

“改革开放我见证”诗词、书法、篆刻大赛

部分获奖作品集锦

2018年是中国改革开放40周年,40年来,从农村到城市,从试点到推开,从经济体制改革到全面深化改革,中国人民用双手书写了国家和民族发展的壮丽史诗。改革开放不仅是国家发展崛起进程中的大事件,也深刻影响着每个人的生活,与每一个公民息息相关。

值此改革开放40周年之际,人民出版社与中国改革报社联合主办,人民出版社读书会社交平台、国艺新时代(网络文艺社群)、北京丝路公益基金会承办“改革开放我见证”诗词、书法、篆刻大赛系列活动,邀请艺术家和广大传统文化爱好者以古典诗词和书法、篆刻为形式,抒写自己在这40年中的所见、所闻、所思、所悟……

活动启事发出之后,我们收到了来自全国各地的投稿作品,这些作品内容涵盖广泛、艺术水平较高,用中华优秀传统文化表达了普通百姓对中国改革开放40周年的讴歌与记录。

经过激烈的角逐之后,本次大赛各组获奖作品已经出炉(获奖情况将于近日刊出),我们选取部分作品刊登,以飨读者。

部分诗词作品选登

沁园春

天堑桥通,岩壁洞穿,万里瞬间。见千年阻碍,风开信步。一方坎坷,浪踏平川。深谷飞龙,悬崖走箭,险绝三过犹等闲。农家乐,喜迎来送往,舞袖娟娟。
何言世事艰难,苦于道,悲愁横绝天?纵拥渊仗壑,天无绝路。悬猿挂鸟,我度重关。盛世当逢,动车有站,向去由之山水欢。老乡好,请尊厢落座,顺达长安。
(作者:李大彬,辽宁省庄河市诗词学会理事)

高铁行

天涯但作比邻行,万里山川一日程。赤兔驱驰青野远,银龙迤邐紫烟横。晨观桃李暮吟雪,路越沧桑客动情。今有神工修大器,人间步履玉皇惊。
(作者:祁国凯,中华诗词学会会员,湖北省诗词学会财政税务审计分会常务理事)

为小溪通村路之巨变感改革开放四十年田门所值村事咏怀五百字

宣统二年春,山猫逐人食。深林照半衣,鼠鼯尽桑谷。百里分黔渝,衫角亦同俗。为生几得已,相迁一何促。挥锄晨露幽,筑龕儿女哭。开荒不解贫,数载薄麻袜。祭天事未成,又回蒿穉密。圩堤百草除,煮茶横坐屋。适逢春风起,儿孙忽远足。秋收不可待,冬望深园竹。星火鸿雁至,溪南划山出。乡野无字人,难知鸿烈律。唯寻更户儿,人间事应毕。贫骄堂香紫,紫薇院木茁。万里本长风,蒙蒙见秋月。而立岂安身,齐家还劲骨。斗肩抬电柱,双线何突兀。巨手揽耙犁,笑开通天穴。

乡村探亲纪事

篁碧掩云霞,溪声绕野花。小姑娘老酒,大伯泡新茶。城里谈污染,村中听鼓蛙。耳边闻怪语,下月买新车。
(作者:徐水宏,广东省五华县民警)

拓荒牛

老牛挺起脊梁,立在鹏城是印章。一种精神卅年永,目光总向最前方。
(作者:卢冷夫,解放军红叶诗社编辑部主任)

薪资丰厚且,力从村中籍。水深泥八寸,建宽达六尺。先人惧雨绵,时人期雨烈。扫净路上灰,教上好亭落。改化如一体,民生多愉悦。新家放新颜,入门忍哽咽。老子八十年,遍尝风雨蔑。今日亏政府,长情如何说。定户以精准,济资撑远度。驻村查民情,神采自飞奕。望向山花白,添染森林碧。秀才计捐书,武士念赠戟。过门亦不入,老农胸中疾。五千载华夏,今朝天下赤。四十年家国,弹指何容易。
(作者:田尧,2018届河北工程大学毕业生)

赞铀原子基准钟研制成功

时光荏苒知多少?三百万年精一秒。舍尔谁能造此钟?凭它日出界昏晓。骅骝千里顿风尘,月兔重霄驭鹏鸟。民族复兴惜寸阴,寰球瞩目龙腾蛟。
(作者:梅口村人,中华诗词学会会员)

菩萨蛮·保障性住房

春风春日情无限,拼将千亿万根断。并步小康门,莫教落一人。转头多广厦,入住非童话。此爱代谁言,萋萋草接天。
(作者:安燕梅,甘肃兰州人)

