

打造新时代中国旅游示范区

——海南国际旅游岛建设巡礼

□ 周慧敏

全球最大单体免税店、世界首条环岛高铁、中国首支旅游警察、中国首家亚特兰蒂斯……自2010年起,海南国际旅游岛建设正式扬帆起航,这些独一无二的标签不断诠释着国际旅游岛的发展进程。

8年多来,作为中国旅游业改革开放的试验区,海南先行先试,积极探索,实现了从最大经济特区到国际旅游岛的跨越,同时为全国旅游业转型升级和旅游管理体制创新提供了经验。

优化供给 提升游客幸福感

如今的海南,已远不止椰风海韵,碧浪白沙。随着人们生活水平的提高和对美好生活的追求,海南不断优化旅游供给,提升产品品质,以满足中外游客日益增长的需求。

从环岛高速公路到环岛高铁,从国际机场到国际邮轮母港,从客栈民宿到星级酒店,海南的基础设施和公共服务日益完善;从传统滨海旅游到邮轮游艇旅游,从免税购物游到低空飞行游,从高尔夫游到房车露营游,海南的旅游产品越

来越丰富多元。

作为国家赋予海南国际旅游岛建设含金量最高、影响最广泛的核心政策之一,离岛免税政策自2011年4月20日实施以来经历4次调整,购物限额从5000元提高到16,000元、商品品种由21类扩大到38类,从乘飞机离岛扩大到乘火车离岛、从实体店购买扩大到网购。

“价格挺便宜,跟中国香港和韩国差不多,关键是不用出境,比较方便。”在三亚国际免税城,来自上海的游客薛凌凡说。

随着海南国际旅游岛的建设,“阳光海南、度假天堂”的形象逐渐深入人心,海南越来越受到游客青睐。海南游客接待量从2009年2250.33万人次增加至2017年6745.01万人次;旅游总收入从2009年211.72亿元增加至2017年811.99亿元。

融合发展 全域旅游方兴未艾

赏千亩稻田花海、看田野狂欢大型实景演出、品原生态“稻田盛宴”……今年1月正式开园的三亚水稻国家公园成为三亚一个新的旅游热点。

当300位演员以天为幕、以山为景、以稻田为舞台,演绎

春夏秋冬,讲述乡村梦想,不少游客惊呼“震撼”之余,不禁感叹:在三亚也能感受到如此原生态、质朴的田园气息!

这是海南“农旅融合”的一个缩影。

在海南国际旅游岛建设上升为国家战略后,2016年1月,海南被确定为中国首个全域旅游创建示范省,通过对全域旅游的探索,为中国旅游业转型升级提供经验。

海南省旅游发展委员会主任孙颖介绍说,海南以“点、线、面”结合的方式推动全域旅游建设,加快精品旅游城市、特色小镇、美丽乡村等建设,“日月同辉满天星,全省处处是美景”的全域旅游发展新格局基本形成。

全域旅游不仅是全域化的旅游,更是全产业链的旅游。海南以“旅游+”为引领,加快旅游和农业、文化体育产业、医疗健康产业等融合发展,着力打造包括乡村旅游、文体旅游、康养旅游在内的十大旅游产品体系。

3月31日,博鳌“超级医院”正式开业,博鳌乐城国际医疗旅游先行区再添重量级“砝码”。承载着国家赋予的九条“黄金政策”,博鳌乐城国际医

疗旅游先行区提供特许医疗、健康管理等高端服务,力争打造国际国内一流的医疗旅游度假天堂。

改革探索 旅游管理体制创新发展

每天早上8点,身穿特制警服的王盛骑上摩托车,从三亚市民游客中心出发前往三亚各大景区,开始一天的巡逻。

今年32岁的王盛是三亚旅游警察中的一员。他每天的任务就是在三亚各大景区以及周边巡查,打击“黑车”拉客、水果缺斤短两等违法违规行为,同时对市民游客的报警、求助以及咨询提供服务。“只要市民游客需要帮助,我们就尽量帮忙解决。”他说。

2015年10月,三亚成立了中国首支旅游警察队伍,专职维护三亚旅游市场秩序和治安环境,综合协调处理旅游纠纷。两年多来,三亚旅游警察重典治旅,一共办理涉旅行政案件481起,行政拘留583人。

“旅游警察不仅为三亚旅游市场保驾护航,更是游客在三亚安心度假、放心消费的‘定心丸’,让游客感到发自内心的温暖。”三亚市旅游委副主任叶凯中说。

海南这一创新做法不仅受到中外游客认可,也得到国际同行赞许。2016年8月,三亚旅游警察受邀前往俄罗斯,在莫斯科红场跟岗学习交流合作,开创了中国旅游执法国际交流合作的先河。

