁的青少年在进入这支部队之前传奇而苦难的经历，生动细致地刻画了苏区青少年的爱与憎、童心与初心、聪明与顽强，以及这个年龄段农村孩子特有的幼稚与一根筋。

与同类题材相比，这部以青少年为主角的革命历史影视作品将历史作为背景，突出了人物可爱的性格，写出了苦难中的快乐、沉重中的趣味，严峻的战争生活变得可感可触，以小见大地反映了“少共国际师”这一特殊军事群体的历史存在，透视出艰苦卓绝的时代印迹。

铭记历史不忘先烈，建设中国（江西）红军影视城少共国际师基地

为弘扬少共精神，传承红色基因，更加真实地展示中国共产党在革命历史时期艰苦卓绝、波澜壮阔的奋斗历程，进一步以实际行动传承和推进老一辈无产阶级革命家开创的事业，缅怀革命先辈、传承中国革命历史精神、滋养现代青少年健康成长，延续“少共国际师”这群中国青少年英雄典范的骄傲，充分展示“少共国际师”的光荣历史和精神内涵，促进赣南等原中央苏区革命历史文化遗产的保护和传承，推动影视产业和旅游业的相融发展，提升“少共国际师”的知名度，促进江西省影视产业发展，在江西省委、省政府的高度重视下，中共江西省委党史研究室、江西省教育厅、共青团江西省委、江西省新闻出版广电局和中央相关职能部门大力支持中国（江西）红军影视城少共国际师基地项目建设。江西省发改委进行了依法审查并组织专家实地评估论证，正式批复同意“中国少共国际师摄制组”选址在“少共国际师诞生地宁都”筹建中国（江西）红军影视城少共国际师基地（党史研究教育基地、学生爱国主义教育基地、共青团青少年爱国主义教育基地）。随后，江西省新闻出版广电局将中国（江西）红军影视城少共国际师基地建设项目列为江西省重大影视产业项目，并安排局领导作为少共国际师基地的挂点干部。

中国（江西）红军影视城少共国际师基地的建设，对于用“少共精神”教育激励青少年具有十分重要的作用。基地主要承担爱国主义教育、党史教育、理想信念教育、国防教育、影视拍摄、体验客家民俗文化、红色旅游、休闲度假等功能。

《少共国际师》对当代青少年具有特殊的教育意义，中国的未来寄托在新一代青少年身上，少年强则中国强。要强壮自己的精神和体魄，青少年就不能忘记优良的革命传统，不能忘记革命前辈们是如何从腥风血雨的少年时代走过来的，不能忘记他们为创建新中国所付出的一切，包括鲜血和生命。忘记历史就意味着背叛，习近平总书记提出要“不忘初心，牢记使命”，让青少年铭记历史，不忘先烈，激励他们艰苦奋斗，共创美好生活，实现“中国梦”，是一件功在千秋的伟业。

（本文配图由本报记者李兴文提供）

电视剧、电影《少共国际师》摄播相关文件