踏莎行·祝贺南昌地铁一号线开通

立体分流,全盘总揽,洪都崛起英雄胆。聚鱼增长畅通行,商机对接黄金链。生态和谐,更新理念,小康提速成风范。和同共进领潮流,齐心实干谋兴赣。
(作者:黄炎清,中华诗词学会会员)

唱响新时代

如椽大笔写丰碑,耳畔声声号角催。薪火相传逐梦路,巍巍华夏巨龙飞。
(作者:谭泽,房山诗词楹联学会副会长)

水调歌头·致改革开放四十年

弹金曲,百姓赖新科。探星月,精图治,壮山河。承前启后观念,反腐有金戈。经济腾飞强国,不忘初追梦,几秩又如何!猎猫猎旗,江阔揽清波。
(作者:李艳芳,中华诗词学会会员、密云作家协会会员)

部分书法作品选登



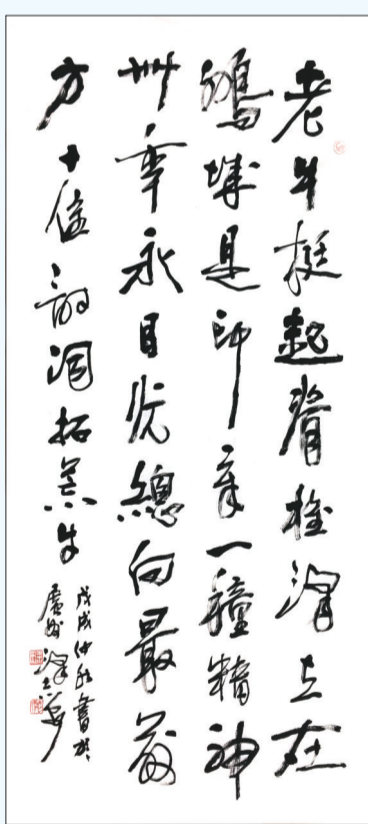
高朝东书《高铁行》



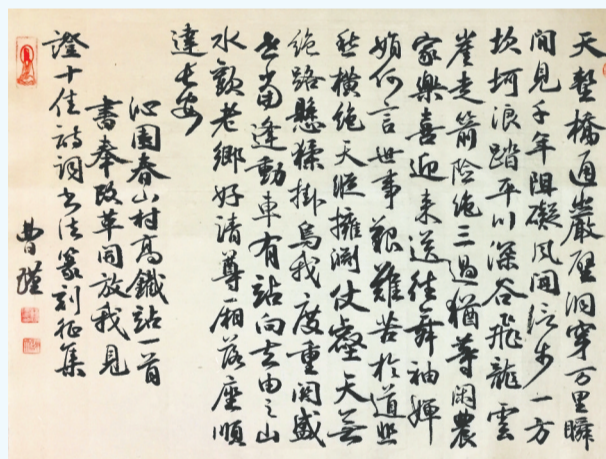
刘小明书《乡村探亲纪事》



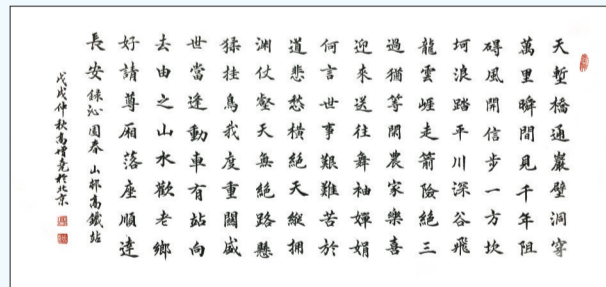
张中建书《拓荒牛》



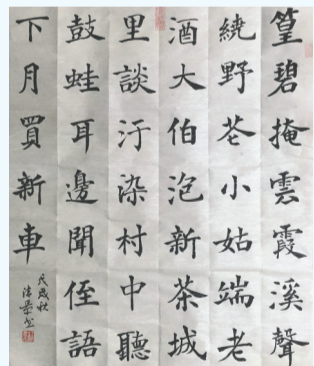
梁志安书《拓荒牛》



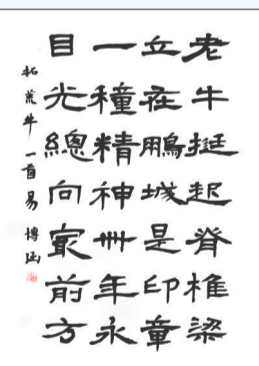
曹瑾书《沁园春》



高增尧书《沁园春》



刘清清书《乡村探亲纪事》



易博涵(12岁)书《拓荒牛》

部分篆刻作品选登



张成银 顺达长安



张建业 华夏巨龙飞



白立波 和同共进领潮头



高扬 精图治



张瑞河 拓荒牛



李旭光 溪声绕野花



邱嗣强 咏怀五百字