海南加快在各市县建立旅游发展委员会、旅游警察、旅游巡回法庭、工商旅游分局的“1+3”旅游综合管理和执法体制。目前,已有三亚、海口、儋州、琼海等15个市县成立了旅游警察支(大)队,全省旅游执法工作新格局逐步形成。

海南创新的“1+3”模式大大提升了旅游综合管理和执法能力,开始走向全国。据了解,截至2017年年底,全国已成立旅游警察队伍205支,旅游巡回法庭280家,工商旅游分局132家。

牯岭街,“春日晒书市集”活动举办,让这里变身城市图书馆。现场搭起长10米的长型书店,设有二手书报、在地刊绿色消费为概念的“春日好好市集”活动在泉州街举办。活动邀请环保手工制作者、特色小农及动物保护团体设摊,以实地游戏、动物送养等方式,让孩子们在游戏中学习尊重生命。

许多父母带着孩子,体验戏剧、电影以及生命教育、手工创意等活动。一位儿童玩具“达人”教孩子们用草编织蚱蜢,吸引许多亲子围观、体验。这位“达人”说,“在物资匮乏的年代,随手可得的自然素材,都充满巧思与童趣,让孩子们体验自主手工制作玩具,不仅有趣,也能锻炼他们的能力。”

在昔日台北知名的旧书街市,市民张先生带着两个孩子前去现场体验各色活动。他说,将城市历史文化和亲子活动结合起来,有助下一代了解城市历史文化,还可学到环境保护、生命教育等方面的知识,“寓教于乐,活动有意思,孩子们也很开心”。

通过系列活动,将周边历史文化场馆串联,台北城南整合为一个文化共同体,市民漫步其中,细细“品尝”文化的滋味。



港珠澳大桥主体工程首批拯救及养护设备正式交车

4月10日,港珠澳大桥主体工程首批45辆拯救及养护设备正式交付使用。据了解,这批设备包括洗扫车、随车吊、防撞车等,将被用于桥梁养护、救援、路政等相关工作。图为首批拯救及养护设备交车仪式现场。

新华社记者 梁旭 摄

城市杂谈

种下一片新绿 收获美丽中国

□ 新华社评论员

春回大地,草长莺飞,正是植树造林的大好时节。4月2日,习近平等党和国家领导同志率先垂范,与首都各界群众一起参加义务植树活动,以实际行动带动全社会像对待生命一样对待生态环境,让祖国大地不断绿起来美起来。

一树新栽益四邻。党的十八大以来,习近平总书记每到春季都身体力行参加义务植树,已带头在首都各地种下30余株新苗,它们挺立在和煦春风中,化作片片新绿,美化了荒地、靓丽了环境,更为我们树立了绿色发展的科学理念。

种下一片新苗,树立的是植树造林人人有责的社会风尚。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央站在中华民族永续发展的战略高度,大力推进生态文明建设,凝聚起全国各族人民践行绿色发展理念的强大共识和澎湃力量。植树造林历来是中华民族优良传统,也是每一个公民的法定义务。我们要广泛开展国土绿化行动,用每个人的双手种下春的希望,为美丽中国增添绿的风采。

种下一片新苗,彰显的是坚

持以人民为中心的发展思想。评判一个城市是否宜居,要看人民群众是否享受到绿化成果,是否与美好环境融为一体。细心的人们不难发现,习近平等党和国家领导同志近年来的义务植树地点,都是以往绿化不足、环境杂乱的城边缘地区。从北京市第一道绿隔地区的将台乡到曾为物流大院的西红门镇,从南水北调团城湖调节池到北京市母亲河永定河畔,一个个植树点如今面貌换新颜,成为周边百姓徜徉漫步、休闲放松的城市“绿心”,充分体现了以人民为中心的发展思想。

种下一片新苗,唤醒的是前人栽树后人乘凉的传统美德。我国总体上还是一个缺树少绿的国家,森林资源总量仍然不足,生态欠账依然较大。生态建设不是一件一蹴而就的事情,需要一棵接着一棵栽,一任连着一任干,持之以恒地干下去。回报大地母亲的馈赠,厚植永续发展的土壤,我们这一代人就是要用自己的努力造福子孙后代。只要发扬功成不必在我的精神,每人植几棵,每年植几片,人人出力,日积月累,祖国大地绿色就会不断多起来,山川面貌就会不断美起来,生活质量就会不断高起来。

相关资讯

历史文化名城司法保护力度加大

北京市检察机关将参与老城和“三山五园”整体保护

本报讯 2018年,北京市检察机关将积极参与老城和“三山五园”整体保护工作,对侵害“老字号”等文化资源及故意损毁文物等犯罪行为进一步加大打击力度,切实加大对历史文化名城的司法保护力度。

据北京市人民检察院有关负责人介绍,根据北京市人民检察院日前制定并发布的《北京市检察机关服务保障北京“四个中心”建设和城市总体规划实施方案》,在老城整体保护方面,全市检察机关依法打击发生在老城背街小巷

的各类刑事犯罪。对重点文物腾退过程中发生的盗窃、故意损毁文物犯罪加大打击力度,不可移动文物保护纳入公益诉讼范围的工作力度将进一步增强。

在对“三山五园”的整体保护方面,北京市检察机关依法打击故意损毁名胜古迹、环境污染等各类犯罪。

此外,检察机关将加大对侵害“老字号”合法权益犯罪的打击力度,妥善处理涉及“老字号”企业的民事和行政申诉案件。

(熊琳)

加强规划引导 防止“拆真建假”

福建省住建厅出台措施加强历史建筑保护利用

本报讯 福建省住建厅近日出台措施加强历史建筑保护和利用,明确加强规划引导,防止出现旧城改造过程中“拆真古迹、建假古董”的建设性破坏行为。

福建省明确落实管理责任。一是指定历史建筑保护责任人,二是指定历史建筑管理责任人。

福建省要求旧城改造时,要对留存的50年以上建筑进

行普查甄别,符合条件的应公布为历史建筑并予以保护。福建省明确指出,历史文化名城、街区、名镇、名村应当自批准公布之日起一年内,由所在地城市、县或乡镇组织编制完成相应的保护规划,并按规定报送审批。要加大周边区域规划控制,强化“两违”治理,保护好历史建筑本体及其长期赖以依存的环境。

(董建国)

文化历史寓教于乐

——台北城南变身“都市乐园”

□ 石龙洪 陈键兴

看看书、散散步、听听歌、玩玩剧……人文气息浓郁的台北城南近日重现历史记忆,变身“都市乐园”,民众漫步其中,惬意享受文化体验。

台北城南,有着丰厚的文化历史底蕴,自清代起就是人文荟萃的文教区域。清代时期,台北城内的南方即设置了文庙、武殿及书院。上世纪五六十年代,台北城南的同安街、厦门街、牯岭街一带,曾是当时台湾文化界人士聚集之地。而今,这里是拥有全台最密集文教机构和高等教育学区的区域之一。博物馆、美术馆、艺术教育馆、邮政博物馆等在此群聚,且有众多大中小学,让城南成为台北重要文化地标。

为延续历史特色,引领民

众更加了解城南历史文化风貌,4月1日~8日,在重庆南路、南海路、泉州街、宁波西街一带,“城南有意思”系列活动上演。活动串联周边14个场馆与70多个店家,展开以亲子为主轴的音乐、戏剧、电影、市集等系列活动,让民众在清明假期可轻松享受春日“文化嘉年华”。

拉开系列活动序幕的“穿越时空大冒险——认识城南的起点”特展,运用新媒体艺术、创意互动的方式,让民众认识台北城南众多博物馆、美术馆和历史古迹,体味台北城南别具一格的文化特色。

在泉州街,活动开幕当天,部分街道封闭,车辆不得入内,一座旋转木马与海盗船置入,随处可见花式扯铃、马戏团表演、真人雕像、彩绘街头艺人等,将这里打造成

一座城市游乐园,吸引了众多民众。

2500多个啤酒箱,堆起市集的入口及各个摊位。以推广绿色消费为概念的“春日好好市集”活动在泉州街举办。活动邀请环保手工制作者、特色小农及动物保护团体设摊,以实地游戏、动物送养等方式,让孩子们在游戏中学习尊重生命。

许多父母带着孩子,体验戏剧、电影以及生命教育、手工创意等活动。一位儿童玩具“达人”教孩子们用草编织蚱蜢,吸引许多亲子围观、体验。这位“达人”说,“在物资匮乏的年代,随手可得的自然素材,都充满巧思与童趣,让孩子们体验自主手工制作玩具,不仅有趣,也能锻炼他们的能力。”

在昔日台北知名的旧书街



深山坳里添花海 春光春色醉煞人

为建设美好乡村,发展乡村旅游,大别山腹地的安徽省霍山县太阳乡船仓村因地制宜,将400余亩荒滩全部种植了花期长、花色繁多的五色梅。五色梅的种植带动当地151户贫困户就业。图为夕阳下的五色梅。

新华社记者 陶明 摄